



DIRECTORATE OF SPECIAL EDUCATION, PUNJAB
CURRICULUM AND SYLLABI
For
HEARING IMPAIRED STUDENTS
INTERMEDIATE PART-I



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

DIRECTORATE OF SPECIAL EDUCATION, PUNJAB

CURRICULUM AND SYLLABI

FOR

**HEARING IMPAIRED STUDENTS
INTERMEDIATE PART-I**

31-Sher Shah Block, New Garden Town, Lahore

SCHEME OF STUDIES

INTERMEDIATE PART-I

FOR HEARING IMPAIRED STUDENTS

SESSION- 2016 AND ONWARD

Directorate of Special Education offers Intermediate Qualification for both English and Urdu medium, hearing impaired candidates. The revised Scheme of Studies will be implemented from Session- 2016 and onward. In addition to 3- compulsory subjects, candidate has to select 3- elective subjects. The revised Scheme of Studies is as follows:

Required Qualification:	Matric
No. of Chances:	4
Exam in a Year:	1
Course Duration:	2- Year

FIRST YEAR		Total Marks: 550		Grace Marks: 6		Minimum Pass Subject:	
Compulsory Subject				Max Marks	Pass Marks	Total Marks	Pass Marks
1.	English Abbreviation/Code:ENG ENGLISH (TH)	Pass	Full Pass	100	33	100	33
2.	Urdu Abbreviation/Code:URDU URDU (TH)	Pass	Full Pass	100	33	100	33
3.	Pakistan Studies Abbreviation/Code:PAK.ST PAK STUDIES (TH)	Pass	Full Pass	50	16	50	16

Elective Subject				Max Marks	Pass Marks	Total Marks	Pass Marks
1.	Physical Education PHYSICAL EDUCATION (TH) PHYSICAL EDUCATION (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45
2.	Fine Arts FINE ARTS (TH) FINE ARTS (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45
3.	Dress Designing & Dress Making DD&DM (TH) DD&DM (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45
4.	Computer Science COMPUTER SCIENCE (TH) COMPUTER SCIENCE (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45

Practical is a key factor in engaging, enthusing and inspiring the students with special needs and helps in their effective learning. Therefore, separate paper of practical will also be conducted. It is the responsibility of the institution to ensure the completion of practical as per curricula and syllabi during the teaching process.

★ **NOTE:** The syllabus of any other elective subject offered by PBT will remain unchanged. Any other elective subject offered or offered in future by PBT will carry Marks as mentioned above

Table of Contents

<u>Sr#</u>	<u>Subjects</u>
1	English
2	Urdu
3	Pakistan Studies
4	Physical Education
5	Fine Arts
6	Dress Designing & Dress Making
7	Computer Science

Syllabus of English(Compulsory)

For

Hearing Impaired Students

Intermediate (Part-I)

Introduction:

This is two years diploma course consisting of two papers ,having 100 marks each year. In each paper text book studies as well as selected grammar/ composition part will be included.

Objective:

1. To enable the students to achieve the skills of reading and writing English
2. To develop their knowledge and understanding of English Grammar .
3. To develop abilities of using English grammar in self writings.
4. To develop their insight and favorable attitude towards English language.

Evaluation

Division of Marks

Total marks: 100

Subjective	/80
1. Translation paragraph from chapter	/10
2. Question Answers or Comprehension	/10
3. Main theme of Lesson OR Main theme of a Poem	/10
4. Punctuation of given lines or Sentence making of given words	/5
5. Essay	/10
6. Story	/10
7. Letter or Application	/10
8. Translation into English	/10
9. S/P or M/F	/5
Objective	/20
1. MCQs	
2. Column	
3. Fill in the Blanks	
4. True/ false	
5. Correct form of Verb	

Course Outline

English A

English Book –I

- | | |
|-------------------------|----------|
| a. Clearing the Sky | Page; 11 |
| b. The Reward | Page:38 |
| c. The Use of Force | Page:44 |
| d. The Gulistan of Sadi | page:51 |

English Book –III

- | | |
|---------------|----------|
| a. The Rain | page# 55 |
| b. Night Mail | Page# 57 |
| c. Leisure | Page#80 |

Prescribed Book

English Book I & III (11)
Edition 2015-2016

Punjab Curriculum and Text Book Board, Lahore

Course Outline

English B

Essays:

1. My Self
2. My Best Friend
3. Allama Iqbal
4. Quaid-e-Azam
5. My College

Stories:

1. Honesty is the best policy
2. The Union is strength
3. Thirsty Crow
4. Greed is a Curse

Letter:

1. Letter to friend to attend a function
2. Letter to father for remittance of money
3. Letter to uncle for thanking him for a gift

Applicatins:

1. Application to Principal for sick leave.
2. Application to Principal for urgent piece of work.
3. Application to Principal for attending marriage ceremony.

Grammar:

Selected Fifty (50) Each

1. Singular/Plurals
2. Masculine/Feminine

Translation into English:

Selected Sentences

1. Present Indefinite Tense
2. Past Indefinite Tense
4. (Simple Sentences

***Note:** The selected grammar and composition items may be presented according to specific functions rather than to their form alone.*

English A (Book I)

Chapter no.1 Clearing the Sky

Page; 11

1. Theme of the Lesson
2. Five (5) Selected translation paragraphs
 1. This is the waystinging my eyes. 11
 2. I could not protest..... and the meadow. 11
 3. Whatever my father..... rugged land. 12
 4. We reached the limbless..... Mountain top. 12
 5. I made a longer , better all the time. 14

Exercise of the Lesson

- Question #1 Choose the correct answer
Question #2 Mark the statement true or false
Question #3 Answer the following questions
Question #5 Use the correct form of verbs given in the brackets
Question #6 Punctuate the following lines

Chapter no.2 The Reward

Page:38

1. Theme of the Lesson
2. Five (5) Selected translation paragraphs
 1. Our talk at the club.....said Jorkens. 38
 2. Life is like a race.....on wins the race.' 38
 3. They had no post.....at his school. 38
 4. I came to that Twisted about it. 39
 5. And so; havingfor so long. 40

Exercise of the Lesson

- Question #1 Choose the correct answer
Question #2 Mark the statement true or false
Question #3 Answer the following questions
Question #5 Connect part of column I with the relevant part of column II
Question #6 Punctuate the following lines
Question #7 Complete the following sentences with the correct form verb in the brackets
Question #9 Read the passage and answer the questions given in the end

Chapter no.3 The Use of Force

Page:44

1. Theme of the Lesson
2. Five (5) Selected translation paragraphs

- | | |
|--|----|
| 1. Please come down..... here sometimes.” | 44 |
| 2. She’s had a fever..... What is the matter? | 44 |
| 3. As it happens we spoken of the thing. | 44 |
| 4. When finally I got.....get it out again. | 45 |
| 5. She had been hiding.....blinded her eyes. | 46 |

Exercise of the Lesson

- Question #1 Choose the correct answer
Question #2 Mark the statement true or false
Question #3 Answer the following questions
Question #5 Write down the correct form of verb in each sentence
Question #6 Punctuate the following lines
Question #7 Use the following words in your sentences
Question #8 Fill in the blanks
Question #10 Read the passage and answer the questions given at the end

Chapter no.4 The Gulistan of Sa'di

page:51

1. Theme of the Lesson
2. Translation of paragraphs Complete

Exercise of the Lesson

- Question #1 Choose the correct answer
Question #2 Mark the statement true or false
Question #3 Answer the following questions
Question #5 Fill in the Blanks by selecting a word given in the brackets
Question #6 Use the following words in your sentences
Question #8 Punctuate the following lines
Question #9 Read the passage and answer the questions given in the end

Poems: (Book III)

1. The Rain page# 55

1. The theme of the Poem

Exercise of The Poem

- Question #1 Choose the correct answer
Question #2 Mark the statement true or false
Question #3 Add two more rhyming words

2. Night Mail Page# 57

1. The theme of the Poem

Exercise of The Poem

- Question #1 Choose the correct answer
Question #2 Mark the statement true or false
Question #3 Add two more rhyming words

3. Leisure Page#80

1. The theme of the Poem

Exercise of The Poem

- Question #1 Read the poem and complete the lines with rhyming words

Grammar:

NUMBERS

S.#	Singular	Meanings	Plurals	S.#	Singular	Meanings	Plurals
1	Boy	لڑکا	boys	26	Story	کہانی	stories
2	Girl	لڑکی	girls	27	Sky	آسمان	skies
3	Table	میز	tables	28	Country	ملک	countries
4	Shop	دکان	shops	29	Day	دن	days
5	Window	کھڑکی	windows	30	Storey	منزل	storeys
6	Gas	گیس	gases	31	Key	چابی	keys
7	Glass	گلاس	glasses	32	Toy	کھلونہ	toys
8	Class	جماعت	classes	33	Ray	کرن	rays
9	Lass	دو شیزہ	lasses	34	Donkey	گدھا	donkeys
10	Brush	برش	brushes	35	Monkey	بندر	monkeys
11	Bench	بنچ	benches	36	Essay	مضمون	essays
12	Inch	انچ	inches	37	Hero	ہیرو	heroes
13	Watch	گھڑی	watches	38	Mango	آم	mangoes
14	Lorry	لاری	lorries	39	Potato	آلو	potatoes
15	Fox	لوئر	foxes	40	Buffalo	بھینس	buffaloes
16	Box	صندوق	boxes	41	Bamboo	بانس	bamboos
17	Army	فوج	armies	42	Cuckoo	کوکل	cuckoos
18	Baby	بچہ	babies	43	Radio	ریڈیو	radios
19	Lady	خاتون	ladies	44	Knife	چاقو	knives
20	Body	جسم	bodies	45	Leaf	پتا	leaves
21	Fly	مکھی	flies	46	Wife	بیوی	wives
22	City	شہر	cities	47	Thief	چور	thieves
23	Copy	کاپی	copies	48	Calf	بچھڑا	calves
24	Duty	فرض	duties	49	Loaf	چپاتی	loaves
25	Cry	چینچ	cries	50	Life	زندگی	lives

GENDERS

مذکر / مؤنث

S.#	Masculine	Meanings	Feminine	S.#	Masculine	Meanings	Feminine
1	Brother	بھائی	Sister	26	Traitor	غدار	Traitress
2	Servant	نوکر	Maid	27	Duke	نواب	Dukess
3	Drake	مرغابی	Duch	28	Governor	گورنر	Governess
4	Fox	لومڑ	Vixen	29	Master	ماسٹر	Mistress
5	Dog	کتا	Bitch	30	Bechelor	کنوارہ	Maid
6	Sir	جناب	Madam	31	Bride-groom	دولہا	Bride
7	Male	مذکر	Female	32	Bull	تیل	Cow
8	Man	آدمی	Woman	33	Baby	شیرخوار بچہ	Baby
9	He	وہ (لڑکا)	She	34	Cock	مرغا	Hen
0	Nephew	بھتیجا	Niece	35	Husband	خاوند	Wife
11	Hero	ہیرو	Herione	36	Child	بچہ	Child
12	Boy	لڑکا	Girl	37	King	بادشاہ	Queen
13	Father	باپ	Mother	38	Milkman	کوالا	Milkmaid
14	Son	بیٹا	Daughter	39	Headmaster	ہیڈ ماسٹر	Headmistress
15	Auther	مصنف	Authress	40	stag	بارہ سنگھا	Hind
16	Baron	نواب	Baroness	41	Uncle	چچا	Aunt
17	god	دیوتا	goddes	42	Doctor	ڈاکٹر	Lady-doctor
18	Giant	دیو	Giantess	43	He-goat	بکرا	She-goat
19	Lion	شیر	Lioness	44	Step-father	سوتیل بابا	Step-Mother
20	Prince	شہزادہ	Princess	45	Mr.	مسٹر	Mrs.
21	Actor	ادا کار	Actress	46	Pea-cock	مور	Pea-hen
22	Hunter	شکاری	Huntress	47	Tiger	چیتا	Tigress
23	Inspector	انسپکٹر	Inspectress	48	Wizard	جادوگر	Witch
24	Monitor	مانیٹر	Monitress	49	Gentleman	معزز آدمی	Lady
25	His	اس کا (لڑکا)	Her	50	Grand-father	دادا	Grand-mother

Translation into English: Selected Sentences

Simple Sentences (Am ,is ,are)

Models: I am a boy. We are boys. You are a man.

- 1-میں ایک غریب آدمی ہوں-2-وہ امیر آدمی ہے-3- وہ خوبصورت لڑکی ہے-4- میں بھوکا ہوں-5- احمد شاعر ہے- 6-وہ طالب علم ہیں-7-احمد اور اسلم طالب علم ہیں-8-میرے والد ڈاکٹر ہیں-9- وہ چالاک لڑکا ہے-10-یہ مکھن سفید ہے-11-احمد آج غیر حاضر ہے-12-وہ سست لڑکی ہے-13-ناشتہ تیار ہے-14-میں تم سے دو سال بڑا ہوں-15- مری ایک پرفضا پہاڑی مقام ہے-16-جمیل کو کرکٹ کھیلنے کا بہت شوق ہے-17-وہ ایک دیانت دار آدمی ہے-18-سیب اچھا پھل ہے-19-ہم محنتی طالب علم ہیں-20-میں اچھا لڑکا ہوں-21-میرے سکول کا نام-----ہے-22-اس کا ایک بھائی درزی ہے-23-میں مسلمان ہوں-24-تمہارا بھائی وکیل ہے-25-وہ ایک اچھا طالب علم ہے-

Present Indefinite Tense

Use first form of the verb.

Models: I, you or we write a letter. He ,She or Ahmad writes a letter. They write a letter.

- 1- سورج مشرق سے نکلتا اور مغرب میں غروب ہوتا ہے۔ 2- ہم پانچ وقت نماز پڑھتے ہیں۔ 3- میں ہر روز سیر کو جاتا ہوں۔ 4- ہم شام کو فٹ بال کھیلتے ہیں۔ 5- احمد دس بجے سوتا ہے۔ 6- گاڑی تیز چلتی ہے۔ 7- بچہ سڑک پر دوڑتا ہے۔ 8- وہ تصویر کھینچتی ہے۔ 9- اختر گانا گاتا ہے۔ 10- وسیم اور طلحہ سبق یاد کرتے ہیں۔ 11- میرا چھوٹا بھائی دسویں میں پڑھتا ہے۔ 12- اس کے دو بھائی لاہور میں رہتے ہیں۔ 13- چپڑاسی گھنٹی بجاتا ہے۔ 14- دو اور دو چار ہوتے ہیں۔ 15- وہ تمام باتوں میں مجھ سے مشورہ کرتا ہے۔ 16- میں اپنے بھائی سے محبت کرتا ہوں۔ 17- یہ لڑکی روتی ہے۔ 18- تم پتنگ اڑاتے ہو، 19- جو لاہا کیڑے بنتا ہے۔ 20- گائے گھاس کھاتی ہے۔ 21- فہد اپنا وقت ضائع کرتا ہے۔ 22- میری بڑی بہن کالج میں پڑھتی ہے۔ 23- سعدیہ آٹھ بجے سوتی ہے۔ 24- وہ صبح جلدی اٹھتی ہے۔ 25- وہ نماز پڑھتا ہے۔

Past Indefinite Tense

Use the second form of the verb

Models: I caught a bird. Abdullah caught a bird. They wrote a letter.

- 1-میں نے خط لکھا۔2-تم سکول گئے۔3-انہوں نے دو گھوڑے خریدے۔4-ہم نے ہاکی کا میچ جیتا۔5-علی انگریزی میں اول رہا۔6-اس لڑکی نے میری پنسل توڑ دی۔7-وہ اپنے گھر سے کرسیاں لائے۔8-کتے نے بلی کا پیچھا کیا۔9-میں نے اس سے ایک سوال کیا۔10-جہاز سمندر میں ڈوب گیا۔11-وہ میرا نام بھول گئے۔12-عاصم پچھلے سال میٹرک میں فیل ہو گیا۔13-چور جیل سے بھاگ نکلا۔14-کل بارش ہوئی۔15-استاد صاحب نے لڑکوں کو سزا دی،16-ٹیچر نے ہمیں سبق پڑھایا۔17-میں نے اس کی نصیحت پر عمل کیا۔18-اس کی گھڑی کہیں گر پڑی۔19-میرا اسلام آباد جانے کا ارادہ تھا۔20-میں نے اسے ایک قلم دیا۔21-اس نے مجھے کتاب دی۔22-امی نے کھانا پکا یا۔23-مجھے ٹھنڈے غسل کا بہت لطف آیا۔24-ہم نے ایک شیر دیکھا۔25-میں نے نئے کپڑے خریدے۔

Note: Teachers should do Negative and Interrogative practice of these exercises. They might come up in exams.

Model paper

(Intermediate Part-I for Hearing Impaired Students)

English (compulsory)

Paper –I

(Objective type)

Time Allowed: 30 min

Maximum Marks: 20

Note: Four possible answers A, B, C, and D to each question are given. Tick () the correct one. Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

Choose the correct answers. (5)

1. The old man wanted to show his son
(A) His farm (B) His land (C) Patch of clearing (D) River
2. How many Students had the old man?
(A) Three (B) four (C) five (D) seven
3. What was the woman carrying?
(A) A rod (B) a bag (C) a hammer (D) a large purse
4. The boy was in his
(A) Teens (B) twenties (C) jeans (D) thirties
5. What was the name of the woman?
(A) Leulla (B) Bates (C) Washington Jones (D) Luella Bates Washington Jones

Mark the statement true or false (10)

1. The old man took the easy path to go to his land. (A). True (B). False
2. The old man followed the advice of doctor. (A). True (B). False
3. The bus was late due to accident. (A). True (B). False
4. The old man cut a wisp of alfalfa. (A). True (B). False
5. The old man took his son to the highest point of his land. (A). True (B). False
6. The poet hears leaves drinking rain. (A). True (B). False
7. The sunshine darkens the round drops of rain. (A). True (B). False
8. The night travels by day. (A). True (B). False
9. It disturbs the life on farms. (A). True (B). False
10. The Students peep from bushes at her blank faced coaches. (A). True (B). False

Choose the correct form of verb: (5)

1. Ihow hot it was.
(A). know (B). Knew (C). known (D) shall know
2. The thiefby the police.
(A). beat (B). is being beaten (C). is beating (D) has beaten
3. She Principal for a year.
(A).is (B). has (C). has been (D) was
4. I a car next month.
(A).shall buy (B). Buys (C). bought (D) have bought
5. Ihim down the little path.
(A).follow (B). followed (C). am following (D) will follow

Model paper

(Intermediate Part-I for Hearing Impaired Students)

English (compulsory)

Paper –I

(Essay type)

Time Allowed: 2½ Hours

Maximum Marks: 80

Q.2 Translate into Urdu any ONE of the following paragraphs: (10)

I made a longer, easier path so I wouldn't have to do so much climbing. Then, as I got better, he explained. "I made another path that was a little steeper. And as I continued to get better, I made steeper paths. That was one way of knowing I was getting better all the time!"

Or

He looked as if he were fourteen or fifteen, frail and willow-wild, in tennis shoes and blue jeans. The woman said, "You ought to be my son. I would teach you right from wrong. Least I can do right is to wash your face. Are you hungry?" "No'm," said the being dragged boy. "I just want to turn me loose."

Q.3 Answer the questions any FIVE of the following. (10)

1. What had the doctors told the old man?
2. Where did the old man take his son?
3. Why did the son cry at the age of six?
4. What was the subject discussed at the club?
5. How did Jorkens convince that a man can become a skating champion of the Sahara?
6. What was the reaction of the woman?
7. How did the boy look physically?
8. Why did the woman ask the boy to wash his face?

(Note: the paper setter may also ask the "comprehension" of given paragraph instead of such question & answers)

Q.4 Punctuate the following lines. (5)

Now youre coming to something son he said as he pushed down the top wire so he could cross the fence this is something I want you to see

Q.5 Write the theme of the poem "The Rain". (10)

Or

Write the theme of the Lesson " Clearing the Sky".

Q.6 Write the plurals of these singulars. (ANY FIVE) (5)

Window, Calf, Key, City, Life, Cry, Bench

Q.7 Write an Essay any ONE of the following topics: (10)

Allama Iqbal OR My Best Friend

Q.8 Write a story on: (10)

Thirsty Crow OR Honesty is the best policy

Q.9 Write a letter to your Uncle for thanking him for a gift. (10)

OR

Write an application to the Principal for sick leave.

Q.10 Translate the following sentences into English. (ANY FIVE) (10)

میں ایک غریب آدمی ہوں۔

گاڑی تیز چلتی ہے۔

وہ نماز پڑھتا ہے۔

میں نے خط لکھا۔

امی نے کھانا پکایا۔

وہ ایک دیانت دار آدمی ہے۔

فہد اپنا وقت ضائع کرتا ہے۔

Theory Syllabus

Contents

Sr. no	Unit	Contents
1	Basics of Information Technology	Information technology Computer Hardware Software Input Devices Keyboard Mouse Trackball Touch screen Light Pen Digitizing / Graphic Tablet Scanner Bar-code Reader Output Devices Display screen / Monitor Printer Basic Units of Data storage Bit, Byte, Word Storage devices HDD, DVD, CD & Flash drive Exercise
2	Computer Architecture	Control Unit (CU) Arithmetic & Logic Unit (ALU) Central Processing Unit (CPU) RAM ROM Exercise
3	Windows Operating System Version 10/Latest	Operating System Desktop My computer My Documents Recycle Bin Plug & Play Shortcut Keys Exercise
4	Word Processing Version 2013/Latest	Word Processor Clipboard Shortcut Keys Exercise

Recommended Books:

1. Computer Science (11), PTTB, Lahore
2. Computer Sc. (Sp.Edu.), calass-XI for hearing impaired students

Chapter 1. Basic of Information Technology (PTBB (Chap. 1:page.1)

Exercise

Q1: Fill in the blanks:

- (i) A set of instruction given to computer to solve problems is called_____
- (ii) Trackball is popular among user of _____computer.
- (iii) 1024 GB are equal to _____
- (iv) LCD stands for _____
- (v) Fax stand for _____

Q2: Choose the correct option.

(i) Another word of pointer

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (a) Monochrome | (b) Pixel |
| (c) Curser | (d) None of the above |

(ii)Imaging uses what device to input data:

- | | |
|---------------------|------------|
| (a) Scanner | (b) Icon |
| (c) Bar code reader | (d) Tablet |

(iii) Smallest unit of memory is:

- | | |
|---------------|----------|
| (a) Byte | (b) Bit |
| (c) Character | (d) Word |

(iv) An input device, which is used for playing computer games:

- | | |
|---------------|-------------|
| (a) Light Pen | (b) Mouse |
| (c) Joy Stick | (d) Scanner |

Q3.What is information Technology?

Q4. What is computer?

Q5. What is Hardware?

Q6. What is Software?

Q7. What are input devices?

Q8. Describe the function of the following input devices:

- i) Keyboard ii) Mouse iii) Light Pen iv) Trackball
- v) Touch Screen vi) Light Pen vii) Digitizing / Graphic Tablet
- viii) Scanner ix) Bar code reader

Q9. What are output devices?

Q10. Describe the function of the following Output devices:

- i) Display screen ii) Printer

Q11. Describe the following Basic Storage Units.

- i) Bit ii) Byte iii) Word

Chapter 2. **.Computer Architecture** (PTBBLChap. 5:page.71)Exercise

Q1: Write T for true and F for false statement.

- i) Bps stands for byte per second.
- ii) Random access memory is volatile.
- iii) Operating system is an application program.
- iv) Static Ram holds the data as long as power is supplied is failed.
- v) Scanner is an input device.

Q2: Choose the correct option.

- i). A set of instruction that run the computer:
 - (a) Hardware
 - (b) Document
 - (c) CPU
 - (d) Software
- ii). CPU is an example of:
 - (a) Software
 - (b) A program
 - (c) Hardware
 - (d) An output unit
- iii). Which is a storage device?
 - (a) CPU
 - (b) Clock
 - (c) Floppy disk
 - (d) Bus
- iv). Which one is faster?
 - (a) RAM
 - (b) Cache
 - (c) Register
 - (d) Hard disk
- v). A computer drives its basic strength from?
 - (a) Speed
 - (b) Memory
 - (c) Accuracy
 - (d) All above

Q3.What is CPU?

Q4. What is ALU?

Q5. What is CU?

Q6.What is RAM?

Q7. What is ROM?

Chapter 3. Windows Operating System (PTBBL (Chap. 7:pg.103))

Short cut keys of MS. Windows

Action	Shortcut Key	Action	Shortcut Key
Close the active program	Alt + F4	Save File	Ctrl + S
Switch to previous active window	Alt + Tab	Display help for current application	F1
Copy	Ctrl + C	Rename highlighted object	F2
Paste	Ctrl + V	Refresh	F5
Cut Selected Item	Ctrl + X	Minimize all open windows	Menu+D
Select All	Ctrl + A	Opens Windows Explorer	Menu+E
Delete Permanently	Shift + Del	Create New Folder	Ctrl+Shift+N

Exercise

Q1: Fill in the blanks:

- (i) GUI stands for_____
- (ii) With plug and play a computer can automatically_____
- (iii) All deleted items are stores in_____
- (iv) The Disk Management utility gives you a _____ interface
- (v) Windows maintain a _____for all printing jobs.

Q2: Write T for true and F for false statement.

- (i) Microsoft windows are a single user operating system.
- (ii) GUI was introduced by Apple's Macintosh computer.
- (iii) Operating system is responsible for the effective use of computer system.
- (iv) Primary partition cannot be created on basic disk.
- (v) Disk management system also indicates which drive containsthe operating system.

Q3: Choose the correct option.

(i)An operating system is a

- (a) System Utility
- (b) Application Software
- (c) System Software
- (d) Software package

(ii) Ctrl+Alt+Del is

- (a) An invalid key combination
- (b) Recognized by windows only
- (c) Used to close the active window
- (d) Both b and c

(iii) Windows explorer is used to

- (a) Access the internet
- (b) explore system resources
- (c) Perform maintenance on the hard disk
- (d) Navigate files and folder

Q4. Define operating system?

Q5. What do you mean by plug and play?

Q6. Write a short note on each of the following:

- i) Desktop
- ii) My computer
- iii) My Documents
- iv) Recycle Bin

Chapter 4. Word Processing System (PTBBL Chap. 8:pag.115)

Short cut keys of MS. Word

Action	Short cut	Action	Short cut
To Select All	Ctrl + A	To open Print Window	Ctrl + P
To Bold	Ctrl + B	To Right Alignment	Ctrl + R
To Copy	Ctrl + C	To Save File	Ctrl + S
To open Font Window	Ctrl + D	To Underline	Ctrl + U
To Center	Ctrl + E	To Paste	Ctrl + V
To Find	Ctrl + F	To close the File	Ctrl + W
To open Go To Window	Ctrl + G	To Cut	Ctrl + X
To Replace	Ctrl + H	To Redo	Ctrl + Y
To Italic	Ctrl + I	To Undo	Ctrl + Z
To Justify	Ctrl + J	To open spelling & Grammar Window	F7
To insert Hyperlink	Ctrl + K	To open Thesaurus Window	Shift + F7
To Left Alignment	Ctrl + L	To open Save as Window	F12
To set Tab Position	Ctrl + M	To increase Font Size	Ctrl +]

Exercise

Q1: Fill in the blanks:

- (i) The bar which contains the name of active application is known as_____.
- (ii) A built-in_____ allows you to search for synonyms.
- (iii) _____ graphics can be thought of a painted picture.
- (iv) The appearance or shape of a character is referred to as _____
- (v) The page orientation may be_____

Q2: Write T for true and F for false statement.

- (i) Word Processor is just an electronic typewriter.
- (ii) The bar containing the drop down Menus is called scroll bar.
- (iii) Font face is Shown Formatting tool bar.
- (iv) Footnote appears at the bottom of every page.
- (v) Clipboard is managed by Microsoft Word.

Q3: Choose the correct option.

(i). which of the following is a word processor

- (a) Adobe Acrobat
- (b) photo express
- (c) MS. Excel
- (d) Ms. Word

(ii). In MS Word the data that is being copied or moved is

- (a) Temporarily stored in Recycle Bin
- (b) Permanently stored in Recycle Bin
- (c) Temporarily stored in Clipboard
- (d) Permanently stored in Clipboard

(iii). Which of the following can be used to lunch the Word Art?

- (a) Status bar
- (b) Ruler
- (c) Standard toolbar
- (d) Drawing toolbar

(iv). Which of the following Keyboard shortcuts is used to change the case?

- (a) Ctrl + F3
- (b) Shift + F3
- (c) Alt + F3
- (d) Ctrl + Shift + F3

Q4. What is Word Processor?

Q5.What is Clipboard?

Practical Syllabus

Contents

Sr.no	Unit	Contents
1	MS. Windows Version 10/Latest	Create Folder Rename file or folder Delete file or folder Copy file or folder Move file or folder Desktop background Screen Saver Change mouse pointer Mouse pointer speed Set Date and Time Open DOS Prompt Open paint Open Wordpad Run Change display settings Search file/folder Open control panel Open my documents Restart windows Shut down windows
2	MS. Word Version 2013/Latest	Open MS. Word Create new file Save word document Open existing document Close file in MS. Word Close MS. Word Select Text Align text Font color & Size Bold, Italic, underline Copy text Move text Line space Change case Insert bullet & number Header / Footer Insert clip art Word Art Smart Art Create table Insert Row & Column Delete row & column Table formatting Delete table Text direction Assignment Page setup and page orientation Page margin Print preview Printing document

3	Inpage Latest version	Introduction to Inpage Tools How to open new document? How to display urdu keyboard setting? How to save a file? How to open a file? How to change alignment of paragraph? How to change language? How to change text font? How to bold the text or italic the text? How to change the text size? How to underline the text? How to insert a table in document? How to Insert picture in inpage document?
---	--------------------------	---

نصاب اُردو (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - I)

برائے متاثرہ سماعت طلبا و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبہ کو قومی زبان کی اہمیت سے آگاہ کرنا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبہ کو اردو میں تحریر و تقریر سکھانا۔
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبہ کو اردو ادب سے متعارف کروانا۔

ضروری گزارشات

- ۱۔ اساتذہ کرام تلفظ کی درست ادائیگی کا خیال رکھیں۔
- ۲۔ عام روزمرہ زبان میں مثالیں دیں۔
- ۳۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۴۔ ممتحن حضرات پر چہ جات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۵۔ پرچہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپر کے مطابق ہی کی جائے۔

استثنائی پرچہ نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

کل نمبر :	100
معروضی طرز :	20
انشائیہ طرز :	80

حصہ معروضی

مشقی سوالات + گرائمر (کل سوالات 20)	/20
حصہ انشائیہ	/80
س ۱: اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات۔	/10
س ۲: مختصر سوالات۔	/10
س ۳: الفاظ / معنی	/10
س ۴: مرکزی خیال اور شاعر کا نام۔ (حصہ نظم)	/10
س ۵: اشعار کی نثر، شاعر کا نام اور نظم کا نام۔	/10
س ۶: مضمون	/10
س ۷: کہانی	/10
س ۸: خط / درخواست	/10

نصابی خاکہ (اردو الف)

حصہ شہر

نمبر شمار	نام اسباق	مصنف
۱	اسوہ حسنہ صلی اللہ علیہ وسلم	سید سلیمان ندوی
۲	اپنی مدد آپ	سر سید احمد خاں
۳	سفارش	احمد ندیم قاسمی
۴	دوستی کا پھل	شفیع عتیق

حصہ نظم

نمبر شمار	نظم کا نام	شاعر
۱	حمد	امیر احمد (امیر مینائی)
۲	پیغام	علامہ محمد اقبال
۳	لوکل بس	دلاور دنگار

مجوزہ کتاب:

سرمایہ اردو (11)

پنجاب کریکولم اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور

حضرت

سبق نمبر 1:-

أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

2,1

مصنف:

سید سلیمان ندوی

☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

مشق

س:

سبق ”اسوہ حسنہ“ کی روشنی میں جملے مکمل کریں۔

5,4,3

۴۵

سوالات کے درست جواب کے شروع میں () لگائیں۔

۴۳۰

س ۳: سبق ”اسوہ حسنہ“ کو مد نظر رکھ کر کالم الف کے اندارج کا ربط کالم ب سے قائم کریں اور جواب کالم ج میں لکھیں۔

س:۴:

سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو سطروں سے زیادہ نہ ہو)

سبق نمبر 2:-

اپنی مدد آپ

7.6

مصنف :-

سر سید احمد خاں

☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

ش

س:

سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو سطروں سے زیادہ نہ ہو)

9,8

۱۲۵

سوالات کے درست جواب کے شروع میں () لگائیں۔

۴۳

سبق ”اپنی مدد آپ“ کو مد نظر رکھ کر جملے مکمل کریں۔

سبق نمبر 3:-

سفاړش

صفحة 35 و 38

مصنف:

احمد ندیم قاسمی

☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

شش

س: ا:

سبق سفارش کو پیش نظر رکھتے ہوئے جملے مکمل کریں۔

39 منہ

35

سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو سطروں سے زیادہ نہ ہو)

شفیع عقیل

مصنف:

☆ امتیاز سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

مشق

صفحہ 63

س 1: سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو طور سے زیادہ نہ ہو)
س 2: الفاظ کا مفہوم لکھیں۔

حصہ نظم

صفحہ 73

حمد

نظم نمبر 1:

شاعر امیر احمد (امیر مینائی)

س 1: نظم کا مرکزی خیال تحریر کریں۔
س 2: اشعار کی نثر لکھیں۔ شاعر اور نظم کا نام بھی تحریر کریں۔

صفحہ 87

پیغام

نظم نمبر 2:

شاعر علامہ اقبال

س 1: نظم کا مرکزی خیال تحریر کریں۔
س 2: اشعار کی نثر لکھیں۔ شاعر اور نظم کا نام بھی تحریر کریں۔

صفحہ 93

لوکل بس

نظم نمبر 3:

شاعر دلاور فگار

س 1: نظم کا مرکزی خیال تحریر کریں۔
س 2: اشعار کی نثر لکھیں۔ شاعر اور نظم کا نام بھی تحریر کریں۔

نوٹ: الفاظ، معنی اور پیرا گراف مذکور نصاب سے لیے گئے ہیں جو ضمیمہ (الف-ب) کی صورت میں لف ہیں۔

ضمیمہ (د)

س: الفاظ کے معنی لکھیں

سبق نمبر ۱: اُسوۂ حسنہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

مستحق، شائع، تدبیر، سنت، اطاعت، مطیع، عابد، مجاہد، اہل و عیال، پیشوا، موقوف، کامل، عالم گیر، مصائب، اخلاق فاضلہ، عزم و استقلال، شجاعت، توکل، قناعت، استغناء، مسکنیت، جمہور، داعی، انشیب، فراز، طاقتور، انسانی، خزانہ دار، تقلید، محصور، عبرت، ماسح، جدوجہد، ٹالسٹ، نور آفتاب، علمت خانہ، متلاشی، جامع، غیظ و غضب، جو دو سٹا، رقیق القلمی، بشارت، استعداد، رضا طلبی، غازی، فیضان حق، منادی

سبق نمبر ۲: اپنی مدد آپ

عمدہ، آزمودہ، بقولہ، موافق، پنہال، اکھڑ، تہذیب، شائستگی، منزل، نیست و نابود، خیر خواہی، شغل، رعیت، اصلاح، پرستش، حقیر، دستکاری، معمار، زرخیز، پرکھوں، نظیر، خفیہ، قوی، مشاہدہ

سبق نمبر ۳: سفارش

صلاح، ممنونیت، نجی، کوچوان، تشویش، شکست، موضوع، قناعت، رفق، چونکا دیا، ندامت، غضب، دستک، تیور، اعتراف کرنا، زار زار رونا، گتھم گتھا، گل ہونا، بے چارہ، چھپر

سبق نمبر ۴: دوستی کا پھل

امن چین، بگلی، خطرہ، پیچیدگی، اکیلا، دل کو لگنا، دھیان، میل، آن کی آن، تملاکر، اپنائیت، سگا، ظہار، مقصد، حاکم، ترکیب، نیت، بھانپ گئے، ٹل جائے، خواہاں باخت

ضمیمہ (ب)

سبق نمبر ۱: اُسوۂ حسنہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

☆ امتیاز سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

- عبارت ۱: خدا کی محبت کا اہل پیار کا مستحق بننے کا ذریعہ بتایا ہے۔ صفحہ ۱
- سوالات: س ۱۔ خدا کی محبت کا اہل بننے کے لیے کیا بتایا گیا ہے؟ س ۲۔ اسلام نے کونسی بہترین تدبیر اختیار کرنے کو کہا؟ س ۳۔ اس مذہب کے بانی کے کس طریق کو اپنایا جائے؟ س ۴۔ خدا کے پیار کا مستحق بننے کے لیے کیا ذریعہ بتایا ہے؟
- عبارت ۲: اگر دولت مند ہو تو کس کے تاجر سپہ سالار پر نگاہ دوڑاؤ۔ صفحہ ۲
- سوالات: س ۱۔ دولت مند کس کی تقلید کرے؟ س ۲۔ رعایا ہو تو کس پر نظر ڈالے؟ س ۳۔ غریب ہو تو کس کیفیت کو سنئے؟ س ۴۔ فاتح ہو تو کس سپہ سالار کو دیکھئے؟ س ۵۔ بادشاہ ہو تو کس کا حال پڑھے؟

- عبارت 3: محمد رسول اللہ صلی علیہ وسلم کا وجود مبارک..... جم رہے تھے اور اُگ رہے تھے۔ صفحہ 3
- سوالات: س ۱۔ محمد صلی علیہ وسلم کا وجود کس کی مانند تھا؟ س ۲۔ آپ کے اہم باراں سے کون کون سیراب ہو رہا تھا؟ س ۳۔ آپ کے وجود سے کون کون نور حاصل کرتے تھے؟ س ۴۔ قسم قسم کے کیا اُگ رہے تھے؟

سبق نمبر 2 اپنی مدد آپ

- ☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
- عبارت 1: قومی ترقی مجموعہ ہے شخصی محنت، شخصی عزت..... شخصی چال چلن کی حالت کو ترقی نہ کی جاوے۔ صفحہ 6
- سوالات: س ۱۔ قومی ترقی کن خوبیوں کا مجموعہ ہے؟ س ۲۔ قومی منزل کن برائیوں کا مجموعہ ہے؟
- عبارت 2: انسان کی قومی ترقی کی نسبت ہم لوگوں..... انسان حقیر و ذلیل ہو جاتا ہے۔ صفحہ 7
- سوالات: س ۱۔ قومی ترقی کی نسبت ہم لوگوں کے کیا خیال ہیں؟ س ۲۔ قوت کی سرپرستی اور اس کے نتائج انسان کو کیسا بنا دیتے ہیں؟
- س ۲۔ خود ہر کام نہ کرنا کیسا مسئلہ ہے؟
- عبارت 3: انسان کی اگلی پشتوں کے حالات پر خیال کرنے..... حالت پر پہنچانے میں بڑی مدد دی ہے۔ صفحہ 7, 8
- سوالات: س ۱۔ اگلی پشتوں کے حالات سے کیا معلوم ہوتا ہے؟ س ۲۔ کون سے پیشے کرنے والوں نے انسان کی ترقی میں مدد کی ہے؟
- س ۲۔ کن کاموں نے انسان کو ترقی دینے میں مدد دی ہے؟

سبق نمبر 3 سفارش

- ☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
- عبارت 1: مٹھکی بڑی گلی کے موڑ پر..... تا لگا لگاؤ۔ صفحہ 35
- سوالات: س ۱۔ بڑی گلی کے موڑ پر ہر وقت کیا موجود رہتا ہے؟ س ۲۔ مصنف جلدی میں کہاں جاتا تھا اور کس کا انتظار کرنے لگا؟
- عبارت 2: فیر کا میرے بہت سے شکریہ..... دیر ہو گئی تھی۔ صفحہ 36
- سوالات: س ۱۔ فیر کا کیا ادا کر کے گیا تو مصنف کو تا لگا ملا؟ س ۲۔ تا لگا کس ہسپتال کے دروازے کے سامنے سے گذرنا تو فیر کا کس کا پتہ پوچھ رہا تھا؟
- عبارت 3: پھر میں وہاں سے..... کچھ ہو سکے تو کیجئے۔ صفحہ 38
- سوالات: س ۱۔ مصنف کے قدم کوئی شکست کھا کر بھاگ رہے تھے؟ س ۲۔ آپ کی مہربانی سے کیلا اور کہاں بھیج دیا؟
- س ۲۔ رات کے بعد صبح کون دروازے پر موجود تھا؟ س ۴۔ آج اماں کو سا تھ لایا تو کیا گل ہو گیا؟

☆ اقتباس سے دریغے سوالات کے جوابات

صفحہ 57

عبارت 1: کسی جنگل میں ایک کبوتر..... اسی بات کی فکر لگی رہتی کہ۔ ”کہیں کوئی جانور انڈے نہ لے جائے“

سوالات: س ۱۔ کسی جنگل میں کون رہتے تھے؟ س ۲۔ کبوتری کوانڈے دینے کے بعد کس چیز کی فکر رہتی تھی؟

صفحہ 57

عبارت 2: سچ تو یہ ہے کہ کبوتری..... اطلاع بھی نہیں کی جاسکتی تھی۔

سوالات: س ۱۔ کبوتر کے دل کو کیا بات لگی جس طرف اس کا دھیان نہ گیا؟ س ۲۔ کافی فاصلے پر کون رہتے تھے؟

س ۲۔ کبوتری کے کہنے پر کبوتر کے دل میں کس چیز کا احساس جاگا؟

صفحہ 61

عبارت 3: کبوتر گدھوں کے جوڑے کو ساتھ..... یہ دیکھ کر شکاری تلملا کر رہ گیا۔

سوالات: س ۱۔ کبوتر اور گدھوں کے جوڑے نے کیا دیکھا؟ س ۲۔ چند لمحوں میں شکاری کو کیا ہوا؟

س ۲۔ کبوتر اور گدھ نے جلدی جلدی کیا کہا؟

نصاب کی تفصیل (اردو ب)

نمبر شمار	مضامین	نمبر شمار	کہانیاں
۱	قائد اعظمؒ	۱	احسان کا بدلہ
۲	میرا تعارف	۲	بدنیتی کا انجام
۳	ورزش کے فائدے	۳	محنت کا پھل
۴	کسی تاریخی مقام کی سیر		
نمبر شمار	خطوط	نمبر شمار	درخواستیں
۱	چھوٹے بھائی کے نام پر حائی کی تلقین کا خط	۱	درخواست برائے رخصت بیماری
۲	دوست کے نام دادا کی وفات پر تعزیت کے لیے خط	۲	درخواست برائے ضروری کام
۳	دوست کے نام گرمیوں کی تعطیلات گزارنے کا خط	۳	ہاسٹل میں داخلے کی درخواست
حصہ گرامر: ۱۔ واحد/جمع، مذکر/مونث، الفاظ/متضاد: 50,50,50			
ب۔ غلط و درست جملے: 25			

نوٹ:

واحد/جمع، مذکر/مونث، الفاظ/متضاد اور غلط و درست فقرات منتخب شدہ ہیں جو کہ ضمیمہ (ج، د، ر) کی صورت میں لف ہیں۔

ضمیمہ (ج)

عظائمات کو درست کریں۔

۱۱۔ آپ کا کہنا سنا تھے پر	۱۲۔ تخت لکڑی سے بنا ہوا ہے۔
۲۔ میں نے ڈسکہ چانا ہے۔	۱۵۔ حوصلے سے تمام مشکاتوں کا مقابلہ کرو۔
۳۔ آپ کب آؤ گے؟	۱۶۔ آسمان سے گرا درخت میں اٹکا۔
۴۔ تم بڑے لاپرواہ ہو۔	۱۷۔ ایک ما روں پیار۔
۵۔ وہ خود آپ یہاں آئے گا۔	۱۸۔ اپنی جگہ میں کتا بھی بھیڑ ہوتا ہے۔
۶۔ ہم بلا روک ٹوک آ گئے۔	۱۹۔ بھاگتے چور کی لالچی سہی۔
۷۔ میں ہوں تابع دار آپ کا	۲۰۔ جوتے سمیت وارث مسجد میں گھس آیا۔
۸۔ میرا گھر لب سڑک پر واقع ہے۔	۲۱۔ رات میں دیہ سے لوٹا گھر۔
۹۔ وہ چھت پر سے گر پڑا۔	۲۲۔ روتا روتا سو گیا احمد۔
۱۰۔ بنی ہوئی مصنوعات پاکستان استعمال کریں۔	۲۳۔ میری تقرری ہوئی ہے سیالکوٹ۔
۱۱۔ تنقید اسے میری ہی لگی۔	۲۴۔ میرا ان کے ساتھ تعارف نہیں۔
۱۲۔ جھوٹ مارنے والوں پر اللہ کی لعنت ہو۔	۲۵۔ مجھے کسی بات پر اسرار کرنا اچھا نہیں لگتا۔
۱۳۔ وہ آئے روز چھٹی کرتا ہے۔	

ضمیمہ (د)

واحد کے جمع لکھیں۔

قلب	اثر	استاد	فقیر
وادی	خطرہ	مسجد	عام
روح	کارخانہ	افسانہ	مالک
قوم	پھل	یوم	صوبہ
اجالا	مسئلہ	سبق	خدمت
امانت	خرچ	مضمون	امیر
فن	تغیر	کہانی	فرمان
کیفیت	ادیب	ملک	بزرگ
مجلس	انعام	ورق	مسکین
مصیبت	معمول	صفحہ	لقب
ذرہ	ترجمہ	ملازم	ولی
حاکم	لفظ	حرف	
نقصان	جملہ	خیال	

مذکر کے مونث لکھیں۔

استاد	بچہ	آدی امرد	شیر	استاد
نواب	تایا	اداکار	بلا	حافظ
فقیر	نانا	فیکار	کتا	راچہ
دادا	والد	مالک	گوالہ	بادشاہ
چچا	باپ	چودھری	سنار	اونٹ
خالو	ابو	بندر	ورزی	خادم
ماموں	بھتیجا	مرغا	چمدار	کپوتر
نانا	بھانجا	ہاتھی	بکرا	اونٹ
بیٹا	سسر	ہرن	تیل	پھینسا
لڑکا	داماد	ناگ	مور	کوا

ضمیمہ (ر)

متضاد لکھیں۔

شب	گندا	اٹھنا	سونا	محبت
جزا	رحم دل	خوش بخت	بلندی	سستا
آرام	انسان	دن	کامیاب	بڑا
صبح	خوشبو	بہار	نرم	سیاہ
موٹا	لہا	امیر	گرم	اچھا
تاریک	طول	دنیا	زیادہ	ٹھنڈا
مشکل	مہمان	ایمان دار	اوپر	کڑوا
سیدھا	استاد	پھول	تازہ	غلط
پرانا	پسندیدہ	زمین	سورج	رحمت
قدیم	خوبصورت	دایاں	زندہ	

ماڈل پیپر اردو (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 20

حصہ معروضی

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کاٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- ۱۔ "خدا انکی مدد کرتا ہے جو آپ اپنی مدد کرتے ہیں"۔ یہ ایک نہایت عمدہ اور آزمودہ:
 - (A)۔ کہاوت ہے
 - (B)۔ مقولہ ہے
 - (C)۔ ضرب المثل ہے
 - (D)۔ محاورہ ہے
- ۲۔ ایک شخص میں اپنی مدد کرنے کا جوش اسکی جی:
 - (A)۔ تعزلی کی بنیا ہے
 - (B)۔ شہرت کی بنیا ہے
 - (C)۔ عزت کی بنیا ہے
 - (D)۔ ترقی کی بنیا ہے
- ۳۔ اس دنیا کی بنیا ہے:
 - (A)۔ اختلاف عمل پر
 - (B)۔ تعاون عمل پر
 - (C)۔ اجتماعی عمل پر
 - (D)۔ ذاتی عمل پر
- ۴۔ فاتح مکہ کا نظارہ کروا کر تم:
 - (A)۔ دشمنوں اور مخالفوں کو شکست دے چکے ہو
 - (B)۔ دشمنوں اور مخالفوں کو کمزور بنا چکے ہو
 - (C)۔ دشمنوں اور مخالفوں کو مطیع بنا چکے ہو
 - (D)۔ دشمنوں کو زیر اور مخالفوں کو کمزور بنا چکے ہو
- ۵۔ ایک مسلمان کی کامیابی اور تکمیل روحانی کے لیے جو چیز ہے:
 - (A)۔ وہ سنت نبوی ہے
 - (B)۔ وہا سوۃ اسلاف ہے
 - (C)۔ وہا سوۃ صحابہ ہے
 - (D)۔ وہا سوۃ انبیاء ہے
- ۶۔ "دوستی کا پھل"، کہانی لکھی ہے:
 - (A)۔ ابن انشا نے
 - (B)۔ پطرس بخاری نے
 - (C)۔ شفیق عقیل نے
 - (D)۔ مشتاق یوسفی
- ۷۔ کیوڑ اور کیوڑی نے دوست بنایا:
 - (A)۔ گدھ اور کوئے کو
 - (B)۔ گدھ اور سانپ کو
 - (C)۔ سانپ اور نیولے کو
 - (D)۔ سانپ اور ہر کو
- ۸۔ "پنہال" کا معنی ہے:
 - (A)۔ جس جگہ پانی گندا ہو
 - (B)۔ جس جگہ پانی کا ذخیرہ ہو
 - (C)۔ جس جگہ پانی بہہ رہا ہو
 - (D)۔ جس جگہ پانی زکا ہو
- ۹۔ "مشاہدہ" کا معنی ہے:
 - (A)۔ غصہ سے دیکھنا
 - (B)۔ محبت سے دیکھنا
 - (C)۔ غور سے دیکھنا
 - (D)۔ نفرت سے دیکھنا

- ۱۰۔ ”اندھیرا“ کا متضاد ہے:
 (A)۔ دھوپ (B)۔ روشنی
 (C)۔ سویرا (D)۔ اُجالا
- ۱۱۔ ”عالم“ کا مونث ہے:
 (A)۔ اُستاد (B)۔ اُستانی
 (C)۔ معلم (D)۔ عالمہ
- ۱۲۔ ایک اناں
 (A)۔ دس پیار (B)۔ پانچ پیار
 (C)۔ دو پیار (D)۔ بیس پیار
- ۱۳۔ آپ کب
 (A)۔ آؤں گی (B)۔ آؤ گے
 (C)۔ آؤں گا (D)۔ آیا
- ۱۴۔ ”شعر“ کی جمع ہے۔
 (A)۔ شاعر (B)۔ اشعار
 (C)۔ شاعرہ (D)۔ شرکاء
- ۱۵۔ ”طمینان“ کا متضاد ہے:
 (A)۔ پریشان (B)۔ مطمئن
 (C)۔ بے چین (D)۔ پریشانی
- ۱۶۔ وہ میرے سخت
 (A)۔ خلاف ہے (B)۔ خوش ہے
 (C)۔ برخلاف ہے (D)۔ پر جوش ہے
- ۱۷۔ آئے دن کا اچھا نہیں۔
 (A)۔ لڑکا (B)۔ جھگڑا
 (C)۔ لڑائی (D)۔ مسئلہ
- ۱۸۔ نظم ”پیغام“ کے شاعر ہیں:
 (A)۔ امیر احمد (B)۔ غالب
 (C)۔ علامہ اقبال (D)۔ دلاور فگار
- ۱۹۔ سرسید احمد خاں نے کہانی لکھی ہے:
 (A)۔ اسوۂ حسنہ (B)۔ اپنی مدد آپ
 (C)۔ دوپتی کا پھل (D)۔ سفارش
- ۲۰۔ خدا کی مدد کرتا ہے جو مدد کرتے ہیں۔
 (A)۔ دوسروں کی (B)۔ آپ اپنی
 (C)۔ غریبوں کی (D)۔ امیروں کی

س:۱: مندرجہ ذیل عبارات میں سے کسی ایک کے سوالات کے جوابات دیں۔ /10

(الف) فیرکا میرے بہت سے شکریے ادا کر کے چلا گیا۔ پھر مجھے ایک خالی ٹانگا مل گیا۔ جب ٹانگا میو ہسپتال کے صدر دروازے کے سامنے سے گزرا تو میں نے دیکھا کہ فیرکا ایک چوکی دار سے باتیں کر رہا ہے۔ ظاہر ہے کہ ڈاکٹر جبار کا پتا پوچھ رہا ہوگا۔ ایک بار جی میں آئی کہ ہسپتال لے جا کر جبار صاحب سے کہ دوں مگر اب ٹانگا آگے نکل گیا تھا اور مجھے پہلے ہی دیر ہو گئی تھی۔

سوالات: س:۱۔ فیرکا کیا ادا کر کے گیا تو مصنف کتنا ٹانگا ملا؟

س:۲۔ ٹانگا کس ہسپتال کے دروازے کے سامنے سے گزرا تو فیرکا کس کا پتہ پوچھ رہا تھا؟

س:۳۔ ایک بار جی میں کیا آئی؟

(ب) کیوٹر گدھوں کے جوڑے کو ساتھ لے کر آیا تو انہوں نے دیکھا کہ آگ پوری طرح جل رہی تھی اور اس کی روشنی میں شکاری درخت پر چڑھ رہا تھا۔ دونوں گدھ کیوٹر اور کیوٹر کی کے ساتھ جلدی جلدی دریا پر گئے اور انہوں نے اپنے بڑے بڑے پروں میں پانی بھر کے لاکر آگ پر پھینکنا شروع کر دیا۔ اس طرح دیکھتے ہی دیکھتے چند لمحوں میں جلتی ہوئی آگ بجھ گئی۔ یہ دیکھ کر شکاری تلملا کر رہ گیا۔

سوالات: س:۱۔ کیوٹر اور گدھوں کے جوڑے نے کیا دیکھا؟

س:۲۔ کیوٹر اور گدھ نے جلدی جلدی کیا کہا؟

س:۳۔ چند لمحوں میں شکاری کو کیا ہوا؟

س:۴: مندرجہ ذیل میں سے پانچ الفاظ کے معنی لکھیں۔ /10

مطیع، کامل، قناعت، منادی، عمدہ، معمار، سگن، دستک، سگی، اظہار

س:۵: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب تحریر کریں جو زیادہ دو سطروں پر مشتمل ہو۔ (کوئی سے تین) /10

۱۔ خدا کی محبت کا اہل کیسے بنا جا سکتا ہے؟

۲۔ حضور کی سیرت طیبہ کن کے لیے ہدایات کا موند اور نجات کا ذریعہ ہے؟

۳۔ دنیا کی معزز قوموں نے کس خوبی کی وجہ سے عزت پائی؟

۴۔ سفارش کرنے والے نے ”کارڈ“ پر کیا لکھا؟

۵۔ فیکے کے باپ کی بیانی کیوں جاتی رہی؟

س:۶: مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال لکھیں؟ /10

پیغام یا لوکل بس

س:۷: مندرجہ ذیل کسی ایک جز کی تشریح کریں۔ نظم اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ /10

دوسرا کون ہے جہاں تو ہے لاکھ پروں میں ہے توبے پر وہ

کون جانے تجھے کہاں تو ہے سونٹا نوں پہ ہے بے نشان تو ہے

یا

شعلہ بن کر چھوٹک دے خاشاک غیر اللہ کو بے خبر تو جو ہر آنیہا یا م ہے

خوف باطل کیا کہ ہے غارت گر باطل بھی تو تو زمانے میں خدا کا آخری پیغام ہے

س:۸: مندرجہ ذیل کسی ایک موضوع پر مضمون لکھیں۔ /10

قائد اعظم یا ورزش کے فائدے

س:۹: مندرجہ ذیل کسی ایک ایک عنوان پر کہانی لکھیں۔ /10

احسان کا بدلہ یا محنت کا پھل

س:۱۰: درست کے نام خط لکھیں کہ گریوں کی تھیلیات آپ کے پاس گزارے۔ یا بڑے بھائی کے نام بیچنے کی اطلاع کا خط لکھیں۔ /10

نصاب مطالعہ پاکستان (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - I)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو پاکستان میں آگاہ کرنا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو پاکستان کے جغرافیائی خدوخال اور اس کی اہمیت سے آگاہ کرنا
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو ملک کے حکومتی ڈھانچے کی آگاہی دینا
- ۴۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو ملک کی علاقائی زبانوں کے بارے میں معلومات فراہم کرنا
- ۵۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو قومی یک جہتی کی اہمیت اور ملک میں اس کے مسائل سے روشناس کرنا
- ۶۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو ملکی ڈھانچے میں مختلف شعبوں کے کردار اور ان کے مسائل سے آگاہ کرنا
- ۷۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو پاکستان کی خارجہ پالیسی اور ہمسایہ ممالک کے ساتھ تعلقات کے بارے میں معلومات فراہم کرنا
- ۸۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو بین الاقوامی سطح پر اور ملکی سطح پر دیہاتوں کے بارے میں بنیادی معلومات فراہم کرنا

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چہ جات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت اور پاداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۳۔ پرچہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپر کے مطابق ہی کی جائے۔

امحانی پر چہ نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

50	کل نمبر :
/10	معروضی طرز :
/40	انشائیہ طرز :
5x4	مختصر سوالات :
2x10	تفصیلی سوال :

فہرست ابواب

- 1۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان کا قیام
1. Establishment of Islamic Republic of Pakistan
- 2۔ پاکستان کی ابتدائی مشکلات
2. Early Problems of the Islamic Republic of Pakistan
- 3۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان کا جغرافیہ
3. Geography of Islamic Republic of Pakistan
- 4۔ پاکستان کو اسلامی جمہوریہ بنانے کے اقدام
4. Steps towards the Islamic Republic of Pakistan
- 5۔ پاکستان کا حکومتی ڈھانچہ اور اچھا نظام حکومت
5. Administrative Structure of Pakistan
- 6۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان کی زبانیں
6. Pakistani Languages
- 7۔ قومی یکجہتی اور خوشحالی
7. National Integration and Prosperity
- 8۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان میں معاشی منصوبہ بندی اور ترقی
8. Economic Planning and Development
- 9۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان کی خارجہ پالیسی
9. Foreign Policy of Islamic Republic of Pakistan

مجوزہ کتاب:

مطالعہ پاکستان (12)

2015

پنجاب کریکولم اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور

Chapter No. 1 Establishment of Islamic Republic of Pakistan

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ قائد اعظم کے ارشادات کی روشنی میں نظریہ پاکستان کی وضاحت کیجئے۔

Q1. Explain the Ideology of Pakistan in the light of the sayings of Quaid-e-Azam.

س ۲۔ مطالبہ پاکستان کے پانچ محرکات بیان کیجئے۔

Q2. Write down five factors that led to the demand for Pakistan.

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers.

س 1۔ علامہ اقبال نے نظریہ پاکستان کے بارے میں کیا فرمایا؟

Q1. What did Allama Iqbal say about the Ideology of Pakistan?

س 2۔ قرارداد پاکستان سے کیا مراد ہے؟

Q2. What is meant by Pakistan Resolution?

س 3۔ مسلم لیگ کے قیام کے چار اسباب بیان کیجئے۔

Q3. Write down four causes of the establishment of Muslim League?

ہر سوال کے چار جواب دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ آل انڈیا مسلم لیگ کا قیام کس سال عمل میں آیا؟

۱۔ 1885ء ۲۔ 1906ء ۳۔ 1909ء ۴۔ 1940ء

1. All India Muslim League was formed in the year:

(1). 1885 (2). 1906 (3). 1909 (4). 1940

۲۔ جنگ آزادی کس سن میں لڑی گئی؟

۱۔ 1850ء ۲۔ 1857ء ۳۔ 1867ء ۴۔ 1877ء

2. Independence War was fought in which year?

(1). 1850 (2). 1857 (3). 1867 (4). 1877

۳۔ علامہ محمد اقبالؒ نے مشہور خطبہ الہ آباد کس سال پیش فرمایا؟

۱۔ 1940ء ۲۔ 1930ء ۳۔ 1942ء ۴۔ 1928ء

3. Allama Muhammad Iqbal delivered his famous Allahabad Address in:

(1). 1940 (2). 1930 (3). 1942 (4). 1928

۴۔ پاکستان کا نام کس نے تجویز کیا؟

۱۔ قائد اعظم ۲۔ علامہ اقبال ۳۔ چوہدری رحمت علی ۴۔ سر سید احمد خان

4. Who suggested the name of Pakistan?

(1). Quaid-e-Azam (2). Allama Iqbal (3). Ch. Rehmat Ali (4). Sir Syed Ahmad Khan

۵۔ قرارداد لاہور آل انڈیا مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس میں کب منظور کی گئی؟

۱۔ 1930ء ۲۔ 1940ء ۳۔ 1946ء ۴۔ 1949ء

5. Lahore Resolution was passed in the annual session of All India Muslim League in:

(1). 1930 (2). 1940 (3). 1946 (4). 1949

باب نمبر 2 پاکستان کی ابتدائی مشکلات

Chapter No. 2 Early Problems of the Islamic Republic of Pakistan

درج ذیل سوالات کے قصیدہ جواب دیجئے۔

Answer the following questions in detail.

۱۔ پاکستان کی ابتدائی مشکلات بیان کیجئے۔

Q1. What were the early problems faced by Pakistan after its creation?

۲۔ استحکام پاکستان کے لیے قائد اعظم کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

Q2. Explain the role of Quaid-e-Azam in the solidity of Pakistan?

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers.

۱۔ قائد اعظمؒ نے طلباء کو کیا نصیحت کی؟

Q1. What was the advice of Quaid-e-Azam to the students?

۲۔ مسئلہ کشمیر سے کیا مراد ہے؟

Q2. What is the Kashmir dispute?

۳۔ بھارت نے کون کون سی ریاستوں پر زبردستی قبضہ کیا؟

Q3. Name the states, Bharti forces occupied forcibly?

ہر سوال کے چار جواب دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ سٹیٹ بینک آف پاکستان کا افتتاح کب ہوا؟

۱۔ 1947ء ۲۔ 1948ء ۳۔ 1949ء ۴۔ 1950ء

1. State Bank of Pakistan was Inaugurated in:

(1). 1947 (2). 1948 (3). 1949 (4). 1950

۲۔ ریاست جموں و کشمیر کو انگریزوں نے ڈوگرہ راجہ کے ہاتھ کتنے روپے میں فروخت کیا تھا؟

۱۔ 70 لاکھ روپے ۲۔ 85 لاکھ روپے ۳۔ 50 لاکھ روپے ۴۔ 75 لاکھ روپے

2. The state of Jammu & Kashmir was sold for how many rupees by the British to the Dogra Raja?

(1). Rs. 70 Lac (2). Rs. 85 Lac (3). Rs. 50 Lac (4). Rs. 75 Lac

۳۔ اقوام متحدہ کے کس ادارے نے 1948ء میں ریاست جموں و کشمیر میں رائے شماری کرانے کے حق میں قراردادیں منظور کیں؟

۱۔ جنرل اسمبلی ۲۔ سلامتی کونسل ۳۔ توہین کونسل ۴۔ عالمی عدالت انصاف

3. Which organ of the United Nations passed resolutions to hold plebiscite in the State of Jammu & Kashmir in 1948?

(1). General Assembly (2). Security Council

(3). Trusteeship Council (4). International Court of Justice

۴۔ تقسیم ہندوستان کے وقت ہندوستان میں کون واٹسرائے تھا؟

۱۔ لارڈ کرزن ۲۔ لارڈ ویول ۳۔ لارڈ مینٹو ۴۔ لارڈ ماؤنٹ بیٹن

4. Who was the Viceroy of India at the time of partition of Subcontinent?

(1). Lord Curzon (2). Lord Wavell (3). Lord Minto (4). Lord Mountbatten

۵۔ 30 ستمبر 1947ء کو پاکستان کس تنظیم کا رکن بنا؟

۱۔ دولت مشترکہ ۲۔ اقوام متحدہ ۳۔ سلامتی کانفرنس کی تنظیم ۴۔ اقتصادی تعاون کی تنظیم

5. On 30th September 1947, Pakistan become member of ?

(1). Commonwealth (2). United Nations (3). OIC (4). ECO

Chapter No. 2 Geography of Islamic Republic of Pakistan

درج ذیل سوال کا تفصیلاً جواب دیجئے۔

Answer the following question in detail.

س ۱۔ پاکستان کا محل وقوع اور اس کی اہمیت بیان کیجئے۔

Q1. Describe the location of Pakistan and its importance?

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers

س ۱۔ آب و ہوا کی بنیاد پر پاکستان کو کتنے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ نام لکھئے۔

Q1. In how many temporal zones, Pakistan can be divided? Name them.

س ۲۔ پاکستان کی سطح کتنی قسم کے طبعی خدوخال پر مشتمل ہے؟ نام لکھئے۔

Q2. How many kinds of relief features of Pakistan? Name them.

س ۳۔ پاکستان کی بندرگاہوں کے نام لکھئے۔

Q3. Name the Sea Ports of Pakistan?

س ۴۔ پاکستان کی چار اہم وادیوں کے نام لکھئے۔

Q4. Name four important valleys of Pakistan?

س ۵۔ پاکستان میں سال میں کتنی دفعہ بارشیں ہوتی ہیں؟

Q5. How many times rainfall occurs in Pakistan?

س ۶۔ نقشہ کی تعریف لکھیے؟

Q6. Define map.

س ۷۔ پاکستان کے دریاؤں کے نام لکھیے۔

Q7. Name the rivers of Pakistan .

س ۸۔ دیے گئے نقشہ پر پاکستان کے صوبوں کی نشاندہی کیجئے۔

Q.8. Name the provinces of Pakistan on the given map.

not found.

س ۹۔ دیے گئے نقشہ پر پاکستان کے ہمسایہ ممالک کے نام لکھیے۔

Q.9: Name the countries that share a border with Pakistan on the given map.

found.

ہر سوال کے چار جوابات دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the Correct Answer.

۱۔ پاکستان کے جنوب میں کون سا سمندر واقع ہے؟

۱۔ خلیج بنگال ۲۔ بحیرہ عرب ۳۔ خلیج فارس ۴۔ بحیرہ قزاق

1. Which sea is located in the south of Pakistan?

(1). Bay of Bengal (2). Arabian Sea (3). Persian Gulf (4). Red Sea

۲۔ پاکستان اور چین کی سرحد کے ساتھ کون سا پہاڑی سلسلہ ہے؟

۱۔ ہمالیہ ۲۔ شوالک ۳۔ کوہ قراقرم ۴۔ کوہ ہندو کش

2. Which mountain range is located between Pakistan and China?

(1). Himalaya (2). Siwalik (3). Karakoram Range (4). Hindkush Range

۳۔ پاکستان کا کل رقبہ کتنا ہے؟

۱۔ 795095 مربع کلومیٹر ۲۔ 896096 مربع کلومیٹر ۳۔ 696095 مربع کلومیٹر ۴۔ 796096 مربع کلومیٹر

3. What is the total area of Pakistan?

(1). 795095 Sq Kilometres (2). 896096 Sq Kilometres

(3). 696095 Sq Kilometres (4). 796096 Sq Kilometres

۴۔ کے ٹو کا اصل نام کیا ہے؟

۱۔ گوڈون آسٹن ۲۔ کیم ٹو ۳۔ کانسٹو ۴۔ کارگیل

4. What is the real name of K2?

(1). Godwin-Austen (2). Kam 2 (3). Kite 2 (4). Kargil

۵۔ ۲۸ مئی ۱۹۹۸ء کو پاکستان نے کس پہاڑی سلسلے میں ایٹمی دھماکے کیے؟

۱۔ کوہ شہید ۲۔ چاغی ہلز ۳۔ ٹوبا کاکر ۴۔ راس کوہ

5. In which mountain range, Pakistan made nuclear test on 28th May, 1998?

(1). Koh-Sufaid (2). Chaghi Hills (3). Toba Kakar (4). Raskoh

Chapter No. 4 Steps towards the Islamic Republic of Pakistan

درج ذیل سوالات کے تفصیلاً جواب دیجئے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ 1973ء کے دستور کی کوئی سی پانچ اسلامی دفعات کا جائزہ لیجئے۔

Q1. Write down any five islamic provisions of the Constitution of 1973.

س ۲۔ پاکستان میں نفاذ اسلام کے لیے کی گئی کوششوں کا ذکر کیجئے۔

Q2. Describe the process of islamization in Pakistan.

مختصر جواب دیجئے

Give short answers

س ۱۔ قرارداد مقاصد کے چار نکات بیان کیجئے

Q1. Describe four points of Objective Resolution.

س ۲۔ شہریوں کے کوئی سے چار فرائض بیان کیجئے۔

Q2. Describe any four duties of citizens.

س ۳۔ اسلامی نظریاتی کونسل کے چار فرائض بیان کیجئے۔

Q3. Write down four functions of Islamic Ideology Council.

ہر سوال کے چار جوابات دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ اسلام میں اقتدار اعلیٰ کا مالک کون ہے؟

۱۔ پارلیمنٹ ۲۔ عوام ۳۔ بادشاہ ۴۔ اللہ تعالیٰ

1. In Islam, sovereignty belongs to:

(1). Parliament (2). People (3). King (4). Allah Almighty

۲۔ قرارداد مقاصد پاس ہونے کا سن کون سا ہے؟

۱۔ 1947ء ۲۔ 1948ء ۳۔ 1949ء ۴۔ 1973ء

2. Objective Resolution was passed in:

(1). 1947 (2). 1948 (3). 1949 (4). 1973

۳۔ پاکستان میں کون سا دستور نافذ العمل ہے؟

۱۔ 1949ء ۲۔ 1956ء ۳۔ 1962ء ۴۔ 1973ء

3. Current Constitution of Pakistan is of :

- (1). 1949 (2). 1956 (3). 1962 (4). 1973

۴۔ انسانی حقوق کا پہلا چارٹر کون سا ہے ؟

۱۔ عالمی منشور ۲۔ اقوام متحدہ کا منشور ۳۔ خطبہ حجۃ الوداع ۴۔ فرانس کا دستور

4. Which is the first Charter of human rights ?

- (1). International Charter (2). UN Charter
(3). Khutba-Hajjat-ul-Vida (4). French Cobstitution

باب نمبر 5 پاکستان کا حکومتی ڈھانچہ اور اچھا نظام حکومت

Chapter No. 5 Administrative Structure of Pakistan

درج ذیل سوالات کے تھیلہ جواب دیجئے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ وفاقی نظام حکومت سے کیا مراد ہے؟ اس کے مختلف شعبوں کے نام اور فرائض بیان کیجئے۔

Q1. What is meant by Federal System of Government ? Names its branches and their functions.

س ۲۔ مجلس شوریٰ پر نوٹ لکھیں۔

Q2. Write down a note on Majlis-e-Shurah.

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers.

س ۱۔ وزارت کے کہتے ہیں؟

Q1. What is meant by Ministry?

س ۲۔ وفاقی حکومت کے چار اہم عہدیداران کے نام لکھیے۔

Q2. Names four important officials of Federal Government.

س ۳۔ سپریم کورٹ کے دو اختیارات لکھیے۔

Q3. Write down two powers of Supreme Court.

س ۴۔ صوبائی حکومت کے چار عہدیداروں کے نام لکھیے۔

Q4. Names four officials of Provincial Government.

س ۵۔ سیکرٹری کے دفرائنکس بیان کیجئے۔

Q5. Describe two functions of Secretary.

ہر سوال کے چار جواب دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer:

۱۔ ملک کا سربراہ کون ہے؟

۱۔ فوج کا سربراہ ۲۔ وزیراعظم ۳۔ صدر ۴۔ گورنر

1. Head of the state is:

(1). Commander-in-Chief (2). Prime Minister (3). President (4). Governor

۲۔ سپریم کورٹ کا صدر دفتر کس شہر میں ہے؟

۱۔ اسلام آباد ۲۔ لاہور ۳۔ کراچی ۴۔ پشاور

2. Headquarter of Supreme Court is situated in:

(1). Islamabad (2). Lahore (3). Karachi (4). Peshawar

۳۔ ضلعی حکومت کا سربراہ کون ہوتا ہے؟

۱۔ ناظم ۲۔ نايب ناظم ۳۔ D.C.O. ۴۔ تحصیل ناظم

3. Head of Provincial Government is:

(1). Nazim (2). Naib Nazim (3). D.C.O. (4). Tehsil Nazim

۴۔ یونین کونسل کے ارکان کی کل تعداد کتنی ہوتی ہے؟

۱۔ 12 ۲۔ 13 ۳۔ 21 ۴۔ 24

4. Number of Members of Union Council:

(1). 12 (2). 13 (3). 21 (4). 24

۵۔ صوبائی سطح پر عدل و انصاف کی فراہمی کس کی ذمہ داری ہے؟

۱۔ سپریم کورٹ ۲۔ ہائی کورٹ ۳۔ سیشن کورٹ ۴۔ لیبر کورٹ

5. Providing justice at the provincial level is the responsibility of:

(1). Supreme Court (2). High Court (3). Session Court (4). Labour Court

باب نمبر 6 اسلامی جمہوریہ پاکستان کی زبانیں
Chapter No. 6 **Pakistani Languages**

تفصیلاً جواب دیجئے۔

Answer the following question in detail.

س ۱۔ پاکستان میں قومی رابطے کی زبان اردو کو کیوں کہا جاتا ہے؟

Q1. Why is Urdu called a language of Integration in Pakistan?

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answer.

س ۱۔ پاکستان کی علاقائی زبانوں کے نام بتائیے۔

Q1. Name the Regional Languages of Pakistan.

س ۲۔ پشتو شاعری کے نمایاں موضوعات کون کون سے ہیں؟

Q2. What are the main themes of Pushto Poetry?

س ۳۔ بلوچی زبان کے اہم لہجے کتنے ہیں؟ نام بتائیے۔

Q3. How many accents of Balochi Language ? Name them.

س ۴۔ سندھی زبان کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

Q4. What do you know about Sindhi Language?

ہر سوال کے چار جوابات دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer :

۱۔ پنجابی زبان کا سب سے معیاری لہجہ کون سا ہے؟

۱۔ باجھی ۲۔ پوٹوہاری ۳۔ چھاچھی ۴۔ سرانگی

1. Which is the quality accent of Punjabi Language ?

(1). Majhi (2). Potehari (3). Chachi (4). Saryiki

۲۔ پشتو زبان کی پہلی کتاب کا نام ہے:

۱۔ پٹخزانہ ۲۔ تذکرۃ الاولیا ۳۔ جٹ دی کرتوت ۴۔ آٹا رالصنادید

2. The name of the first book of Pushto language :

(1). Pata Khazana (2). Tazkra-tul-Aulia (3). Jat di Kartut (4). Aasar-ul-Sanadeed

۳۔ اردو ترکی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی ہیں:

۱۔ ساتھ ۲۔ سلمہ ۳۔ لشکر ۴۔ ادب

3. Urdu is a word of Turkish language, which means :

- (1). With (2). Arms (3). Army (4). Literature

۴۔ ”مسدس حالی“ تحریر کرنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟

- ۱۔ امیر خسرو ۲۔ مولانا الطاف حسین حالی ۳۔ میر تقی میر ۴۔ خواجہ میر درد

4. Who is the Poet of "Musaddas-e-Hali"

- (1) Amir Khusru (2). Maulana Altaf Hussain Hali (3). Mir Taqi Mir (4). Khawaja Mir Dard

۵۔ قرآن پاک کا پہلا ترجمہ کس زبان میں ہوا؟

- ۱۔ پنجابی ۲۔ کشمیری ۳۔ بلوچی ۴۔ سندھی

5. First Translation of Quran Pak was made in which language ?

- (1). Punjabi (2). Kashmiri (3). Balochi (4). Sindhi

باب نمبر 7 قومی یکجہتی اور خوشحالی

Chapter No. 7 National Integration and Prosperity

تفصیلاً جواب دیجئے۔

Answer the following question in detail.

۱۔ پاکستان میں قومی یکجہتی کے اہم مسائل بیان کیجئے۔

Q1. Describe the main problems of National Integration in Pakistan.

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers.

۱۔ قومی یکجہتی سے کیا مراد ہے؟

Q.1: What is national integration?

۲۔ جمہوریت کا قیام کیوں ضروری ہے؟

Q2. Why is democracy essential?

۳۔ جمہوریت کا قیام کیوں ضروری ہے؟

Q3. Why is democracy essential?

۴۔ اسلامی ریاست کی افادیت لکھیے۔

Q4. Write down the utility of Islamic state.

ہر سوال کے چار جوابات دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ پاکستان کے لوگوں میں قدر مشترک کیا ہے؟

۱۔ لباس ۲۔ زبان ۳۔ عادات ۴۔ دین اسلام

1. The common value among the people of Pakistan is :

(1). Dress (2). Language (3). Habits (4). Islam

۲۔ پاکستان معرض وجود میں آنے پر رابطے کی زبان کیا تھی؟

۱۔ انگریزی ۲۔ ہندی ۳۔ اُردو ۴۔ پنجابی

2. Communicative language at the time of emergence of Pakistan was :

(1). English (2). Hindi (3). Urdu (4). Punjabi

۳۔ ”مشترکہ زبان سے کوئی چیز اہم نہیں ہے جو کہ قومی اتحاد پیدا کرے“ یہ کس کا قول ہے؟

۱۔ قائد اعظم ۲۔ جلالی ۳۔ رینزے میور ۴۔ علامہ محمد اقبال

3. Who said, "There is none important than common language, which creates national unity" ?

(1). Quaid-e-Azam (2). Hilton
(3). Ramzay Muir (4). Allama Muhammad Iqbal

۴۔ قومی یک جہتی سے مراد ہے؟

۱۔ منتشر ہونا ۲۔ متحد ہونا ۳۔ خوشحال ہونا ۴۔ خود کنٹریل ہونا

4. What is meant by National Integration:

(1) Be Separated (2). Be United (3). Be prosperous (4). Be self-sufficient

۵۔ اسلامی ریاست کس کے سامنے جوابدہ ہوتی ہے؟

۱۔ مجلس شوریٰ ۲۔ امیر المومنین ۳۔ اللہ تعالیٰ اور عوام ۴۔ وزیر اعظم

5. Islamic state is responsible before:

(1). Majlis-e-Shura (2). Ameer-ul-Mumainin (3). Allah Almighty & people (4) Prime Minister

تفصیلاً جواب دیجئے۔

Answer the following question in detail.

- س ۱۔ حکومت پاکستان تعلیمی شعبے کی ترقی کے لیے کیا اقدامات کر رہی ہے؟
Q1. What steps are being taken by the Govt of Pakistan for the promotion of education?

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers.

- س ۱۔ پاکستان میں صنعتی ترقی کی راہ میں پانچ رکاوٹیں تحریر کیجئے۔
Q1. Write down five hurdles in the way to Industrial development in Pakistan?
- س ۲۔ پاکستان میں زرعی شعبے کی افادیت بیان کیجئے۔
Q2. Describe the utility of agriculture sector in Pakistan?
- س ۳۔ انفارمیشن ٹیکنالوجی سے کیا مراد ہے؟
Q3. What is meant by information technology?
- س ۴۔ معاشی منصوبہ بندی کی تعریف کیجئے۔
Q4. Define Economic Planning.
- س ۵۔ ڈینگلی بخار کی چار علامات بیان کیجئے۔
Q5. Describe four symptoms of Dengue Fever.
- س ۶۔ ڈینگلی مچھر کی افزائش کو کس طرح روکا جاسکتا ہے؟
Q6. How we can stop the propagation of dengue mosquitoes ?
- س ۷۔ ڈینگلی بخار سے بچاؤ کے لیے کیا احتیاطی تدابیر اختیار کی جانی چاہئیں؟
Q7. What measures should be taken to prevent dengue fever?

ہر سوال کے چار جوابات دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

- ۱۔ زیادہ تر خشک میوہ جات پاکستان کے کس صوبے میں کاشت ہوتے ہیں؟
۱۔ خیبر پختونخواہ ۲۔ پنجاب ۳۔ سندھ ۴۔ بلوچستان
1. In which province the dry fruits are mostly produced?
(1). K.P.K. (2). Punjab (3). Sindh (4). Balochistan

۲۔ پاکستان کے کتنے فی صد لوگوں کو پینے کا صاف پانی نہیں ملتا؟

۱۔ 30 فیصد ۲۔ 40 فیصد ۳۔ 50 فیصد ۴۔ 60 فیصد

2. Drinking water is not available to which percentage of population in Pakistan?

(1). 30% (2). 40% (3). 50% (4). 60%

۳۔ انٹرنیٹ کے ذریعے کاروبار کرنے کو کیا کہتے ہیں؟

۱۔ کریڈٹ کارڈ ۲۔ کوریئر ۳۔ ای-کامرس ۴۔ حکمت عملی

3. Commerce through internet is called:

(1). Credit Card (2). Courier (3). E-commerce (4). strategy

۴۔ اشیاء کی طلب میں اضافے سے:

۱۔ قیمتیں بڑھتی ہیں ۲۔ قیمتیں کم ہوتی ہیں ۳۔ رسد میں اضافہ ہوتا ہے ۴۔ رسد میں کمی ہوتی ہے

4. The increase in demand of goods:

(1). raises the prices (2). lower the prices
(3). increases supply (4). decreases the supply

باب نمبر 9 اسلامی جمہوریہ پاکستان کی خارجہ پالیسی

Chapter No. 9 Foreign Policy of Islamic Republic of Pakistan

درج ذیل سوالات کے تفصیلاً جواب دیجئے۔

Answer the following questions in detail.

۱۔ پاکستان اور عوامی جمہوریہ چین کے تعلقات کا ارتقائی جائزہ پیش کیجئے۔

Q1. Assess the evolution of relationship between Pakistan and China.

۲۔ پاکستان اور بھارت کے تعلقات کا جائزہ لیجئے۔

Q2. Review the relations between Pakistan and India.

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers

۱۔ خارجہ پالیسی سے کیا مراد ہے؟

Q1. What is meant by Foreign Policy?

۲۔ خارجہ پالیسی کے چار بنیادی اصول لکھیے۔

Q2. Write down four principles of Foreign Policy?

۴۔ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کا واقعہ مختصراً بیان کیجئے۔

Q4. Describe the World Trade Centre Incident briefly.

ہر سوال کے چار جوابات دیے گئے ہیں۔ درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ اقتصادی تعاون کی تنظیم کی بنیاد رکھنے کا سن کیا ہے؟

۱۔ 1970ء ۲۔ 1975ء ۳۔ 1980ء ۴۔ 1985ء

1. In which year the foundation of ECO was laid?

(1). 1970 (2). 1975 (3). 1980 (4). 1985

۲۔ پاکستان اور افغانستان کی مشترکہ سرحد کی لمبائی کیا ہے؟

۱۔ 2252 کلومیٹر ۲۔ 2282 کلومیٹر ۳۔ 2350 کلومیٹر ۴۔ 2452 کلومیٹر

2. Length of common border of Pakistan and Afghanistan is:

(1). 2252 Km (2). 2282 Km (3). 2350 Km (4). 2452 Km

۳۔ پاکستان نے ایٹمی دھماکے کس سن میں کیے؟

۱۔ 1997ء ۲۔ 1998ء ۳۔ 1999ء ۴۔ 2000ء

3. In which year Pakistan made nuclear explosions?

(1). 1997 (2). 1998 (3). 1999 (4). 2000

۴۔ بھارت اور پاکستان کے درمیان سندھ طاس معاہدہ کس سن میں ہوا؟

۱۔ 1960ء ۲۔ 1962ء ۳۔ 1964ء ۴۔ 1936ء

4. The year in which Indus Basin Treaty was Concluded was?

(1). 1960 (2). 1962 (3). 1964 (4). 1936

۵۔ پاکستان کو آزادی کے بعد سب سے پہلے کس ملک نے تسلیم کیا؟

۱۔ کویت ۲۔ ایران ۳۔ انڈونیشیا ۴۔ سعودی عرب

5. The country which first recognized Pakistan after independence is:

(1). Kuwait (2). Iran (3). Indonesia (4). Saudi Arabia

۶۔ پاکستان اور بھارت کے درمیان خوشگوار تعلقات کی سب سے بڑی وجہ کیا ہے؟

۱۔ غربت ۲۔ اٹلی کی ووٹ ۳۔ مسئلہ کشمیر ۴۔ نہری پانی

6. The main reason for the strained relation between Pakistan and India is:

(1). Poverty (2). Race for weapons (3). Kashmir Issue (4). Canal Water

ماڈل پیپر مطالعہ پاکستان (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - I)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 50

وقت: 2-1/2 گھنٹے

Total Marks: 50

Time: 2-1/2 hours

حصہ معروضی

وقت: 30 منٹ

نمبر: 10

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
 $1 \times 10 = 10$

Note: Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Tick () the correct one. Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

- ۱۔ آل انڈیا مسلم لیگ کا قیام کس سال عمل میں آیا؟
 (A) 1885 (B) 1906 (C) 1909 (D) 1940
 1. All India Muslim League was formed in the year:
 (A) 1885 (B) 1906 (C) 1909 (D) 1940
- ۲۔ علامہ محمد اقبالؒ نے مشہور خطبہ الہ آباد کس سال پیش فرمایا؟
 (A) 1940 (B) 1930 (C) 1942 (D) 1928
 2. Allama Muhammad Iqbal delivered his famous Allahabad Address in:
 (A) 1940 (B) 1930 (C) 1942 (D) 1928
- ۳۔ انٹرنیٹ کے ذریعے کاروبار کرنے کو کیا کہتے ہیں؟
 (A) کریڈٹ کارڈ (B) کوریئر (C) ای-کامرس (D) حکمت عملی
 3. Commerce through internet is called:
 (A) Credit Card (B) Courier (C) E-commerce (D) strategy
- ۴۔ کے ٹو کا اصل نام کیا ہے؟
 (A) گوڈون آسٹن (B) کم ٹو (C) کائٹ ٹو (D) کارگل
 4. What is the real name of K2?
 (A) Godwin-Austen (B) Kam 2 (C) Kite 2 (D) Kargil
- ۵۔ انسانی حقوق کا پہلا چارٹر کون سا ہے؟
 (A) عالمی منشور (B) اقوام متحدہ کا منشور (C) خطبہ حجتہ الوداع (D) فرانس کا دستور
 ۵۔ انسانی حقوق کا پہلا چارٹر کون سا ہے؟
 (A) عالمی منشور (B) اقوام متحدہ کا منشور (C) خطبہ حجتہ الوداع (D) فرانس کا دستور

5. Which is the first Charter of human rights ?

- (A) . International Charter (B). UN Charter
(C). Khutba-Hajjat-ul-Vida (D). French Constitution

۶۔ سپریم کورٹ کا صدر دفتر کس شہر میں ہے؟

- (A)۔ اسلام آباد (B)۔ لاہور (C)۔ کراچی (D)۔ پشاور

6. Headquarter of Supreme Court is situated in:

- (A) . Islamabad (B). Lahore (C). Karachi (D). Peshawar

۷۔ 30 ستمبر 1947ء کو پاکستان کس تنظیم کا رکن بنا؟

- (A) دولت مشترکہ (B) اقوام متحدہ (C) اسلامی کانفرنس کی تنظیم (D) اقتصادی تعاون کی تنظیم

7. On 30th September 1947, Pakistan become member of ?

- (A) . Common wealth (B). United Nations (C). OIC (D). ECO

۸۔ اردو ترکی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی ہیں:

- (A)۔ ساتھ (B)۔ اسلحہ (C)۔ لشکر (D)۔ ادب

8. Urdu is a word of Turkish language, which means:

- (A) . With (B). Arms (C). Army (D). Literature

۹۔ پاکستان میں غربت کی زندگی گزارنے والے فی صد افراد کتنے ہیں؟

- (A)۔ 15 فی صد (B)۔ 35 فی صد (C)۔ 25 فی صد (D)۔ 50 فی صد

9. The Population of Pakistan living below the poverty line is:

- (A) . 15% (B). 35% (C). 25% (D). 50%

۱۰۔ پاکستان کو آزادی کے بعد سب سے پہلے کس ملک نے تسلیم کیا؟

- (A)۔ کویت (B)۔ ایران (C)۔ انڈونیشیا (D)۔ سعودی عرب

10. The country which first recognized Pakistan after independence is:

- ((A) . Kuwait (B). Iran (C). Indonesia (D). Saudi Arabia

حصہ ثانیہ

وقت: 2 گھنٹے

کل نمبر: 40

5x4 =20

س 1: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers of any five of the following questions.

۱۔ مسئلہ کشمیر سے کیا مراد ہے؟

1. What is the Kashmir dispute?

۲۔ قائد اعظم نے طلباء کو کیا نصیحت کی؟

2. What was the advice of Quaid-e-Azam to the students?

- ۳۔ شہریوں کے کوئی سے چار فرائض بیان کیجئے۔
3. Describe any four duties of citizens.
- ۴۔ انفارمیشن ٹیکنالوجی سے کیا مراد ہے؟
4. What is meant by information technology?
- ۵۔ پاکستان کی پانچ اہم وادیوں کے نام لکھئے۔
5. Write down the names of four important valleys of Pakistan?
- ۶۔ ڈہنگی بخار سے بچاؤ کے لیے کیا احتیاطی تدابیر اختیار کی جانی چاہئیں؟
6. What measures should be taken to prevent dengue fever?
- ۷۔ دیے گئے نقشہ پر پاکستان کے ہمسایہ ممالک کے نام لکھیں۔
7. Name the countries that share a border with Pakistan on the given map.

- ۸۔ وزارت کے کہتے ہیں؟
8. What is meant by Ministry?

2x10 = 20

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے تھیلاً جواب دیجئے۔

Answer any two of the following questions in detail.

۱۔ قائد اعظم کے ارشادات کی روشنی میں نظریہ پاکستان کی وضاحت کیجئے۔

Q1. Explain the Ideology of Pakiatan in the light of the sayings of Quaid-e-Azam.

۲۔ پاکستان میں تعلیمی شعبے کو درپیش پانچ اہم مسائل بیان کیجئے۔

Q1. Describe five major problems of education in Pakistan?

۳۔ 1973 کے دستور کی کوئی سی پانچ اسلامی دفعات کا جائزہ لیجئے۔

Q3. Write down any fiveislamic provisions of the Constitution of 1973.

۴۔ مجلس شوریٰ اپنومٹ لکھئے۔

Q4. Write down a note on Majlis-e-Shurah.

☆☆☆

نصاب فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - i)

برائے متاثرہ سماعت طلبا و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو فنون لطیفہ کی تاریخ اور مختلف جہتوں سے آگاہ کرنا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی جمالیاتی حس کو بیدار کرنا۔
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی فنی صلاحیتوں کو نکھارنا۔
- ۴۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو اپنے جذبات و احساسات کے اظہار کا منوثر ذریعہ فراہم کرنا۔

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت کو مدنظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چہ جات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت اور پاداشت کو مدنظر رکھیں۔
- ۳۔ پرچہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپرز کے مطابق ہی کی جائے۔

امتحانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

100	کل نمبر :
10	معروضی طرز :
20	انشائیہ طرز :
2x5	مختصر سوالات :
5x2	تفصیلی سوال :
70	پریکٹیکل :
10	آرٹ ورک نمائش :
60	عملی امتحان :

فہرست ابواب

Chp 1: ELEMENTS OF ART & DESIGN

۱۔ آرٹ اور ڈیزائن کے جز

- | | |
|------------|-----------|
| 1. Line | ۱۔ لائن |
| 2. Colour | ۲۔ رنگ |
| 3. Shape | ۳۔ شپ |
| 4. Texture | ۴۔ ٹیکسچر |
| 5. Forms | ۵۔ فارمز |

Chp 2: PALEOLITHIC

۲۔ قدیم ترین عہد سنگ:

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Paleolithic | ۱۔ پرانا پتھر کا زمانہ |
| 2. Mesolithic | ۲۔ وسطی پتھر کا زمانہ |
| 3. Neolithic | ۳۔ نیا پتھر کا زمانہ |
| 4. Dolmen | ۴۔ Dolmen |
| 5. Menhir | ۵۔ Menhir |
| 6. Primitive & Prehistoric man | ۶۔ انسان Primitive & Prehistoric |
| 7. Sculpture | ۷۔ مجسمہ سازی |
| 8. Paleolithic & Neolithic Period in Pakistan | ۸۔ پاکستان میں عہد سنگ |

Chp 3: EGYPTIAN CIVILIZATION

۳۔ مصر کی تہذیب:

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| 1. Architecture of Egypt | ۱۔ مصر کا فن تعمیر |
| 2. Pyramids | ۲۔ اہرام |
| 3. Mastabas | ۳۔ Mastabas |
| 4. Sculpture of Egyptian Civilization | ۴۔ مصری مجسمہ سازی |
| 5. Egyptian Painting | ۵۔ مصری تصویر کشی |

مجوزہ کتاب:

قدیم انسان اور فن معصوری

پروفیسر ڈاکٹر مسرت حسن، پروفیسر یاسمین عرفان، پروفیسر محمودہ خالد، پروفیسر شمیمہ رشید
پولیمر پبلی کیشنز، راحت مارکیٹ، اردو بازار، لاہور

باب اول: آرٹ اور ڈیزائن کے جز

Ch 1: Elements of Art and Design

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short.

س ۱۔ آرٹ سے کیا مراد ہے؟

س ۲۔ ڈیزائن کے کتنے ہیں؟

س ۳۔ آرٹ اور ڈیزائن میں کیا فرق ہے؟

س ۴۔ آرٹ یا ڈیزائن کے عناصر یا اجزاء کیا ہیں۔

س ۵۔ رنگوں کی اقسام کیا ہیں۔

س ۶۔ واٹر کولر یا آبی کڑکون سے ہیں؟

س ۷۔ پرنمری کڑیا بنیادی کڑکون سے ہیں؟

س ۸۔ ٹائپو رنگ کے کتنے ہیں؟

س ۹۔ مربع یا مستطیل اشکال کے کتنے ہیں؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ ڈرائنگ کی بہتری کے لئے لائنوں کی پریکٹس کی جاتی ہے:

۲۔ عمودی لائن 90 ڈگری کا زاویہ بناتی ہے:

۳۔ کسی بھی ڈیزائن کو بنانے کے لئے ایک طرح کی بنیاد یا استعمال کی جاتی ہے :

۴۔ کسی بھی ڈیزائن والا حصہ منفی حصہ کہلاتا ہے: $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not

۵۔ کوٹو والی ہیپ ایک ٹکڑے کی طرح ہو $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not قی ہے:

۶۔ ٹیکسچر عام طور پر پانچ طرح کے ہوتے ہیں: $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not

۷۔ آرٹ میں فارم کا مطلب ایسی چیز ہے جس $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not میں ساری ساخت نظر آئیں:

۸۔ کسی بھی ڈیزائن والا حصہ منفی حصہ کہلاتا ہے: $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not

۹۔ ڈیزائن دو یا اس سے زیادہ عناصر کا آپس $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not میں تعلق ہوتا ہے :

۱۰۔ حرکات کا ایک بار دوہرایا گیا پیٹرن ہم آہنگی کہلاتا ہے: $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not

$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not

خالی جگہ پر کریں۔

$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not Fill in the

blanks.

- ۱۔ کپڑے میں افقی رخ کی ----- والا ڈیزائن $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ not بہتر رہے گا۔
 - ۲۔ ڈرائنگ میں مختلف ----- کی پنسلیں کام کی نوعیت کے حساب سے استعمال کی جاتی ہیں۔
 - ۳۔ کوئی بھی لائن جو مکمل ----- کھینچی جائے سیدھی لائن کہلاتی ہے۔
 - ۴۔ ہڈیوں کے اوپر جسم کی ----- بنانے کو جسامت کہا جاتا ہے۔
 - ۵۔ انسانی جسم جوڑوں اور ----- پر مشتمل ہے۔
 - ۶۔ لڑکی کی گھڑ ڈرائنگ ایک عام ----- سے لمبی اور پتلی ہوتی ہے۔
 - ۷۔ سر پورے جسم کا آٹھواں حصہ ہوتا ہے۔
 - ۸۔ ترچھی لائن ----- ہوتی ہے۔
 - ۹۔ ہیپ بنیادی ----- کو کہتے ہیں۔
 - ۱۰۔ کونوں والی ----- ایک ٹکڑے کی مانند ہوتی ہے۔
- (لائنوں)
- (اقسام)
- (سیدھی)
- (ساخت)
- (ہڈیوں)
- (گھڑ ڈرائنگ)
- (آٹھواں)
- (غیر متوازی)
- (شکلوں)
- (ہیپ)

باب دوم: قدیم ترین عہد سنگ

Ch 2: Paleolithic

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short.

س ۱۔ Paleolithic دور سے کیا مراد ہے؟

Q1. What is meant by Paleolithic Period?

س ۲۔ Neolithic دور سے کیا مراد ہے؟

Q2. What is meant by Neolithic Period?

س ۳۔ dolmens کیا ہیں؟

Q3. What are the Dolmens?

س ۴۔ Prehistoric & Primitic انسانوں پر نوٹ لکھیں۔

Q4. Write down a note on Prehistoric & Primitic people.

س ۵۔ پتھر کے زمانے کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ نام لکھیں۔

Q5. Stone age is divided into how many periods? Name them.

س ۶۔ مجسمہ سازی کسے کہتے ہیں؟

Q6. What is Sculpture?

س ۷۔ Menhirs کیا ہیں؟

Q7. What are Menhirs?

س ۸۔ پتھر کے دور میں بنائی گئی تصاویر کن موضوعات پر تھیں؟

Q8. What were the subjects of stone age paintings?

س ۹۔ پاکستان میں Neolithic دور کی سب سے پرانی بستی کہاں تھی؟

Q9. Where was the most ancient town of Neolithic period in Pakistan ?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ جلد کو کاٹ کر اس میں رنگ بھرنے کے عمل کو کہتے ہیں:

۱۔ painting ۲۔ tattooing ۳۔ stylizing ۴۔ dying

1. The process of puncturing the skin and filling it with colour is called :

- 1- painting 2- tattooing 3- stylizing 4- dying

۲۔ کسی قدرتی چیز کو سادہ بنا کر ڈیزائن کی صورت میں ڈھالنا کہلاتا ہے :

- stylizing -۴ dying -۳ painting -۲ tattooing -۱

2. Converting a natural thing into a simple and designed form is called :

- 1- tattooing 2- painting 3- dying 4- stylizing

۳۔ شے کی یاد کے طور پر زمین میں گاڑے جاتے تھے :

- statue -۴ pillar -۳ menhir -۲ dolmen -۱

3. Fixed in the ground as a monument of victory :

- 1- dolmen 2- menhir 3- pillar 4- statue

۴۔ Paleolithic کا مطلب ہے :

- ۱۔ جدید دور ۲۔ پرانا پتھر کا دور ۳۔ سائنسی دور ۴۔ لوہے کا دور

4. Paleolithic means:

- 1- new age 2- old stone age 3- scientific age 4- iron age

۵۔ Neolithic کا مطلب ہے :

- ۱۔ نیا پتھر کا دور ۲۔ سائنسی دور ۳۔ وسطی دور ۴۔ برہنہ دور

5. Neolithic means :

- 1- new stone age 2- scientific age 3- middle age 4- ice age

۶۔ پتھر کے دور میں زیادہ تر مجسمے بنائے گئے :

- ۱۔ جانوروں کے ۲۔ عورتوں کے ۳۔ مردوں کے ۴۔ دیوتاؤں کے

6. In stone age, most of the sculpture were of :

- 1- animals 2- women 3- men 4- gods

۷۔ پتھر کے دور میں تصویر کشی کی گئی :

- ۱۔ گھروں میں ۲۔ غاروں میں ۳۔ عبادت گاہوں میں ۴۔ میناروں میں

7. In stone age paintings were made :

- 1- in houses 2- in caves 3- in the places of worship 4- on towers

۸۔ پرانی قبروں کو کہا جاتا ہے :

- mastaba -۴ temple -۳ menhir -۲ dolmen -۱

8. Ancient tombs are called:

- 1- dolmen 2- menhir 3- temple 4- mastaba

۹۔ پتھر کے زمانے کو ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے :

- ۱۔ دو ۲۔ تین ۳۔ چار ۴۔ پانچ

9. Stone age is divided into periods :

1- two 2- three 3- four 4- five

۱۰۔ Neolithic دور کے انسان کا سب سے بڑا کارنامہ تھا:

۱۔ مجسمہ سازی ۲۔ تصویر کشی ۳۔ کاشت کاری ۴۔ برتن سازی

10. In Neolithic period , the biggest achievement of man was :

1- sculpture 2- painting 3- farming 4- pottery

باب سوئم : مصر کی تہذیب

Ch 3: Egyptian Civilization

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short.

۱۔ Pyramids / اہرام مصر کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

Q1. What do you know about Pyramids?

۲۔ Mastabas پر نوٹ لکھیں۔

Q2. Write down a note on Mastabas.

۳۔ مصری تصویر کشی پر نوٹ لکھیں۔

Q3. Write down a note on Egyptian painting.

۴۔ مصری تہذیب کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ نام لکھیں۔

Q4. Egyptian Civilization is divided into how many periods? Name them.

۵۔ مصری فن تعمیر میں کتنی قسم کی عمارات بنائی جاتی تھیں؟ نام لکھیں۔

Q5. How many types of buildings were built in Egyptian Architecture? Name them.

۶۔ Pyramids کتنی اقسام کے ہیں؟ نام لکھیں۔

Q6. How many types of paramids? Name them .

۷۔ مصری مجسمہ سازی میں کتنی قسم کی تکنیک استعمال کی گئی؟

Q7. How many types of techniques were used in Egyptian sculpture?

۸۔ مصری تصویر کشی کے موضوعات کیا تھے؟

Q8. What were the subjects of Egyptian Paintings?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ Great Pyramid کس مصری بادشاہ نے تعمیر کروایا؟

۱۔ Khufu ۲۔ Khafra ۳۔ Kamose ۴۔ Khaba

1. Great Pyramid was constructed by which Egyptian King ?

- 1- Khufu 2- Khaba 3- Kamose 4- Khaba

۲۔ خوفو بادشاہ کا Great Pyramid واقع ہے:

- Lisht - ۴ Abu Sir - ۳ Gizah - ۲ Saqqara - ۱

2. Great Pyramid of King Khufu is located at:

- 1- Saqqara 2- Gizah 3- Abu Sir 4- List

۳۔ Mastabas کے لفظی معنی ہیں:

- ۱۔ سیڑھی ۲۔ ٹیبل ۳۔ ڈیسک ۴۔ بیڈ

3. Mastabas means:

- 1- ladder 2- table 3- desk 4- bed

۴۔ مصر میں غیر حقیقی مجسمے بنائے گئے:

- ۱۔ قدیم بادشاہت میں ۲۔ جدید بادشاہت میں ۳۔ وسطی بادشاہت ۴۔ کبھی نہیں

4. Stylized sculptures was made in Egypt in :

- 1- old kingdom 2- new kingdom 3- middle kingdom 4- never

۵۔ مصریوں کی قدیم کھائی کو کہا جاتا ہے:

- Iconography - ۴ Heiroglyphs - ۳ Pictography - ۲ Caligraphy - ۱

5- Ancient Egyptian writing is called:

- 1- Caligraphy 2- Pictography 3- Heiroglyphs 4- Iconography

۶۔ مصری تہذیب کو تقسیم کیا جاتا ہے:

- ۱۔ ۱2 دور میں ۲۔ ۱3 دور میں ۳۔ ۱4 دور میں ۴۔ ۱5 دور میں

6. Egyptian civilization is divided into :

- 1- 2 periods 2- 3 periods 3- 4 periods 4- 5 periods

۷۔ اہرام مصر تعمیر کیے جاتے تھے:

- ۱۔ بادشاہوں کے لیے ۲۔ وزیروں کے لیے ۳۔ لوگوں کے لیے ۴۔ فوجیوں کے لیے

7. Pyramids were constructed for:

- 1- kings 2- ministers 3- people 4- soldiers

۸۔ مصری تہذیب میں مندر بنانے کا رواج شروع ہوا:

- ۱۔ قدیم بادشاہت میں ۲۔ وسطی بادشاہت میں ۳۔ جدید بادشاہت میں ۴۔ پتھر کا دور میں

8. In Egyptian civilization temples were built in the period:

- 1- old kingdom 2. middle kingdom 3- new kingdom 4- stone age

۹۔ مصری تصویر کشی میں رنگ استعمال کیے جاتے تھے:

- ۱۔ واٹر کالر ۲۔ آئل کالر ۳۔ پنسل کالر ۴۔ پوسٹر کالر

9. Colours used in Egyptian Painting:

- 1- water colours 2- oil colours 3- pencil colours 4- poster colours

۱۰۔ مصری تصویر کشی کی جاتی تھی:

۱۔ دیواروں پر ۲۔ کاغذ پر ۳۔ کیٹوس پر ۴۔ لکڑی پر

10. Egyptian Paintings were made on :

1- walls 2- papers 3- canvas 4- wood

نصاب پریکٹیکل فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

۱۔ لائن اور مختلف اشکال

1. Line exercise + Drawing of basic forms.

۲۔ پنسل سے شیڈ کرنے کے طریقے

2. Techniques and types of pencil shading.

۳۔ ٹائل ڈیزائن

3. Tile Designs.

۴۔ سٹل لائف مختلف رنگوں کے طریقوں سے

4. Still life in different medium (water colour/pencil colour).

۵۔ مختلف اشیاء مثلاً کپ، بوتلیں، کتاب وغیرہ رکھ کر سٹل لائف بنانا

5. Drawing a still life by using different objects like

cup, bottle, book etc.

۶۔ شرٹ پر ڈیزائن بنا کر رنگ بھریں۔

6. Draw a design on shirt and paint it.

ماڈل پیپر فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

Time: 2 hours

Marks: 30

وقت: دو گھنٹے

کل نمبر: 30

حصہ معروضی

نمبر: 10

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کاٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
 $1 \times 10 = 10$

Note: Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Tick () the correct one. Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

۱۔ جلد کو کاٹ کر اس میں رنگ بھرنے کے عمل کو کہتے ہیں:

(A) painting - (B) tattooing - (C) stylizing - (D) dying

1. The process of puncturing the skin and filling it with colour is called :

(A)- painting (B) - tattooing (C)- stylizing (D)- dying

۲۔ Paleolithic کا مطلب ہے:

(A) جدید دور (B) پرانا پتھر کا دور (C) - سائنسی دور (D) لوہے کا دور

2. Paleolithic means:

(A)- new age (B) - old stone age (C)- scientific age (D) iron age

۳۔ موئنجو دڑو کس صوبہ سے دریافت ہوا ہے؟

(A) پنجاب (B) - سندھ (C) - خیبر پختونخواہ (D) بلوچستان

3. Mohenjo daro is discovered from which province ?

(A)- Punjab (B) - Sindh (C)- KPK (D) Balochistan

۴۔ Great Pyramid کس مصری بادشاہ نے تعمیر کروایا؟

(A) Khufu (B) - Khafra (C) - Kamose (D) Khaba

4. Great Pyramid was constructed by which Egyptian King ?

(A)- Khufu (B) - Khafra (C)- Kamose (D)- Khaba

۵۔ مصریوں کی قدیم لکھائی کو کہا جاتا ہے:

(A) Caligraphy (B) - Heiroglyphs (C) - Pictography (D) Iconography

5- Ancient Egyptian writing is called:

(A)- Caligraphy (B) - Pictography (C)- Heiroglyphs (D) Iconography

۶۔ وادی سندھ کی تہذیب کے دو اہم مرکز ہیں:

(A) موئنجو دڑو اور ہڑپہ (B) - مری اور سوات (C) - کراچی اور حیدرآباد (D) راولپنڈی اور اسلام آباد

6. Two important centres of Indus Valley Civilization are:

(A)- Mohenjo daro & Harappa (B) - Murre & Swat

(C)- Karachi & Hyderabad (D) Rawalpindi & Islamabad

۷۔ پرانی قبروں کو کہا جاتا ہے:

mastabas - ۴ temple - ۳ menhir - (B) dolmen (A)

7. Ancient tombs are called:

(A)- dolmen (B) - menhir (C)- temple (D) mastaba

۸۔ مصری تہذیب کو تقسیم کیا جاتا ہے:

(A) ۱2 ادوار میں (B) - ۱3 ادوار میں (C) - ۱4 ادوار میں ۴ - ۱5 ادوار میں

8. Egyptian civilization is divided into :

(A)- 2 periods (B) - 3 periods (C) 4 periods (D)- 5 periods

۹۔ وادی سندھ کی تہذیب کا اہم حصہ کس صورت میں ملا ہے؟

(A) لباس (B) - مہریں (C) - سونا (D) - جیسے

9. An important part of Indus Valley Civilization is discovered in which form ?

(A)- dresses (B) - seals (C)- gold (D) sculpture

۱۰۔ پتھر کے دور میں زیادہ تر مجسمے بنائے گئے:

(A) - جانوروں کے (B) - عورتوں کے (C) مردوں کے (D) دیوتاؤں کے

10. In stone age, most of the sculptures were of :

(A)- animals (B) - women (C)- men (D) gods

حصہ انشائیہ

وقت: 1-1/2 گھنٹے

کل نمبر: 20

5x2=10

درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات دیجیے۔

Give short answers of any five of the following questions.

۱۔ پتھر کے زمانے کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ نام لکھیں۔

Q1. Stone age is divided into how many periods? Name them.

۲۔ مجسمہ سازی کے کہتے ہیں؟

Q2. What is Sculpture?

۳۔ Pyramids کتنی اقسام کے ہیں؟ نام لکھیں۔

Q3. How many types of paramids? Name them .

س ۴۔ Terra cotta کے کتے ہیں؟

Q4. What is Terra Cotta?

س ۵۔ وادی سندھ کی تہذیب کے دواہم مقامات کے نام لکھیں۔

Q5. Write down the names of two important sites of Indus Valley Civilization.

س ۶۔ موہنجوداڑو اور ہڑپہ کے غلہ کے گوداموں میں کیا فرق ہے؟

Q6. What is the difference between the grainaries of Mehinjo daro and Harappa?

س ۷۔ مصری مجسمہ سازی میں کتنی قسم کی تکنیک استعمال کی گئی؟

Q7. How many techniques were used in Egyptian sculpture?

س ۸۔ Menhirs کیا ہیں؟

Q8. What are Menhirs?

5x2=10

درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers of any two of the following questions.

س ۱۔ Paleolithic دور سے کیا مراد ہے؟

Q1. What is meant by Paleolithic Period?

س ۲۔ Pyramids / اہرام مصر کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

Q2. What do you know about Pyramids?

س ۳۔ وادی سندھ کی مجسمہ سازی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

Q3. What do u know about the sculpture of Indus valley ?

س ۴۔ Dolmens کیا ہیں؟

Q4. What are the Dolmens?

ماڈل پیپر پر ٹیکنیکل فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

وقت: تین گھنٹے

کل نمبر: 70

60

عملی امتحان :

10

آرٹ ورک نمائش :

س ۱۔ ٹائل ڈیزائن بنا کر رنگ بھریں

یا

س ۲۔ شرٹ پر ڈیزائن بنا کر رنگ بھریں۔

Q1. Draw and colour a Tile Design.

OR

Q2. Draw a design on shirt and paint it.

نصاب صحت و جسمانی تعلیم (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - I)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو جسمانی سرگرمیوں کی اہمیت سے روشناس کرانا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی جسمانی صلاحیتوں کو اجاگر کرنا۔
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی معاشرے کے صحت مند شہری بننے میں معاونت کرنا۔

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چہ جات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۳۔ پر چہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپرز کے مطابق ہی کی جائے۔

امتحانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

کل نمبر :	100
معروضی طرز :	10
انشائیہ طرز :	20
مختصر سوالات :	2x5
تفصیلی سوال :	5x2
پریکٹیکل :	70
عملی کام (کاپی) نمبر :	10
یونیفارم نمبر :	10
عملی امتحان :	5x10

فہرست ابواب

باب اول: جسمانی تعلیم کی تعریف اور اہمیت و مقاصد

Ch 1: Definition & importance of Physical Education and its objectives.

باب دوم: جسمانی سرگرمیوں کا دائرہ کار

Ch 2: Scope & Area of Physical Education Activities.

باب سوم: قامت، قائمی نقائص اور ان کی اصلاح

Ch 3: Posture, Postural Defects & their Remedial Exercises.

باب چہارم: انسانی جسم اور اس کی کارکردگی (نظام تنفس)

Ch 4: Human Body & its Efficiency (Respiratory System)

باب پنجم: منظم کھیلیں (فٹ بال، والی بال)

Ch 5: The Organized Games. (Foot Ball . Volley Ball.)

باب ششم: متعدی امراض کے اسباب اور روک تھام (خسرہ، ہیپتہ)

Ch 6: Infectious Diseases & their Remedies.(Measles , Cholera)

مجوزہ کتابیں:

۱۔ صحت و جسمانی تعلیم (11-12)، اگڈ بیک سال 2013-2014

پنجاب فیکسٹ بک بورڈ، لاہور

۲۔ ہیلتھ اینڈ فزیکل ایجوکیشن - انٹرمیڈیٹ (پارٹ-۱)

پروفیسر محمد الطاف

عظیم اکیڈمی پبلیشرز اینڈ بکسلرز

باب اول: جسمانی تعلیم کی تعریف اور اہمیت و مقاصد

Ch 1: Definition & importance of Physical Education and its objectives.

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

۱۔ تعلیم جسمانی کی تعریف بیان کریں۔

Q1. Define Physical Education.

۲۔ تعلیم جسمانی کی اہمیت بیان کریں۔

Q2. Describe the importance of Physical Education.

۳۔ تعلیم جسمانی کے مقاصد بیان کریں۔

Q3. Describe the objectives of Physical Education.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

۱۔ تعلیم جسمانی سے کیا مراد ہے؟

Q1. What is meant by Physical Education?

۲۔ تعلیم جسمانی کے دو مقاصد بیان کریں۔

Q2. Describe two objectives of Physical Education.

۳۔ تعلیم جسمانی کی اہمیت دو احادیث کی روشنی میں بیان کریں۔

Q3. Explain importance of Physical Education in the light of two Ahadees .

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ "تعلیم جسمانی علم کا وہ حصہ ہے، جس کا تعلق بڑے عضلات کی حرکات اور ان سے متعلقہ رد عمل سے وابستہ ہے" کس کی تعریف ہے؟

۱۔ جان ڈیوی ۲۔ جے۔ بی۔ سٹش ۳۔ وے مین ۴۔ چارلس۔ اے۔ نیچر

1. The statement : " Physical Education is related to the muscular exercise and its responses" is said by which expert?

1- John Dewey 2- J.B.Nash 3- Way Man 4- Charles A Butcher

۲۔ جدید مشینی اور سائنسی دور کی ترقی نے انسان کو بنادیا ہے:

۱۔ چاق و چوبند ۲۔ ست اور کاٹل ۳۔ طاقت ور ۴۔ جرائم پیشہ

2. Modern mechanized and scientific development has made the man:

1- active 2- lazy 3- strong 4- criminal

۳۔ بیرونی ممالک میں میڈیکل تعلیم کے بعد دوسرا درجہ کس تعلیم کو دیا جاتا ہے؟

۱۔ صحت و جسمانی تعلیم ۲۔ کمپیوٹر ۳۔ فائن آرٹ ۴۔ نفسیات

3. In foreign countries which education is ranked 2nd after Medical ?

1- physical education 2- computer 3- fine arts 4- psychology

۴۔ "تمہارے جسم کا تم پر حق ہے" کس کا فرمان ہے؟

۱۔ اللہ تعالیٰ کا ۲۔ حضرت محمد ﷺ کا ۳۔ حضرت علیؓ کا ۴۔ اولیا کرام کا

4. "Your body has right on you" is the saying of :

1- ALLAH Almighty 2- Hazrat Muhammad (PBUH)

3- Hazrat Ali (RA) 4- Saints

۵۔ جسمانی سرگرمیاں ضروری ہیں:

۱۔ نوجوانوں کے لیے ۲۔ بچوں کے لیے ۳۔ بوڑھوں کے لیے ۴۔ ہر عمر کے افراد کے لیے

5. Physical activities are essential for:

1- Youth 2- children 3- old people 4- people of every age

باب دوم: جسمانی سرگرمیوں کا دائرہ کار

Ch 2 Scope & Area of Physical Education Activities.

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

۱۔ تعلیمی جمناسٹک کا مفہوم بیان کریں۔

Q1. Explain the meaning of Educational Gymnastics.

۲۔ تعلیمی جمناسٹک کے فوائد تحریر کریں۔

Q2. Write down the benefits of Educational Gymnastics.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

۱۔ تعلیمی جمناسٹک سے کیا مراد ہے؟

Q1. What is meant by Educational Gymnastics?

۲۔ تعلیمی جمناسٹک کے دو فائدے لکھیں۔

Q2. Write down two benefits of Educational Gymnastics.

۳۔ تعلیمی جمناسٹک کے جدید نظریے کی وضاحت کریں۔

Q3.Explain the modern theory of Educational Gymnastics.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ جمناسٹک کس زبان کا لفظ ہے؟

۱۔ انگریزی ۲۔ اردو ۳۔ یونانی ۴۔ عربی

1. Gymnastics is a word of language:

1- English 2- Urdu 3- Greek 4- Arabic

۲۔ جمناسٹک کو کہا جاتا ہے:

۱۔ کھیلوں کا باپ ۲۔ کھیلوں کی ماں ۳۔ کھیلوں کی روح ۴۔ کھیلوں کا مجموعہ

2. Gymnastics is called:

1- father of sports 2- mother of sports 3- spirit of games 4- collection of sports

۳۔ جسمانی تعلیم کی اہمیت کو سب سے پہلے کس نے تسلیم کیا؟

۱۔ انگریزوں نے ۲۔ عربوں نے ۳۔ یونانیوں نے ۴۔ پاکستانیوں نے

Q3. Who recognized the importance of physical education first?

1- British 2- Arabs 3- Greeks 4- Pakistanis

۴۔ ورزش کرنے کے کمرے / ہال کو کہتے ہیں:

۱۔ جمنازیئم ۲۔ آڈیٹوریم ۳۔ میوزیم ۴۔ کولیزیم

4. A room/hall for physical exercises is called:

1- gymnasium 2- auditorium 3- museum 4- coliseum

۵۔ تعلیمی جمناسٹک کی سرگرمیوں کی وجہ سے بچوں میں پیدا ہوتی ہے:

۱۔ سستی ۲۔ چستی ۳۔ بیماری ۴۔ کمزوری

5. Activities of Educational Gymnastics develop in children :

1- laziness 2- activeness 3- illness 4- weakness

باب سوم: قامت، قاستی نقائص اور ان کی اصلاح

Ch 3 : Posture, Postural Defects & their Remedial Exercises.

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

- ۱۔ قامت سے کیا مراد ہے؟ اچھی قامت کے پانچ فوائد تحریر کریں۔
- Q1. What is meant by Posture? Write down five advantages of good posture.
- ۲۔ قاستی نقائص سے کیا مراد ہے؟ ان کی اقسام کے نام لکھیں۔
- Q2. What is meant by Postural Defects? Name their types.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

- ۱۔ قامت کسے کہتے ہیں؟
- Q1. What is posture?
- ۲۔ گول کمر پر نوٹ لکھیں۔
- Q2. Write down a note on Kyphosis.
- ۳۔ ٹاہنوں کا کندھے پر نوٹ لکھیں۔
- Q3. Write down a note on Scoliosis.
- ۴۔ چار قاستی نقائص کے نام تحریر کریں۔
- Q5. Name four Postural Defects.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

- ۱۔ جسم کے مختلف حصوں کی ایک دوسرے سے مناسبت کو کہتے ہیں:
- ۱۔ شکل و سبابت ۲۔ قامت ۳۔ ڈھانچہ ۴۔ قد
1. The alignment of certain body parts is called:
- 1- appearance 2- posture 3- skeleton 4- height
- ۲۔ سینہ اندر کو دھنس جاتا ہے:
- ۱۔ گول کمر میں ۲۔ خالی کمر میں ۳۔ ٹاہنوں کا کندھے میں ۴۔ چھٹے پاؤں میں
2. Chest sinks in :
- 1- kyphosis 2- lordosis 3- scoliosis 4- flat foot

۳۔ ریڑھ کی ہڈی کا انگریزی حرف "C" کی شکل اختیار کر لینا کہلاتا ہے:

- ۱۔ گول کمر ۲۔ خالی کمر ۳۔ چٹے پاؤں ۴۔ ہموار کندھے

3. C-shaped spine is called:

- 1- kyphosis 2- lordosis 3- flat foot 4- scoliosis

۴۔ انسانی پاؤں میں ہڈیوں کی تعداد ہوتی ہے:

- ۱۔ 16 ۲۔ 26 ۳۔ 36 ۴۔ 46

4. Number of bones in a human foot is :

- 1- 15 2- 26 3- 36 4- 46

۵۔ درست قامت سے انسان میں پیدا ہوتی ہے:

- ۱۔ بد صورتی ۲۔ خود اعتمادی ۳۔ کمزوری ۴۔ کابلی

5. A good posture develops:

- 1- ugliness 2- confidence 3- weakness 4- laziness

باب چہارم: انسانی جسم اور اس کی کارکردگی (نظام تنفس)

Ch 4: Human Body & its Efficiency (Respiratory System)

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

۱۔ نظام تنفس سے کیا مراد ہے؟ اس میں حصہ لینے والے اعضا کے نام لکھیں۔

Q1. What is meant by Respiratory System ? Name its organs.

۲۔ درآمد تنفس اور برآمد تنفس پر نوٹ لکھیں۔

Q2. Write down a note on Inspiration and Expiration.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

۱۔ نظام تنفس میں حصہ لینے والے چار اعضاء کے نام لکھیں۔

Q1. Name four organs of Respiratory System.

۳۔ نظام تنفس میں ناک کیا کردار ادا کرتا ہے؟

Q3. What is the role of Nose in Respiratory System?

۴۔ ایک نوزائیدہ بچے اور بالغ انسان میں سانس لینے کی عمومی رفتار کیا ہوتی ہے؟

Q4. What are the normal rates of breathing for a new born baby and an adult?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ جس نظام کے تحت ہم سانس لیتے اور خارج کرتے ہیں، کہلاتا ہے:

۱۔ نظام عضلات ۲۔ نظام تنفس ۳۔ نظام دوران خون ۴۔ نظام ہضم

1. The system by which we inhale and exhale air is called :

1- muscular system 2- respiratory system 3- circulatory system 4- digestive system

۲۔ سانس لینا مفید ہے:

۱۔ منہ کے ذریعے ۲۔ حلق کے ذریعے ۳۔ ناک کے ذریعے ۴۔ پیچھڑوں کے ذریعے

2. It is useful to breathe through :

1- mouth 2- throat 3- nose 4- lungs

۳۔ ایک بالغ انسان ایک منٹ میں سانس لیتا ہے:

۱۔ 10 سے 20 مرتبہ ۲۔ 30 مرتبہ ۳۔ 40 مرتبہ ۴۔ 50 مرتبہ

3. An adult breaths per minute:

1- 10 to 20 times 2- 30 times 3- 40 times 4- 50 times

۴۔ نظام تنفس میں حصہ لینے والے اعضا ہیں:

۱۔ 6 ۲۔ 7 ۳۔ 8 ۴۔ 9

4. Number of organs in Respiratory system:

1- 6 2- 7 3- 8 4- 9

۵۔ پیچھڑوں کا رنگ ہوتا ہے:

۱۔ سرخ ۲۔ ہلکا گلابی ۳۔ سبز ۴۔ نیلا

5. The colour of Lungs :

1- red 2- light pink 3- green 4- blue

باب پنجم: منظم کھیلیں (فٹ بال، والی بال)

Ch 5: The Organized Games.

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

۱۔ فٹ بال گراؤنڈ کا خاکہ بنائیں اور پیمائش لکھیں۔

Q1. Draw a sketch of Foot Ball Ground and mark its dimensions.

۲۔ والی بال کورٹ کا خاکہ بنائیں اور پیمائش لکھیں۔

Q2. Draw a sketch of Volley Ball Court and mark its dimensions.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

۱۔ فٹ بال کی گیم میں کھیل کا دورانیہ کتنا ہوتا ہے؟

Q1. What is the duration of game in Foot ball?

۲۔ FIFA سے کیا مراد ہے؟

Q2. What is meant by FIFA?

۳۔ فٹ بال کی گیم میں ایک سائیڈ کی ٹیم کتنے کھلاڑیوں پر مشتمل ہوتی ہے؟

Q3. What is the number of players in a Foot ball team?

۴۔ والی بال کی گیم میں ایک سائیڈ کی ٹیم کتنے کھلاڑیوں پر مشتمل ہوتی ہے؟

Q4. What is the number of players in a Volley ball team?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answe.

۱۔ والی بال کورٹ کی لمبائی ہوتی ہے:

۱۔ 15 میٹر ۲۔ 16 میٹر ۳۔ 17 میٹر ۴۔ 18 میٹر

1. The length of Foot ball ground is:

1- 15m 2- 16m 3- 17m 4- 18m

۲۔ دنیا کا مقبول ترین کھیل ہے:

۱۔ کرکٹ ۲۔ ہاکی ۳۔ فٹ بال ۴۔ والی بال

2. The most popular game in the world is:

1- Cricket 2- Hockey 3- Foot ball 4- Volley ball

۳۔ والی بال کورٹ کی شکل ہوتی ہے:

۱۔ گول ۲۔ بیضوی ۳۔ مستطیل ۴۔ چوکور

3. The shape of Volley ball court is:

1- circle 2- oval 3- rectangle 4- square

۴۔ فٹ بال کا میدان ہوتا ہے:

۱۔ گول ۲۔ بیضوی ۳۔ مستطیل ۴۔ چوکور

4. The shape of Foot ball ground is:

1- circle 2- oval 3- rectangle 4- square

۵۔ فٹ بال کی گیم میں کس رنگ کا کارڈ دکھائے جانے پر کھلاڑی کھیل سے خارج ہو جاتا ہے؟

۱۔ پیلا ۲۔ سرخ ۳۔ سفید ۴۔ سبز

5. At showing which card a Foot ball player is sent off the field?

1- yellow 2- red 3- white 4- green

باب ششم: متعدی امراض کے اسباب اور روک تھام

Ch 6: Infectious Diseases & their Remedies.

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

- ۱۔ متعدی امراض سے کیا مراد ہے؟ ان کے پھیلنے کے طریقے اور جوہات بیان کریں۔
- Q1. What are infectious diseases? Describe the modes of their transmission.
- ۲۔ خسرے کی علامات اور روک تھام کے طریقے تحریر کریں۔
- Q2. Write down the symptoms and preventive measures of Measles.
- ۳۔ مہینے کی علامات اور روک تھام کے طریقے بیان کریں۔
- Q3. Describe the symptoms and preventive measures of Cholera.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

- ۱۔ متعدی امراض سے کیا مراد ہے؟
- Q1. What is meant by infectious diseases?
- ۲۔ چار متعدی امراض کے نام لکھیں۔
- Q2. Write down the names of four infectious diseases.
- ۳۔ خسرے کے پھیلنے کے اسباب بیان کریں۔
- Q3. Describe the modes of transmission of Measles.
- ۴۔ مہینے کے پھیلنے کے چار اسباب بیان کریں۔
- Q4. Describe four reasons of spreading Cholera.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick the correct answer.

- ۱۔ وہ بیماریاں جو ایک شخص سے دوسرے شخص تک مختلف ذرائع سے منتقل ہوتی ہیں، کہلاتی ہیں:
- ۱۔ جلدی امراض ۲۔ ذہنی امراض ۳۔ متعدی امراض ۴۔ لاعلاج امراض
1. Diseases which transmit from one person to the other by different modes are called:
- 1- skin diseases 2- mental disorders 3- infectious diseases 4- incurable diseases
- ۲۔ جسم میں پانی اور نمکیات کی کمی ہو جاتی ہے:
- ۱۔ خسرہ میں ۲۔ چھک میں ۳۔ ہیضہ میں ۴۔ ٹائیفائیڈ میں

2. Loss of water and salts in body occurs in :

- 1- measles 2- small pox 3- cholera 4- typhoid

۳۔ خسرے کی ویکسین کا بیکہ کتنی عمر میں ہر بچے کو لگوانا چاہیے؟

- ۱۔ 1 سال ۲۔ 2 سال ۳۔ 3 سال ۴۔ 4 سال

3. Measles Vaccine is recommended at the age of :

- 1- one year 2- 2 years 3- three years 4- four years

۴۔ کس مرض میں جسم پر گلابی بند کی نکل آتی ہے؟

- ۱۔ ہیضہ ۲۔ خسرہ ۳۔ ٹائیفائیڈ ۴۔ چچک

4. In which disease pink velvety rash appear on body?

- 1- cholera 2- measles 3- typhoid 4- small pox

۵۔ خسرے کے جراثیم دوسرے بچوں میں پھیلتے ہیں:

- ۱۔ کھانسی سے ۲۔ تھوک سے ۳۔ ہوا سے ۴۔ انسانی فضلے سے

5. Germs of measles spread in other children by:

- 1- cough 2- saliva 3- air 4- human excreta

نصاب پریکٹیکل صحت و جسمانی تعلیم (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 70

- ۱۔ والی بال: (برائے طالبات)
سروس، بال کا اٹھانا، بال کا بنانا، سمیش، بلاکنگ
- ۲۔ فٹ بال: (برائے طلباء)
گل، ہیڈ، تھروان، ڈرینگ کرنا (کیری کرنا)
- ۳۔ تھلیکس:
گولہ: گرفت، گلائڈنگ، تھرو کرنا
سپرٹس: 100m, 200m, 400m
- ۴۔ شارٹ کے مراحل:
آن یور مارکس، سیٹ، فائر
- ۵۔ جسم گرم کرنے کی مختلف ورزشیں
- ۶۔ جسم ٹھنڈا کرنے کی مختلف ورزشیں
- ۷۔ جمناسٹک:
پینڈ شیمنڈ، ہیڈ شیمنڈ، فرنٹ رول، بیک رول، کارٹ ویل

ماڈل پیپر صحت و جسمانی تعلیم (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - 1)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر 30

وقت: دو گھنٹے

حصہ معروضی

وقت: 30 منٹ

نمبر 10/

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کاٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
 $1 \times 10 = 10$

Note: Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Tick () the correct one. Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

1۔ "تعلیم جسمانی علم کا وہ حصہ ہے، جس کا تعلق بڑے عضلات کی حرکات اور ان سے متعلق رد عمل سے وابستہ ہے" کس کی تعریف ہے؟

(A) جان ڈیوی (B) جے۔ بی۔ ناش (C) وے مین (D) چارلس۔ اے۔ بچر

1. The statement : " Physical Education is related to muscular exercise and its responses" is said by which expert?

(A). John Dewey (B). J.B.Nash (C). Way Man (D). Charles A Butcher

2۔ جسمانی سرگرمیاں ضروری ہیں:

(A)۔ نوجوانوں کے لیے (B)۔ بچوں کے لیے (C)۔ بوڑھوں کے لیے (D)۔ ہر عمر کے لیے

2. Physical activities are essential for:

(A). Youth (B). children (C). old people (D). people of every age

3۔ جمناسٹک کس زبان کا لفظ ہے؟

(A)۔ انگریزی (B)۔ اردو (C)۔ یونانی (D)۔ عربی

3. Gymnastics is a word of language:

(A). English (B). Urdu (C). Greek (D). Arabic

4۔ تعلیمی جمناسٹک کی سرگرمیوں کی وجہ سے بچوں میں پیدا ہوتی ہے:

(A)۔ سستی (B)۔ چستی (C)۔ بیماری (D)۔ کمزوری

4. Activities of educational gymnastics develop in children :

(A). laziness (B). activeness (C). illness (D). weakness

5۔ انسانی پاؤں میں ہڈیوں کی تعداد ہوتی ہے:

- 16۔ (A) 26۔ (B) 36۔ (C) 46۔ (D)

5. Number of bones in a human foot :

- (A). 15 (B). 26 (C). 36 (D). 46

6۔ ریڑھ کی ہڈی کا انگریزی حرف "C" کی شکل اختیار کر لینا کہلاتا ہے:

- (A)۔ گول کمر (B)۔ خالی کمر (C)۔ چپے پاؤں (D)۔ ہموار کندھے

6. C-shaped spine is called:

- (A). kyphosis (B). lordosis (C). flat foot (D). scoliosis

7۔ سانس لینا مفید ہے:

- (A)۔ منہ کے ذریعے (B)۔ حلق کے ذریعے (C)۔ ناک کے ذریعے (D)۔ پیچھے ہڑوں کے ذریعے

7. It is useful to breathe through :

- (A). mouth (B). throat (C). nose (D). lungs

8۔ دنیا کا مقبول ترین کھیل ہے:

- (A)۔ کرکٹ (B)۔ ہاکی (C)۔ فٹ بال (D)۔ والی بال

8. The most popular game in the world:

- (A). cricket (B). hockey (C). foot ball (D). volley ball

9۔ والی بال کورٹ کی شکل ہوتی ہے:

- (A)۔ گول (B)۔ بیضوی (C)۔ مستطیل (D)۔ چوکور

9. The shape of Volley ball court is:

- (A). circle (B). oval (C). rectangle (D). square

10۔ جسم میں پانی اور نمکیات کی کمی ہو جاتی ہے:

- (A)۔ خسرہ میں (B)۔ چچک میں (C)۔ ہیضہ میں (D)۔ سائیفائیڈ میں

10. Loss of water and salts in body occurs in :

- (A). measles (B). small pox (C). cholera (D). typhoid

حصہ انشائیہ

وقت: 1-1/2 گھنٹے

نمبر 20/

2x5=10

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers of any five of the following questions.

س۔ 1۔ تعلیم جسمانی کی اہمیت دو حادثہ کی روشنی میں بیان کریں۔

Q1. Explain importance of Physical Education in the light of two Ahadees

س ۲۔ تعلیمی جمناسٹک سے کیا مراد ہے؟

Q2. What is meant by Educational Gymnastics?

س ۳۔ گول کمر پر نوٹ لکھیں۔

Q3. Write down a note on Kyphosis.

س ۴۔ فٹ بال کی ٹیم میں ایک سائیڈ کی ٹیم کتنے کھلاڑیوں پر مشتمل ہوتی ہے؟

Q4. What is the number of players in a Volley ball team?

س ۵۔ FIFA سے کیا مراد ہے؟

Q5. What is meant by FIFA?

س ۶۔ والی بال کی ٹیم میں ایک سائیڈ کی ٹیم کتنے کھلاڑیوں پر مشتمل ہوتی ہے؟

Q6. What is the number of players in a Volley ball team?

س ۷۔ پیڑے کے پھیلنے کے چار اسباب بیان کریں۔

Q7. Describe four reasons of spreading Cholera.

س ۸۔ نظام تنفس میں ناک کیا کردار ادا کرتا ہے؟

Q8. What is the role of Nose in Respiratory System?

5x2=10

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers of any two of the following questions.

س ۱۔ تعلیم جسمانی کی تعریف بیان کریں۔

Q1. Define Physical Education.

س ۲۔ قدامتی نقائص سے کیا مراد ہے؟ ان کی اقسام کے نام لکھیں۔

Q2. What is meant by Postural Defects? Name their types.

س ۳۔ نظام تنفس سے کیا مراد ہے؟ اس میں حصہ لینے والے اعضا کے نام لکھیں۔

Q3. What is meant by Respiratory System? Name its organs.

س ۴۔ خسرے کی علامات اور روک تھام کے طریقے تحریر کریں۔

Q2. Write down the symptoms and preventive measures of Measles.

ماڈل پیپر پریکٹیکل فزیکل ایجوکیشن (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر 70

وقت: 2 گھنٹے

10

کاپی نمبر

10

یونیفارم نمبر

50

عملی امتحان:

5x10=50

مندجذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے جواب دیجئے۔

س ۱۔ فٹ بال میں کک کر کے دکھائیں۔

س ۲۔ فٹ بال میں تھروان کر کے دکھائیں۔

س ۳۔ والی بال میں سروں کر کے دکھائیں۔

س ۴۔ 100 میٹر ریس میں سٹارٹ کر کے دکھائیں۔

س ۵۔ جسم گرم کرنے والی کوئی سی دو ورزشیں کر کے دکھائیں۔

س ۶۔ جسم ٹھنڈا کرنے والی کوئی سی دو ورزشیں کر کے دکھائیں۔

س ۷۔ فرنٹ رول اور بیک رول کر کے دکھائیں۔

نصاب ڈریس میکنگ اینڈ ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - I)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اهداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کو کثافی سلائی کی اہمیت سے روشناس کرانا
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کو کثافی اور سلائی میں عملی مہارت مہیا کرنا
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی معاشرے کے کارآمد شہری بننے میں معاونت کرنا۔

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چچات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۳۔ پرچچات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپر کے مطابق ہی کی جائے۔

امتحانی پرچہ نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

100	کل نمبر :	
10	1. معروضی طرز :	
20	2. انشائیہ طرز :	
	مختصر سوالات :	2x5
	تفصیلی سوال :	1x10
70	3. پرکینیکل :	
	عملی کام (کاپی) نمبر :	10
	عملی امتحان :	60

فہرست ابواب

باب اول:	جاگئے
باب دوم:	بب ، فیڈر
باب سوم:	بے بی فراک
باب چہارم:	روپہر
باب پنجم:	پاچاے
باب ششم:	کرتے
باب ہفتم:	زمانہ شلواری قیص

مجوزہ کتابیں:

- ۱۔ کٹائی سلائی (مراے سرٹیکٹ کلاسز)
مصنفین: مسز نجمہ سید، مسز رضیہ سلطانہ، مس پروین بھٹی
پبلشر: نوید عالم (نوید پبلی کیشنز، 63 شاہراہ قائد اعظم، لاہور
سٹاکسٹس: علی بک ہاؤس، اردو بازار لاہور
ایڈیشن: 1987
- ۲۔ ڈرافٹنگ بک (مراے طالبات)
سرٹیکٹ، ڈپلو ماکلاسز
مصنفہ: صفیہ جان
پبلشر: نوید پبلی کیشنز، 63 شاہراہ قائد اعظم، لاہور

باب اول : جانکیے

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ سادہ جانکیے کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ الاسٹک والے جانکیے کا پترن کاٹیں۔
- س ۳۔ ماپ لیتے وقت کن کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ ڈرافٹنگ کے لیے ضروری اشیاء کی فہرست بنائیں۔
- س ۲۔ جانکیے کی اقسام بتائیں۔
- س ۳۔ تزیینی کہاں کی جاتی ہے؟
- س ۴۔ سادہ جانکیے اور الاسٹک والے جانکیے میں فرق بتائیں۔
- س ۵۔ مارکے کا استعمال کہاں ہوتا ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ کس جانکیے میں کمر کی ہیپ ہوئی؟
 - ۱۔ سادہ
 - ۲۔ ٹکون
 - ۳۔ الاسٹک والا
 - ۴۔ فرل والا
- ۲۔ ایک سال کے بچے کا ہپ سائز:
 - ۱۔ 46cm
 - ۲۔ 47cm
 - ۳۔ 48cm
 - ۴۔ 49cm
- ۳۔ ایک سال کے بچے کے سادہ جانکیے کی لمبائی:
 - ۱۔ 10cm
 - ۲۔ 20cm
 - ۳۔ 25cm
 - ۴۔ 30cm
- ۴۔ جس کا ناپ لینا ہوا ہے:
 - ۱۔ بٹھا دیں
 - ۲۔ لٹا دیں
 - ۳۔ سیدھا کھڑا کریں
 - ۴۔ الٹا کھڑا کریں

باب دوم: باب نمبر

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ بپ کا پترن کائیں۔
- س ۲۔ فیڈر کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۳۔ ماپ لینے کا طریقہ بیان کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ بپ اور فیڈر میں فرق بتائیں۔
- س ۲۔ بپ کتنے ڈیزائن کے بنائے جاتے ہیں؟
- س ۳۔ شیپڈر ڈسائز کسے کہتے ہیں؟
- س ۴۔ بلیٹا کا کیسے لگاتے ہیں؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

۱۔ بپ کے گلے کی گہرائی ہوتی ہے:

- ۱۔ 3.7cm ۲۔ 5.7cm ۳۔ 7.7cm ۴۔ 9.7cm

۲۔ بپ کے گلے کی چوڑائی ہوتی ہے:

- ۱۔ 5.4cm ۲۔ 6.4cm ۳۔ 7.4cm ۴۔ 8.4cm

۳۔ بپ کے ڈیزائن ہوتے ہیں:

- ۱۔ دو ۲۔ تین ۳۔ چار ۴۔ پانچ

۴۔ جو سائز ماہرین کے مقرر کردہ معیار کے مطابق ہوں، کہلاتے ہیں:

- ۱۔ ٹارل سائز ۲۔ شیپڈر ڈسائز ۳۔ پوچارل سائز ۴۔ مشہور سائز

باب سوم: بے بفراک

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ باڈی فراک کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۲۔ یوک فراک کا پترن کاٹیں۔
- س ۳۔ اے لائن فراک کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۴۔ امبریل فراک کا پترن کاٹیں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ یوک فراک اور باڈی فراک میں فرق بتائیں۔
- س ۲۔ یوک فراک کی کتنی اقسام ہیں؟
- س ۳۔ امبریل فراک کی فرل بنانے کا طریقہ لکھیں۔
- س ۴۔ اے لائن فراک کے کپڑا لینے کا طریقہ بتائیں۔

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ فراک کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
 - ۱۔ ایک
 - ۲۔ دو
 - تین
 - ۴۔ چار
- ۲۔ چنٹ کے بغیر باڈی والا فراک کیا کہلاتا ہے؟
 - ۱۔ باڈی فراک
 - ۲۔ یوک فراک
 - ۳۔ امبریل فراک
 - ۴۔ اے لائن فراک
- ۳۔ ایک سال کی بچی کی شینڈل ڈسائز فراک کی لمبائی:
 - ۱۔ 30 cm
 - ۲۔ 35 cm
 - ۳۔ 40 cm
 - ۴۔ 46 cm
- ۴۔ ایک سال کی بچی کی باڈی فراک کے گلے کی گہرائی:
 - ۱۔ 5 cm
 - ۲۔ 6 cm
 - ۳۔ 7 cm
 - ۴۔ 8 cm

باب چہارم: روپہر

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ روپہر کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ روپہر کا پترن کائیں۔
- س ۳۔ ڈرافٹنگ میں سکیل کی اہمیت لکھیں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ پترن کسے کہتے ہیں؟
- س ۲۔ سکیل نکالنے کا طریقہ لکھیں۔
- س ۳۔ کاج کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
- س ۴۔ مردانہ اور بچگانہ ڈرافٹ میں سلائیوں کا حق اندر کیوں جمع کیا جاتا ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ کاروباری سطح پر کام کرتے ہوئے پترن بنایا جاسکتا ہے:
- ۱۔ خاکی کاغذ پر ۲۔ پوکس بورڈ ۳۔ گڈی کاغذ پر ۴۔ اخبار پر
- ۲۔ ۱۔ پترن کسے کہتے ہیں؟
- ۱۔ لباس کا خاکہ ۲۔ گھر کا نقشہ ۳۔ عمارت کا نقشہ ۴۔ سکول کا نقشہ
- ۳۔ کاج کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
- ۱۔ دو ۲۔ تین ۳۔ چار ۴۔ پانچ
- ۴۔ مردانہ اور بچگانہ ڈرافٹ میں سلائیوں کا حق جمع کیا جاتا ہے:
- ۱۔ ایک پوائنٹ ۲۔ ۲ پوائنٹ ۳۔ تین پوائنٹ ۴۔ چار پوائنٹ

باب پنجم: پاجامے

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ سادہ پاجامے کا پٹرن کاٹیں۔
- س ۲۔ سکیئر کٹ پاجامے کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۳۔ فٹنگ کسے کہتے ہیں؟

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ پاجامے کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
- س ۲۔ سکیئر کٹ پاجامہ اور تھیلا کٹ پاجامہ بنانے کا فرق بتائیں۔
- س ۳۔ اینارمل اور نارمل سائز میں کیا فرق ہوتا ہے؟
- س ۴۔ ڈیزائن اور فیشن سے کیا مراد ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ سکیئر کٹ پاجامہ کس طرح کے کپڑے پر بنایا جاتا ہے؟
 ۱۔ سادہ ۲۔ ترچھا ۳۔ سکون ۴۔ چوکور
- ۲۔ چوڑی دار پاجامے کا نیچے سے پائینچہ کتنا ہوتا ہے؟
 ۱۔ 4.5cm ۲۔ 5.5cm ۳۔ 6.5cm ۴۔ 7.5cm
- ۳۔ فٹنگ والا پاجامہ کون استعمال کرتے ہیں؟
 ۱۔ مرد ۲۔ عورتیں ۳۔ بوڑھے ۴۔ مرد اور عورتیں دونوں
- ۴۔ فٹنگ کہا جاتا ہے:
 ۱۔ لباس کے رنگ کو ۲۔ لباس کی تراش و خراش کو ۳۔ لباس کی قیمت کو ۴۔ لباس کی کوالٹی کو

باب ششم : کرتے

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ لوز دہی کرتے کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۲۔ فننگ والے کرتے کا پرن کاٹیں۔
- س ۳۔ بنگالی کرتے کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۴۔ زنانہ لباس میں فننگ کا طریقہ واضح کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ کرتے کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
- س ۲۔ لیڈیز اور مردانہ کرتے میں کیا فرق ہوتا ہے؟
- س ۳۔ کاکرتنی قسم کے ہوتے ہیں اور یہ کس لباس میں استعمال ہوتے ہیں؟
- س ۴۔ ٹیلرنگ میں کٹائی کی اہمیت بیان کریں۔

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ لوز کرتا کس موسم کا لباس ہے؟
 ۱۔ گرمی ۲۔ سردی ۳۔ بہار ۴۔ گرمی سردی دونوں
- ۲۔ مردانہ کرتے کی پٹی کس طرف ہوتی ہے؟
 ۱۔ دائیں ۲۔ بائیں ۳۔ درمیان میں ۴۔ سائیڈ پر
- ۳۔ کپڑوں کے بازو ہوتے ہیں:
 ۱۔ ٹارٹل ۲۔ لوز ۳۔ فننگ والے ۴۔ فرل والے
- ۴۔ لیڈیز قمیص کی فننگ میں ڈاٹے کا سب سے چوڑا حصہ کہاں فٹ کیا جاتا ہے؟
 ۱۔ کمر پر ۲۔ چھاتی پر ۳۔ پیٹ پر ۴۔ کولہے پر

باب ہفتم : لیڈرز سوٹ

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ لیڈرز قمیص کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۲۔ لیڈرز قمیص کا پٹرن کاٹیں۔
- س ۳۔ شلوار کا ڈرافٹ بتائیں۔
- س ۴۔ مختلف قسم کی آستین کا ڈرافٹ بتائیں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ لیڈرز قمیص کے گلے کی چوڑائی بتائیں۔
- س ۲۔ لیڈرز قمیص کے فرنٹ گلے کی گہرائی بتائیں۔
- س ۳۔ شلواریں کتنی قسم کی ہوتی ہیں؟ نام بتائیں۔
- س ۴۔ پلیٹ کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟ نام بتائیں۔

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ 46cm کی شلوار کتنی عمر کے بچے کو آئے گی؟
 ۱۔ ایک سال ۲۔ دو سال ۳۔ تین سال ۴۔ چار سال
- ۲۔ لیڈرز شلوار کی پیلٹ کی لمبائی کتنی ہوگی؟
 ۱۔ ۱7 انچ ۲۔ ۱8 انچ ۳۔ ۱9 انچ ۴۔ ۱10 انچ
- ۳۔ لیڈرز قمیص کی گدی سے کمر تک کتنی لمبائی ہوگی؟
 ۱۔ 30.5cm ۲۔ 32.5cm ۳۔ 35.5 cm ۴۔ 39.5cm
- ۴۔ شلواریں کتنی قسم کی ہوتی ہیں؟
 ۱۔ تین ۲۔ چار ۳۔ پانچ ۴۔ چھ

نصاب پریکٹیکل ڈریس میکنگ اور ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

س ۱۔ تین قسم کے جانگیوں کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (الاسٹک والا، سادہ، بگون)

Q1. Draft & cut patterns and sewing Jangies of 3 types .

س ۲۔ بب اور فیڈر کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q2. Draft & cut patterns and sew Bib and Feeder.

س ۳۔ تین قسم کے بے پی فرائک کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (یوک، امبریل، باڈی فرائک)

Q3. Draft & cut patterns and sew Baby Frocks of 3 types.

س ۴۔ رومپر کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q4. Draft & cut pattern and sew Romper.

س ۵۔ دو قسم کے پاجاموں کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (سادہ، فٹنگ والا)

Q5. Draft & cut patterns and sew Pajamas of 2 types.

س ۶۔ کرتوں کے ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (لو زکرتا، فٹنگ والا کرتا، بنگالی کرتا)

Q6. Draft & cut patterns and sew Kurtas .

س ۷۔ چوڑی پاجاموں کے ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (تھیلا کٹ، سکیر کٹ، سادہ)

Q7. Draft & cut patterns and sew Churi Pajamas.

س ۸۔ مختلف ڈیزائنوں میں زنا نہ قمیصوں کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q8. Draft & cut patterns and sew Ladies shirts in different designs.

ماڈل پیپر ڈریس میکنگ اور ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 30

وقت: دو گھنٹے

حصہ معروضی

/10

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
1x10 = 10

۱۔ ایک سال کے بچے کا پیسٹ سائز:

46cm - (A) 47cm - (B) 48cm - (C) 49cm - (D)

۲۔ جو سائز ماہرین کے مقرر کردہ معیار کے مطابق ہوں، کہلاتے ہیں:

(A) - نارمل سائز (B) - شیڈڈ سائز (C) - اپنا نارمل سائز (D) - مشہور سائز

۳۔ لیڈر قمیص کی فٹنگ میں ڈاٹ کا سب سے چوڑا حصہ کہاں فٹ کیا جاتا ہے؟

(A) - کمر پر (B) - چھاتی پر (C) - پیٹ پر (D) - کولہ پر

۴۔ مردانہ اور بچگانہ ڈرافٹ میں سلائینوں کا حق جمع کیا جاتا ہے:

(A) - ایک پوائنٹ (B) - ۲ پوائنٹ (C) - تین پوائنٹ (D) - چار پوائنٹ

۵۔ چوڑی دارپا جامے کا نیچے سے پانچویں کتنا ہوتا ہے؟

4.5cm - (A) 5.5cm - (B) 6.5cm - (C) 7.5cm - (D)

۶۔ ڈھیلہ کرتا کس موسم کا لباس ہے؟

(A) - گرمی (B) - سردی (C) - بہار (D) - گرمی سردی دونوں

۷۔ بپ کے گلے کی چوڑائی ہوتی ہے:

5.4cm - (A) 6.4cm - (B) 7.4cm - (C) 8.4cm - (D)

۸۔ 46cm کی شلوار کتنی عمر کے بچے کو آئے گی؟

(A) - ایک سال (B) - دو سال (C) - تین سال (D) - چار سال

۹۔ لیڈر قمیص کی گدی سے کمر تک کتنی لمبائی ہوگی؟

30.5cm - (A) 32.5cm - (B) 35.5cm - (C) 39.5cm - (D)

۱۰۔ ۱۔ پٹرن کے کہتے ہیں؟

(A) - ڈرافٹ بنا کر کٹنگ کرنا (B) - گھر کا نقشہ (C) - عمارت کا نقشہ (D) - سکول کا نقشہ

$$2 \times 5 = 10$$

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

س ۱۔ ڈرافٹنگ کے لیے ضروری اشیاء کی فہرست بنائیں۔

س ۲۔ شیڈرڈ سائز کسے کہتے ہیں؟

س ۳۔ مار کے استعمال کہاں ہوتا ہے؟

س ۴۔ پٹرن کسے کہتے ہیں؟

س ۵۔ ڈیزائن اور فیشن سے کیا مراد ہے؟

س ۶۔ لیڈر اور مردانہ کرتے میں کیا فرق ہوتا ہے؟

س ۷۔ لیڈر قمیص کے فرنٹ گلے کی گہرائی بتائیں۔

س ۸۔ بپ اور فیڈر میں فرق بتائیں۔

$$1 \times 10$$

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے ایک سوال کا جواب دیجئے۔

س ۱۔ باڈی فرائک کا ڈرافٹ بنائیں۔

س ۲۔ سادہ پاجامے کا پٹرن کاٹیں۔

س ۳۔ پلے وقت کن کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔

ماڈل پیپر پریکٹیکل ڈریس میکنگ اور ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - ۱)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر 70:

وقت: 3 گھنٹے

کاپی نمبر : 10

عملی کام نمبر (کاپی): 60

$$1 \times 60 = 60$$

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے ایک سوال کا جواب دیجئے۔

س ۱۔ تین سالہ بچی کے لیے جدید فیشن کے مطابق لوز دیسی کرتا تیار کریں۔ ساتھ ڈرافٹ بھی منجھی کریں۔

س ۲۔ 46cm چماتی کا پاؤی فرائک سی کرتا تیار کریں۔



12

DIRECTORATE OF SPECIAL EDUCATION, PUNJAB

CURRICULUM AND SYLLABI

For
HEARING IMPAIRED STUDENTS
INTERMEDIATE PART-II



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

DIRECTORATE OF SPECIAL EDUCATION, PUNJAB

CURRICULUM AND SYLLABI

FOR

**HEARING IMPAIRED STUDENTS
INTERMEDIATE PART-II**

31-Sher Shah Block, New Garden Town, Lahore

SCHEME OF STUDIES

INTERMEDIATE PART-II

FOR HEARING IMPAIRED STUDENTS

SESSION 2016 AND ONWARD

Directorate of Special Education offers “Intermediate Qualification” for both English and Urdu medium, hearing impaired candidates. The revised Scheme of Studies will be implemented from Session- 2016 and onward. In addition to 3 compulsory subjects, candidate has to select 3 elective subjects. The revised Scheme of Studies is as follows:

Required Qualification:	Matric
No. of Chances:	4
Exam in a Year:	1
Course Duration:	2- Year

SECOND YEAR	Total Marks: 550	Grace Marks: 6	Minimum Pass Subject:			
Compulsory Subject			Max Marks	Pass Marks	Total Marks	Pass Marks
1. English Abbreviation/Code:ENG ENGLISH (TH)	Pass	Full Pass	100	33	100	33
2. Urdu Abbreviation/Code:URDU URDU (TH)	Pass	Full Pass	100	33	100	33
3. Islamiat Abbreviation/Code;ISL ISLAMIAT (TH)	Pass	Full Pass	50	16	50	16

Elective Subject			Max Marks	Pass Marks	Total Marks	Pass Marks
1. Physical Education PHYSICAL EDUCATION (TH) PHYSICAL EDUCATION (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45
2. Fine Arts FINE ARTS (TH) FINE ARTS (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45
3. Dress Designing & Dress Making DD&DM (TH) DD&DM (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45
4. Computer Science COMPUTER SCIENCE (TH) COMPUTER SCIENCE (PRACTICAL)(PR)	Pass Pass	Full Pass	30 70	10 35	100	45

Practical is a key factor in engaging, enthusing and inspiring the students with special needs and helps in their effective learning. Therefore, separate paper of practical will also be conducted. It is the responsibility of the institution to ensure the completion of practical as per curricula and syllabi during the teaching process.

★ **NOTE:** The syllabus of any other elective subject offered by PBT will remain unchanged. Any other elective subject offered or offered in future by PBT will carry Marks as mentioned above

Table of Contents

<u>Sr#</u>	<u>Subjects</u>
1	English
2	Urdu
3	Islamiat
4	Fine Arts
5	Physical Education
6	Dress Designing & Dress Making
7	Computer Science

Syllabus of English(Compulsory)

For

Hearing Impaired Students

Intermediate (Part-II)

Introduction:

This is two years diploma course consisting of two papers ,having 100 marks each year. In each paper text book studies as well as selected grammar/ composition part will be included.

Objective:

1. To enable the students to achieve the skills of reading and writing English
2. To develop their knowledge and understanding of English Grammar .
3. To develop abilities of using English grammar in self writings.
4. To develop their insight and favorable attitude towards English language.

Evaluation

Division of Marks

Total marks: 100

Subjective (80)

- | | |
|--|-----|
| 1. Translation paragraph from chapter | /10 |
| 2. Question Answers or Comprehension | /10 |
| 3. Main theme of Lesson OR Main theme of a Poem | /10 |
| 4. Punctuate the following lines or
Make sentences of the following words | /5 |
| 6. Essays | /10 |
| 6. Story | /10 |
| 7. Letter or Application | /10 |
| 8. Translate into English | /10 |
| 9. Degrees of Adjectives or Form of verbs | /5 |

Objective (20)

1. MCQs
2. Column
3. Fill in the Blanks
4. True/ false
5. Correct form of Verb

Course Outline

English- A

English Book –I

a. Thank You, Ma'am	Page; 26
b. The Foolish Quack	Page: 57
c. I have a Dream	Page: 67
d. Overcoat	Page: 87

English Book –III

a. A Sindhi Woman	Page#68
b. Times	Page#70
c. I have a Dream	Page: 67

Prescribed Text Book Reading

English Book I & III (11)
Edition 2015-2016

Punjab Curriculum and Text Book Board, Lahore

English B

Essays:

1. Our Country
2. The Hockey Match
3. An Accident
4. A Visit to a historical place
5. Summer Vacation

Stories:

1. The fox and the grapes
2. A lion and a mouse
3. Slow and steady wins the race
4. Bad company

Letters:

1. Letter to father to inform about success in examinations
2. Letter to book seller
3. Letter to elder brother informing about the progress in studies

OR

Applications:

1. Application to the principal for certificate
2. Application for employment
3. Application for fee concession

Grammar:

Selected Fifty (50) Each

1. Degrees of Adjectives
2. Form of verbs

Translation:

Selected Sentences

1. Present Continuous
2. Past Continuous
4. Simple sentences (Was, Were)

English A (Book I)

Chapter no.1 Thank You, Ma'am

Page; 26

- 1. Theme of the Lesson**
- 2. Five (5) Selected translation paragraphs**

- | | | |
|----|--|----|
| 1. | She was a large.....snatch her purse. | 26 |
| 2. | He looked as if.....turn me loose. | 26 |
| 3. | The water was down the hall. | 26 |
| 4. | I have done things..... Behind the screen. | 27 |
| 5. | The boy wanted shut the door. | 28 |

Exercise of the Lesson

Question #1 Choose the correct answer

Question #2 Mark the statement true or false

Question #3 Answer the following questions

Question #5 Use the correct form of verbs given in the brackets

Question #6 Punctuate the following lines

Question #7 Use the following prepositions in your own sentences

Chapter no.2 The Foolish Quack

Page: 57

- 1. Theme of the Lesson**
- 2. Five (5) Selected translation paragraphs**

- | | | |
|----|--|----|
| 1. | One evening, as.....struck in its throat. | 57 |
| 2. | An old woman.....a good size mallet. | 57 |
| 3. | Thus exhorted the unfortunatelet him go. | 57 |
| 4. | Hearing this, pretended..... advise me. | 58 |
| 5. | One of the man in a minute.” | 58 |

Exercise of the Lesson

Question #1 Choose the correct answer

Question #2 Mark the statement true or false

Question #3 Answer the following questions

Question #5 Use the correct form of verb (given in brackets) in the following sentences

Question #7 Punctuate the following lines

Question #8 Read the passage and answer the questions given in the end

Chapter no.3 I have a Dream

Page: 67

1. Theme of the Lesson

2. Five (5) Selected translation paragraphs

- | | |
|--|----|
| 1. I am not.....police brutality. | 67 |
| 2. I have a dream that.....table of brotherhood | 67 |
| 3. I have a dream that.....sisters and brothers. | 67 |
| 4. This is our hope. of brotherhood. | 68 |
| 5. When we let freedomwe are free at last. | 68 |

Exercise of the Lesson

Question #1 Choose the correct answer

Question #2 Mark the statement true or false

Question #3 Answer the following questions

Question #5 Join the phrase in Column I with the relevant phrase in Column II

Question #6 Use the correct form of verb given in brackets

Question #7 Punctuate the following lines

Question #9 Read the passage and answer the questions given in the end

1. Theme of the Lesson

2. Five (5) Selected translation paragraphs

1. One evening in.....	at a rakish angle.	87
2. The young man seated.....	clothes' shop.	87
3. A few minutes later.....	latest hit songs	88
4. When the couple had.....	Mcleud road.	89
5. Beneath the scarf.....	than the sweater.	90

Exercise of the Lesson

Question #1 Choose the correct answer

Question #2 Answer the following questions

Poems: Book (III)

1. A Sindhi Woman

Page#68

The theme of the Poem

Exercise of The Poem

Question #1 Add two more rhyming words

Question #2 Write down missing rhyming words

Question #7 Choose the correct answer

Question #8 Mark the statement true or false

2. Times

Page#70

The theme of the Poem

Exercise of The Poem

Question #2 Read the poem and complete the lines

Question #2 Silence is antonym of speech. Write down the antonyms

3. In the street of the fruit Stalls

Page # 65

The theme of the Poem

Exercise of The Poem

Question #1 Choose the correct answer

Question #2 Mark the sentences True / false

Question #3 Add two more rhyming words

Question #4 write down the missing words in each verse

THREE FORMS OF VERB

S.#	1st Form	Meanings	2nd Form	3rd Form	S.#	1st Form	Meanings	2nd Form	3rd Form
1	Do	کرتا	did	done	27	Lose	کھونا	lost	lost
2	Get	حاصل کرنا	got	got	28	Tear	پھاڑنا	teared	teared
3	Go	جانا	went	gone	29	Laugh	ہنسنا	laughed	laughed
4	Have	رکھنا	had	had	30	Beat	مارنا	beat	beaten
5	Cost	قیمت لگانا	cost	cost	31	Mean	معنی جاننا	meant	meant
6	Hit	ٹھوکر لگانا	hit	hit	32	Come	آنا	came	come
7	Let	اجازت لینا	let	let	33	Ask	پوچھنا	asked	asked
8	Put	رکھنا	put	put	34	Carry	لانا	carried	carried
9	Read	پڑھنا	read	read	35	Talk	باتیں کرنا	talked	talked
10	Shut	بند کرنا	shut	shut	36	Borrow	ادھار لینا	borrowed	borrowed
11	Become	بننا	became	become	37	Lend	ادھار دینا	lended	lended
12	Run	دوڑنا	ran	run	38	See	دیکھنا	saw	seen
13	Bring	لانا	brought	brought	39	Watch	گھمرائی کرنا	watched	watched
14	Find	مانا	found	found	40	Awake	جاگنا	awoke	awoke
15	Teach	پڑھانا	taught	taught	41	Fight	لڑنا	fought	fought
16	Think	سوچنا	thought	thought	42	Write	لکھنا	wrote	written
17	Build	تعمیر کرنا	built	built	43	Grow	اگنا	grew	grown
18	Cut	کاٹنا	cut	cut	44	Catch	پکڑنا	caught	caught
19	Burn	جلا	burned	burnt	45	Dig	کھودنا	dig	dig
20	Feel	محسوس کرنا	felt	felt	46	Abuse	گالی دینا	abused	abused
21	Keep	رکھنا	kept	kept	47	Add	جمع کرنا	added	added
22	Learn	یاد کرنا	learned	learnt	48	Admit	داخل کرنا	admitted	admitted
23	Leave	چھوڑنا	left	left	49	Agree	ماننا	agreed	agreed
24	Eat	کھانا	ate	eaten	50	Allow	اجازت دینا	allowed	allowed
25	Swim	تیرنا	swam	swum	51	Arrange	ترتیب دینا	arranged	arranged
26	Drink	پینا	drank	drunk	52	Arrive	پہنچنا	Arrived	arrived

DEGREES OF ADJECTIVE

S.#	I	Meanings	II	III	S.#	I	Meanings	II	III
1	Big	بڑا	bigger	biggest	21	Rich	امیر	richer	richest
2	Bright	چمکدار	brihgter	brightest	22	Sweet	میٹھا	sweeter	sweetest
3	Dear	پیارا	dearer	dearest	23	Fast	تیز	faster	fastest
4	Cheap	ستا	cheaper	cheapest	24	Sad	غمگین	sadder	saddest
5	Bad	برا	worse	worst	25	Safe	محفوظ	safer	safest
6	Strong	مضبوط	stronger	strongest	26	Thin	پتلا	thinner	thinnest
7	Near	نزدیک	nearer	nearest	27	Thick	گھنا	thicker	thickest
8	Long	لمبا	longer	longest	28	Tall	لمبا	taller	tallest
9	Great	عظیم	greater	greatest	29	Ugly	گندا	uglier	ugliest
10	Easy	آسان	easier	easiest	30	Wide	کھلا	wider	widest
11	Weak	کمزور	weaker	weakest	31	Careful	محافظ	more careful	most careful
12	Beautiful	خوبصورت	more beautiful	most beautiful	32	Foolish	بیوقوف	more foolish	most foolish
13	Handsome	خوبصورت	more handsome	most handsome	33	famous	مشہور	more famous	most famous
14	Poor	غریب	poorer	poorest	34	good	اچھا	better	best
1	Far	دور	farther	farthest	35	Little	تھوڑا	less	least
1	Low	کم	lower	lowest	36	Much	زیادہ	more	most
17	Old	پرانا	Older	oldest	37	Deep	گہرا	deeper	deepest
18	Large	بڑا	larger	largest	38	Small	چھوٹا	smaller	smallest
19	Dirty	گندا	dirtier	dirtiest	39	Soft	نرم	softer	softest
20	Cold	ٹھنڈا	colder	coldest	40				

Translate into English

Selected Exercises for 2nd Year

Simple Sentences (Was ,Were)

Models: I was ill yesterday. They were good players.

1-وہ ایک ملکہ تھی۔2-ہم دوست تھے۔3-وہ ایک امیر آدمی تھا۔4-میں کل یہاں تھا۔5-ہم کل ملتان تھے۔6-وہ دیانت دار آدمی تھے،7-وہ ایک غریب عورت تھی۔8-اس کا بھائی کسان تھا۔9-میرا بھائی ڈاکٹر تھا۔10-اس کے ساتھی بے وقوف تھے۔11-عاصم غریب آدمی کا بیٹا تھا۔12-اس کا باپ ایک مشہور شاعر تھا،13-کلاس میں استاد تھا۔14-ہم کل رات اپنے گھر میں تھے۔15-ہمارے گاؤں میں ایک ڈاکخانہ تھا۔16-تمہارے گھر میں ایک بلی تھی۔17-دریا پار کرنا مشکل کام تھا۔18-رات کو موسم خوشگوار تھا۔19-کمرے میں اندھیرا تھا۔20-کل بہت سردی تھی۔21-اس گھر میں دو میزیں تھیں۔22-میں پرسوں لاہور تھا۔23-میں پچھلے سال دسویں میں تھا۔24-لیاقت علی خان پاکستان کے پہلے وزیراعظم تھے۔25-اس کا بھائی درزی تھا۔

Present Continuous Tense

Use first form of the verb + ing with helping verb am,is,are.

Models: I am reading. We or You are reading. He is reading.

1-وہ پڑھ رہا ہے۔2-میں لکھ رہا ہوں۔3-وہ ہنس رہی ہے۔4-بارش ہو (برس) رہی ہے۔5-ہم اپنا سبق یاد کر رہے ہیں۔6-گھوڑے کھیت میں چر رہے ہیں۔7-تم خط لکھ رہے ہو۔8-وہ کھانا کھا رہا ہے۔9-تم اپنا وقت ضائع کر رہے ہو۔10-لڑکے میدان میں کھیل رہے ہیں۔11-میں سچ بول رہا ہوں۔12-وہ ٹی وی دیکھ رہے ہیں۔13-ماں کرسی پر بیٹھی ہے۔14-بچہ بیڈ پر لیٹا ہے۔15-تم جھوٹ بول رہے ہو۔16-استاد حاضری لگا رہا ہے۔17-میں آپ کا انتظار کر رہا ہوں۔18-بچہ رو رہا ہے۔19-میں اپنا سبق یاد کر رہا ہوں۔20-لڑکی کھانا پکا رہی ہے۔21-میں چائے پی رہا ہوں۔22-ٹھنڈی ہوا چل رہی ہے۔23-وہ کرکٹ کھیل رہے ہیں۔24-لڑکی گانا گا رہی ہے۔25-میں سکول جا رہا ہوں۔

Past Continuous Tense

Use first form of the verb + ing with helping verb was, were

Models: I was reading. We or You were reading. He was reading.

1-عابد نیز دوڑ رہا تھا۔2-میں تمہارا انتظار کر رہا تھا۔3-مالی پودوں کو پانی دے رہا تھا۔4-وہ شور کر رہے تھے۔5-بچہ انگوٹھا چوس رہا تھا۔6-لڑکے دریا میں نہا رہے تھے۔7-مالی پودوں کو پانی دے رہا تھا۔8-وہ سکول جا رہا تھا۔9-تم جھوٹ بول رہے تھے۔10-وہ پڑھ رہے تھے۔11-احمد ہاکی کھیل رہا تھا۔12-وہ کھانا کھا رہا تھا۔13-میں ایک تجویز سوچ رہا تھا۔14-لڑکے کھیل رہے تھے۔15-لڑکیاں اپنا سبق یاد کر رہی تھیں۔16-علی کار چلا رہا تھا۔17-وہ وہاں جا رہا تھا۔18-وہ کل رو رہی تھی۔19-وہ ایک فیکٹری میں کام کر رہا تھا۔20-وہ پچھلے مہینے امتحان دے رہا تھا۔21-کل بارش ہو رہی تھی۔22-تم کل اس کا انتظار کر رہے تھے۔23-صبا کل رو رہی تھی۔24-بچہ ہنس رہا تھا۔25-اعجاز صاحب میچ دیکھ رہے تھے۔

Note: Teachers should do Negative and Interrogative practice of these exercises.

They might come up in exams.

Model paper 12
(Intermediate Part-II for Hearing Impaired Students)

English (compulsory)

Time Allowed: 30 min

Paper –I (Objective type)

Maximum Marks: 20

Note: Four possible answers A, B, C, and D to each question are given. Tick () the correct one.
Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

Choose the correct answers. (5)

1.	What was the woman carrying? (A) A rod (B) a bag (C) a hammer (D) a large purse
2.	The boy washed his face on the direction of (A) Police officer (B) his father (C) the woman (D) his uncle
3.	Where did the travelers stay? (A) In an inn (B) in a jungle (C) in a haveli (D) under a clump of trees
4.	The boy was in his (A) Teens (B) twenties (C) jeans (D) thirties
5.	What was the name of the woman? (A) Leulla (B) Bates (C) Washington Jones (D) Luella Bates Washington Jones

Mark the statement true or false. (10)

6.	The boy offered his help to carry the purse? (A). True (B). False
7.	The boy stole the pocketbook to buy some food? (A). True (B). False
8.	The camel swallowed the broken melon and felt all right? (A). True (B). False
9.	The quack was compelled to dig the grave? (A). True (B). False
10.	Some of you have come from the areas where you lived happily? (A). True (B). False
11.	A stone of hope is a coal? (A). True (B) False
12.	My country is a sweet land of liberty? (A). True (B). False
13.	No fruit has been mentioned in the poem? (A). True (B). False
14.	The children were holding coins in their hands? (A). True (B). False

15	They ate the fruit with relish? (A). True (B). False
----	--

Choose the correct form of verb: (5)

16.	Shethe purse slung across her shoulder.. (A). Carry (B). carried (C). carrying (D) . shall carry
17.	Some people to look. (A). turned (B). turn (C). turning (D) has turned
18.	The boy..... to say something. (A).want (B). wanted (C). has wanted (D) shall want
19.	Some travelersto rest under a clump of trees.. (A).stay (B). stayed (C). staying (D) has been staying
20.	Heup the woman's throat. (A) has tied (B). tie (C). tying (D) tied

Model paper

(Intermediate Part-II for Hearing Impaired Students)

English (compulsory)

Time Allowed: 2.30 min

Paper –I (Essay type)

Maximum Marks: 80

**Q.2 Translate into Urdu any ONE of the following paragraphs:
(10)**

1. An old woman , whose throat was swollen to a frightful size, exclaimed : “ O my son, if you could only cure my goiter, I would bless you for evermore !”

“ Certainly,” answered the man ; “here , bring me a blanket and a good –sized mallet.”

Or

2. A few minutes later he found himself outside a large Western music shop. Without hesitation he went in. there were musical instruments of different kinds arranged on shelves around the walls. On a long table , attractively displayed, were the latest hit songs.

Q.3 Answer the questions any FIVE of the following. (10)

1. How did he look like?
2. Why did the driver of the truck speed away after the accident?
3. what was the cause of Negroes’ discontentment?
4. What kind of music was played in one of the restaurantss?
5. How did Jorkens convince that a man can become a skating champion of the Sahara?
6. What was the reaction of the woman?
7. How did the boy look physically?
8. Why did the woman ask the boy to wash his face?

(Note: the paper setter may also ask the “comprehension” of given paragraph instead of such question & answers)

Q.4 Punctuate the following lines. (5)

i have a dream that one day this nation will rise up and live out the true meaning of its creed we hold these truths to be self evident that all men are created equa

Q.5 Write the theme of the poem “A Sindhi woman”. (10)

Or

Write the theme of the lesson “ I have a dream”. (10)

Q.6 Write degrees of following adjectives .(ANY FIVE) (5)

Big , strong , safe, bad, good, beautiful, bright

Q.7 Write an essay any ONE of the following topics: (10)

Our Country or An Accident

Q.8 Write a story on: (10)

A lion and a mouse OR Bad Company

Q.9 Write a letter to a bookseller. (10)

OR

Write an application to the Principal for fee concession.

Q.10 Translate the following sentences into English. (ANY FIVE) (10)

1۔ کل بہت سردی تھی۔

2۔ تم خط لکھ رہے ہو۔

3۔ تم اپنا وقت ضائع کر رہے ہو۔

4۔ کیا ٹھنڈی ہوا چل رہی ہے؟

5۔ وہ ایک فیکٹری میں کام نہیں کر رہا تھا۔

6۔ میں آپ کا انتظار کر رہا ہوں۔

7۔ لڑکیاں اپنا سبق یاد کر رہی تھیں۔

Theory Syllabus

Contents

Sr. #	Unit	Contents
1	Internet and Network Fundamentals	E-Mail Internet Local Area Network Metropolitan Area Network Wide Area Network Exercise
2	Security, Copyright and the Law	Virus Antivirus Name of some important viruses and antiviruses Exercise
3	MS. Power Point Version 2013/Latest	What is Power Point? Extension of Power Point What is Presentation? What Kind of information power point holds? Write the name of Power Point Views. Shortcut Keys Exercise
4	Spread Sheet Software Version 2013/Latest	What is Spreadsheet Program? What is MS. Excel? What is Workbook? What is Worksheet? Shortcut Keys Exercise

Recommended Books:-

1. Computer Sc. (11); PTBB, Lahore
2. Compute Sc. (Special Edu.) Class XI for Hearing Impaired students

2. Chapter 1. Internet and Network Fundamentals

(Information Networks PTBB Ch. 2)

Exercise

1. Fill in the Blanks:

- i. Collection of raw facts is called _____
- ii. A receiver is also called _____
- iii. TCP/IP stands for _____
- iv. WAN stands for _____
- v. A _____ is a microwave station placed in outer space

2. Choose the correct option:

1. **A LAN is a combination of**
(a) Network adapter cards (b) LAN Cables
(c) LAN application software (d) All of above
2. **How many pairs of computers can simultaneously communicate on Ethernet LAN?**
(a) 1 (b) 2 (c) 3 (d) Multiple
3. **One or more computers connected to a hub computer is a**
(a) Ring Network (b) Node (c) Information utility (d) Star network
4. **Software to peruse the internet**
(a) Gateway (b) EFT
(c) Browser (d) Teleconferencing

3. Write T for True and F for False statement:

- i. E-mail is shortcut for electronic mail
- ii. Teleprocessing allows a user to make queries of a computer 1000 miles away.
- iii. ISDN modems can communicate only with other ISDN modems.
- iv. 16 bit and 32 bit are currently the two most popular bus width,
- v. FTP, short for File Transfer Protocol is a tool that lets users transfer files across the internet.
- vi. DSL modem uses the cable TV network for data transmission.
- vii. A WAN is usually limited to one office building.
- viii. A gateway connects two similar computers.
- ix. A bus network uses a central computer as the server

4. What is LAN?

5. What is WAN?

6. What is E-mail?

7. What is internet?

Chapter 2- Security, Copyright and The Law (PTBB Ch. 6)

Exercise

1. Fill in the Blanks:

- i. Making illegal copies of copyrighted software is called _____
- ii. A special program that can detect and remove viruses from computer is called _____
- iii. Software that is available free for a limited period is called _____
- iv. When the virus starts to impact on data, it is known as _____
- v. IR stands for _____
- vi. _____ is a software used for data compression.
- vii. The right to use the software on the computer is called _____
- viii. Software is a _____ of person who developed it.

2. Choose the correct option:

- i. A Virus program is usually hidden in
 - a) The operating system only
 - b) An application program only
 - c) The disk drive
 - d) The operating system or application programs
- ii. Most computer crimes are committed by
 - a) Hackers
 - b) International spies
 - c) Highly trained computer consultants
 - d) Company insiders who have no extraordinary technical ingenuity
- iii. A virus that replicates itself is called a
 - a) Bug
 - b) Worm
 - c) Vaccine
 - d) Bomb
- iv. Another name for antivirus is
 - a) Vaccine
 - b) Worm
 - c) Trojan horse
 - d) DES

3. Write T for true and F for false statement:

- i. Software error can result in data loss.
- ii. Any person can change password.
- iii. All viruses activate in exactly the same manner
- iv. IR stands for intellectual rights
- v. A computer virus is a part of hardware

4. What is virus?

5. What is antivirus program?

6. Write the names of some important viruses.

Chapter 3. Power Point

Microsoft Power Point Shortcut Keys

Action	Short cut	Action	Short cut
Open Presentation	Ctrl + O	Bold	Ctrl + B
Close Presentation	Ctrl + W	Italic	Ctrl + I
Save	Ctrl + S	Find	Ctrl + F
Copy	Ctrl + C	Replace	Ctrl + H
Cut	Ctrl + X	Print	Ctrl + P
Paste	Ctrl + V	Run a presentation	F5
Undo	Ctrl + Z	Add New Slide	Ctrl + M
Redo	Ctrl + Y	Duplicate the current slide	Ctrl + D
Underline	Ctrl + U	Check Spelling	F7

Exercise

1. Fill in the Blanks:

- i. Presentation is a set of _____.
- ii. _____ view is the default view of Microsoft PowerPoint.
- iii. Power point is a program that produces _____ graphics.
- iv. The extension of Power point 2007 and above is _____.
- v. Power point has _____ main views.
- vi. Ctrl + M is used to _____.
- vii. Ctrl + D is used to _____.

2. Choose the correct option:

- i. To add new slide _____ key is used
 - a) Ctrl + N
 - b) Ctrl + M
 - c) Ctrl + S
 - d) F5
- ii. To Duplicate the Selected Slide, Press _____
 - a) Ctrl + D
 - b) Ctrl + S
 - c) Ctrl + P
 - d) Ctrl + A
- iii. To Run the slide from beginning, press _____
 - a) Ctrl + R
 - b) Ctrl + D
 - c) F5
 - d) F7

iv. Which file format can be added to a PowerPoint show?

- a) .jpg
- b) .gif
- c) .wav
- d) All of the above

v. What is a motion path?

- a) A type of animation entrance effect
- b) A method of advancing slides
- c) A method of moving items on a slide
- d) All of the above

3.What is Power Point?

4.What is the extension of power point?

5.What is Presentation?

6.What kind of information power point holds?

7.Write the names of power point screen views?

Chapter. 4 - Spreadsheet Software (PTBB Chp.9)

Microsoft Excel Shortcut Keys

Action	Short cut	Action	Short cut
Close File	Ctrl + W	Undo	Ctrl + Z
Save	Ctrl + S	Redo	Ctrl + Y
Copy	Ctrl + C	Underline	Ctrl + U
Cut	Ctrl + X	Insert new Row	Alt + I + R
Paste	Ctrl + V	Insert new Column	Alt + I + C

Exercise

- Fill in the Blanks:
 - The intersection of a row and column forms a _____
 - In a spreadsheet _____ are built in formulas
 - An _____ is indicated by a bold rectangular border
 - _____ is a software for manipulating numbers
- Choose the correct option:
 - Which of the following is a spreadsheet?
 - MS. Word
 - MS. Excel
 - MS. Power Point
 - Both I & ii
 - The actual working area in Microsoft Excel is
 - Workbook
 - Worksheet
 - Spreadsheet
 - Note sheet
 - Formula can only be applied on
 - Values
 - Labels
 - Unmerged cells
 - None of the above
 - Which of the following function is used to get the current date?
 - Exact()
 - Today()
 - Month()
 - Year()
- Write T for true and F for false statement:
 - Because MS. Excel is a spreadsheet, therefore it does not have a spellchecker component.
 - A formula cannot manipulate labels
 - Worksheet is the basic unit where the data is manipulated in a workbook.
 - Footnote cannot be applied in a spreadsheet software
 - By default, the number as well as the text is aligned RIGHT in a cell

f. In MS. Excel, a worksheet can have maximum 65.536 rows.

4. What is Spreadsheet Program?
5. What is MS. Excel?
6. What is Workbook?
7. What is Worksheet?

“Practical” Syllabus**Contents**

Sr. #	Unit	Contents
1	MS. Excel Version 2013/Latest	Open MS. Excel Create New Workbook Save Workbook Open Workbook Insert Worksheet Rename Worksheet Delete Worksheet Insert New Row/Column Delete Row & Column Row Height Column Width Format Cells Add Numbers Using Formula Subtract Numbers Using Formula Multiply Numbers Using Formula Divide Numbers Using Formula Average Using Formula Percentage Using Formula Assignment (Result sheet &Salary sheet) Insert Picture / Clipart Insert Chart Page setup Printing an Excel sheet
2	MS. Power Point Version 2013/Latest	Open PowerPoint Save Open Presentation Blank Presentation Insert New Slide Duplicate Slide Delete Slide Change Layout Apply Theme Apply WordArt Style Apply Animation &Transition Insert Picture Insert Smart Art Insert Sound

		Slide show Assignment
3	Corel Draw Latest Version	Introduction to Corel Draw Tools To Open Corel Draw To Save Corel Draw file To Exit from Corel Draw To Draw Lines To Draw Straight line To Draw a predefined shape To Draw Shapes To Draw a polygon or a star To change the order of an object To rotating and mirroring object Grouping Object To spray a line To Fit text to path Imports objects from other applications Assignments

نصاب اُردو (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلبا و طالبات

اهداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبہ کو قومی زبان کی اہمیت سے آگاہ کرنا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبہ کو اردو میں تحریر و تقریر سکھانا۔
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبہ کو اردو ادب سے متعارف کروانا۔

ضروری گزارشات

- ۱۔ اساتذہ کرام تلفظ کی درست ادائیگی کا خیال رکھیں۔
- ۲۔ عام روزمرہ زبان میں مثالیں دیں۔
- ۳۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۴۔ محنتی حضرات پر چرجات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۵۔ پرچہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپرز کے مطابق ہی کی جائے۔

امتحانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

100	کل نمبر :
20	معروضی طرز :
80	انشائیہ طرز :

حصہ معروضی

20	مشقی سوالات + گرائمر (کل سوالات 20)
80	حصہ انشائیہ

10	س:۱: اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
10	س:۲: مختصر سوالات یا فقرات / جملوں کی وضاحت
10	س:۳: الفاظ / معنی یا جملے
10	س:۴: مرکزی خیال اور شاعر کا نام (حصہ نظم)
10	س:۵: اشعار کی نثر، شاعر کا نام اور نظم کا نام
10	س:۶: مضمون
10	س:۷: کہانی
10	س:۸: خط / درخواست

نصابی خاکہ
(اردو الف)

اردو اے:

حصہ شہر

نمبر شمار	نام اسباق	مصنف
۱	مناقب عمر بن عبدالعزیز	علامہ شبلی نعمانی
۲	اکبری کی حماقتیں	مولوی نذیر احمد
۳	پہلی فتح	نسیم حجازی
۴	مواصلاۃ کے جدید ذرائع	ڈاکٹر حفیظ الرحمن

حصہ نظم

نمبر شمار	نظم	شاعر
۱	نعت	حفیظ تائب
۲	خدا سر سبز رکھے اس چمن کو	اکبر الہ آبادی
۳	ایک کوہستانی سفر کے دوران میں	مجید امجد

مجوزہ کتاب:

سرمایہ اردو (12)
پنجاب کریکولم اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور

نصاب کی تفصیل

(اردو الف)

حصہ نثر

صفحہ 1، 3

سبق نمبر 1: مناقب عمر بن عبدالعزیز

مصنف: علامہ شبلی نعمانی

☆ امتیاز سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

مشق

صفحہ 4، 5

س 1: مندرجہ جملوں کی وضاحت کریں۔ (جواب دو طور سے زیادہ نہ ہو)

س 2: محاورات کو اپنے جملوں میں استعمال کریں۔

س 3: سبق کے حوالے سے درست لفظ کی مدد سے خالی جگہ پر کریں۔

صفحہ 26، 31

سبق نمبر 2: اکبری کی حماقتیں

مصنف: مولوی نذیر احمد

☆ امتیاز سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

مشق

صفحہ 32، 33

س 1: سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو طور سے زیادہ نہ ہو)

س 2: اکبری کی سرزرد ہونے والی حماقتیں لکھیں۔ (کوئی سی دو)

س 3: تو ہم پرستی کی کوئی سی دو مثالیں لکھیں۔

س 4: محاورات کو جملوں میں استعمال کریں۔

صفحہ 34، 36

سبق نمبر 3: بلیخ

مصنف: نسیم حجازی

☆ امتیاز سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

مشق

صفحہ 37

س 1: سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو طور سے زیادہ نہ ہو)

س 2: اپنے استاد کی رہنمائی سے فقروں کی وضاحت کیجئے۔

س 3: درج ذیل مصادر کو مادی افعال کے طور پر اپنے جملوں میں استعمال کریں۔

مصنف: ڈاکٹر حفیظ الرحمن

☆ امتحان سے دیئے گئے سوالات کے جوابات

☆ مشکل الفاظ کے معنی۔

مشق

صفحہ 75

س 1: سوالات کے مختصر جوابات دیں (جواب دو سطور سے زیادہ نہ ہو)

س 2: مندرجہ ذیل مناسب الفاظ کا انتخاب کرتے ہوئے خالی جگہ پر کریں۔

س 3: اس سبق کے سائنس دانوں کی فہرست مرتب کریں۔

حصہ قلم

صفحہ 97

قلم نمبر 1: نعت

شاعر: حفیظ نائب

س 1: قلم کا مرکزی خیال تحریر کریں۔

س 2: اشعار کی نثر لکھیں۔ شاعر اور قلم کا نام بھی تحریر کریں۔

صفحہ 99

قلم نمبر 2: خداسر سبز رکھے اس چمن کو

شاعر: اکبر الہ آبادی

س 1: قلم کا مرکزی خیال تحریر کریں۔

س 2: اشعار کی نثر لکھیں۔ شاعر اور قلم کا نام بھی تحریر کریں۔

صفحہ 111

قلم نمبر 3: ایک کوہستانی سفر کے دوران میں

شاعر: مجید امجد

س 1: قلم کا مرکزی خیال تحریر کریں۔

س 2: اشعار کی نثر لکھیں۔ شاعر اور قلم کا نام بھی تحریر کریں۔

نوٹ: (اُردو اے)

الفاظ، معنی اور پیرا گراف مذکور نصاب سے لیے گئے ہیں جو ضمیمہ (الف-ب) کی صورت میں لف ہیں۔

ضمیمہ (د)

س: الفاظ کے معنی لکھیں۔

سبق نمبر ۱: مناقب عمر بن عبدالعزیزؓ

محدث، طرز عمل، مجسم تصویر، متمکن، مقدم، قابل قدر، برہم، بکھول، غاصبوں، مجاز، دست بردار، خواب راحت، لظہ، دست بردار، نفس، دفتر، اعمال، حق گوئی، استیصال، بدعت، ہندین، راست باز، سرزد، نکلتے چینی، نقل، دست و بازو، زعم، فریق، امر، جھلا، استفسار، اولاد و ذکور، مصارف

سبق نمبر ۵: اکبری کی حقیقتیں

وارد، کاغذ، تبرکات، خاک شفا، ڈھب، تھک، زنجیر، کیفیت، آہ کھینچی، بالفعل، جز و کل، بھید، موم گروں، فرصت، ازار بند، کلاوہ، گنداء، غلام، پاکلی، مطلق التفات، اعتقاد، کامل وارد، پیادہ پا، بشارت، لنگر، مہک، نوبت، چارو، چار، معتقد، التفات، مولیٰ، طبع، قفس، اعتقاد، ممانعت، ڈھب، اسباب، جیلے، سراغ، آمد، دیکھ چاٹ، خاک، قطع تعلق، شرافت

سبق نمبر ۶: بلیغ

آباد، غیور، بے کس، تبلیغ، معر، تقلید، اعانت، سامان رسد، اکاؤکا، نمودار، آن کی آن، بدک، تعاقب، پیادہ، مستقر، متفق، دفاع، شکست خوردہ، منقسم، تدبیر، عکس، بدول، رسم، ہر شاعر، متقاضی

سبق نمبر ۱۱: مواصلات کے جدید ذرائع

پیغام رسانی، بلا واسطہ، خلل، منسلک، خفیف، پیش خیمہ، بعید، مرہون منت، ارتعاش، صوتی اشارے، والو، نصب، ڈایا فرام، رہبری، کارآمد، سہقت، دو طرفہ، نجی، امتزاج، بصری ریشے، لیزر، شعاعوں، مواصلات، میکا نیت، فوقیت، حتمی، منکس

ضمیمہ (ب)

سبق نمبر ۱ مناقب عمر بن عبدالعزیزؓ

- ☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
- صفحہ 2
- عبارت 1: غرض اسی وقت عمر بن عبدالعزیزؓ باہر آئے..... کٹر کٹر کران کو پھینکنا شروع کیا۔
- سوالات: ۱۔ شہر میں کیا منادی کروائی گئی؟ ۳۔ جاگیر ات کی جو سندیں تھیں ان کا کیا کیا؟
- ۲۔ عمر بن عبدالعزیزؓ نے منبر پر چڑھ کر کیا کہا؟
- عبارت 2: عمر بن عبدالعزیزؓ اکثر عیسائیوں اور یہودیوں..... دینا روئے کروہ زمین خرید لی۔
- سوالات: ۱۔ حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کس کے مہمان ہوتے تھے؟ ۳۔ کس قیمت پر زمین خریدی گئی؟
- ۲۔ مقبرے کی زمین کس کی تھی؟

- عبارت 3: خلفائے بنی امیہ کی دولت مندی..... جو اسلام نے قائم کیا تھا۔ صفحہ 4
- سوالات: س ۱۔ عبدالملک نے وفات پائی تو ترکے میں کیا چھوڑا؟ س ۳۔ عمر بن عبدالعزیز کی سلطنت کس اصول کا نمونہ تھی؟
- س ۲۔ عمر بن عبدالعزیز نے وفات کے بعد کتنے دینار چھوڑے؟

سبق نمبر 2 اکبری کی حاکمیت

- ☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
- عبارت 1: ایک دن وہی کٹلی جن کا بھیس بنا..... بہت سی لڑکیاں جمع ہو گئیں۔ صفحہ 26
- سوالات: س ۱۔ کٹلی کس بھیس میں آئی؟ س ۳۔ حکمرانوں میں کیا کیا چیزیں شامل تھیں؟
- س ۲۔ مکار جنس عورتوں کو پھسلانے کے لیے کیا کام کرتی؟
- عبارت 2: غرض خوب مزے کی لڑائی دونوں میاں بی بی میں ہوئی..... تھانے میں اطلاع ہوئی۔ صفحہ 31
- سوالات: س ۱۔ بات چلی تو کیا معلوم ہوا؟ س ۳۔ موتیوں کی جوڑی کی اصل قیمت کیا تھی؟
- س ۲۔ میاں مسیحا کی بیٹی کے ساتھ کیا کیا؟
- عبارت 3: لڑکپن میں اکبری نے کوئی ہنر نہ سیکھا..... کان سے ننگی رہ گئی۔ صفحہ 31
- سوالات: س ۱۔ اکبری کے بڑھنے کی وجہ کیا تھا؟ س ۳۔ خانداری کا سلیقہ نہ ہونے کی وجہ سے کیا نقصان ہوا؟
- س ۲۔ جب اکبری نے الگ گھر کیا تو اس کے پاس کیا تھا؟

سبق نمبر 3 پہلی فتح

- ☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
- عبارت 1: محمد بن قاسم نے بصرہ میں تین دن قیام..... آگ پر تیل کا کام دیا۔ صفحہ 34
- سوالات: س ۱۔ محمد بن قاسم نے بصرہ میں کتنے دن قیام کیا؟ س ۳۔ اس خبر کا کیا اثر ہوا؟
- س ۲۔ حکمران کے گورز کو کیا پیغام پہنچ چکا؟
- عبارت 2: ایک شام محمد بن قاسم کو ایک جاسوس..... ان سے متفق نہ ہوا۔ صفحہ 36
- سوالات: س ۱۔ محمد بن قاسم کو جاسوس نے کیا اطلاع دی؟ س ۳۔ سالاروں کی کیا صلاح تھی؟
- س ۲۔ اطلاع ملنے ہی محمد بن قاسم نے کیا کیا؟
- عبارت 3: ہماری تاریخ میں آپ کو کوئی ایسا..... ہمارا خدا ہر وقت موجود ہے۔
- سوالات: س ۱۔ ہماری تاریخ کیا ہے؟ س ۳۔ کون لوگ مایوس ہوتے ہیں؟
- س ۲۔ ہم کس کے لیے لڑتے ہیں؟

- ☆ اقتباس سے دیئے گئے سوالات کے جوابات
- صفحہ 69
- عبارت 1: بہت زمانے تک مواصلات یا پیغام رسانی کا..... کام کے لیے کیوڑ پال رکھے تھے۔
- سوالات: س 1۔ پہلے زمانے میں پیغام رسانی کیسے کی جاتی تھی؟ س 3۔ تاریخ کی کتابوں میں کیا موجود ہے؟
- س 2۔ خط کہاں باندھا جاتا تھا؟
- عبارت 2: جب سائنس کا دور شروع ہوا..... فٹلے مورس نے ایجاد کیا۔
- صفحہ 69
- سوالات: س 1۔ سائنس کے دور میں کس شعبے میں ترقی ہوئی؟ س 3۔ آگہ ٹیلی گرافی کب اور کس نے ایجاد کیا؟
- س 2۔ کس نے موٹروں اور ریل کی محتاجی شمع کی؟
- عبارت 3: ریڈیو کی ایجاد سے طرح طرح کے..... جہازوں کا علم حاصل کرتے ہیں۔
- صفحہ 72
- سوالات: س 1۔ ریڈیو کی ایجاد کا اہم فائدہ کیا ہے؟ س 3۔ راڈار کس طرح جہازوں کے بارے میں معلومات
- س 2۔ ریڈیائی لہریں کس طرح پیدا ہوتی ہیں؟ لیتے ہیں؟

نصاب کی تفصیل (اردو ب)

نمبر شمار	مضامین	نمبر شمار
۱	علا مہ اقبال	۱
۲	ہمارے نئے	۲
۳	پابندی وقت	۳
۴	ریل کا سفر	۴

نمبر شمار	خطوط	درخواستیں
۱	دوست کے نام مزاج پری کا خط	۱ درخواست برائے معافی جرمانہ
۲	چچا کے نام تحفے کے شکریہ کا خط	۲ شادی میں شرکت کی درخواست
۳	بڑے بھائی کے نام بیچے کی اطلاع کا خط	۳ نوکری کے حصول کی درخواست

حصہ گرامر: ۱۔	واحد/جمع، مذکر/مونث، الفاظ/متضاد	50,50,50
ب۔	سوالیہ یا انکاریہ جملے	25

نوٹ:

واحد، جمع، مذکر، مونث، الفاظ، متضاد اور مثبت فقرات منتخب شدہ ہیں جو کہ ضمیمہ (ج، د، ر) کی صورت میں لف ہیں۔

ضمیمہ (ج)

واحد کے جمع لکھیں۔

لطفہ	ذمہ داری	طریقہ	فرض
عادت	امتحان	ملازم	حق
کتاب	دشواری	شے	مذہب
دوا	مضمون	جذبہ	مصرفیت
اخبار	اخبار	حرف	سبزی
حالت	نقل	کرن	نبی
الم	مال	زبان	وارث
شعر	واقعہ	جسمہ	حصہ
منسوب	خط	کتاب	کپڑا
مشکل	لفافہ	لابریری	سایہ
تقریر	برکت	کمرہ	شجر
مطالبہ	مشہور	تکلیف	
ضرورت	مہارت	صوفہ	

ضمیمہ (د)

ہر کرمونٹ لکھیں۔

ابا	کنوارہ	چیونٹا	مور
میاں	بندہ	لڑکا	سنار
راجا	بھائی	پوتا	لوہار
خاوند	شوہر	بھتیجا	مغل
داماد	مخصم	نوکری	مریض
رندوہ	مینڈھا	بگلی	ملازم
پاپا	ماموں	تایا	بوڑھا
باپ	جولہا	شیخ	چا دوگر
نواب	بھانجا	سید	حلی
سر	نانا	مائی	طوطا
مرد	غلام	فقیر	بلا
چچا	صاحب	ہرن	
بھھیار	بادشاہ	چکور	

ضمیمہ (د)

متضاد لکھیں۔

اول	صاف	دن	نقد
نیکی	کھرا	بھاری	مشکل
بالا لائق	لبائی	کالا	خوش
نیا	چست	پاک	ممکن
بار	حلال	مفلس	سفید
سرد	دایاں	آزاد	بلندی
چاندی	زندگی	نرم	اوپر
اونچا	صغائی	چاند	پیار
بڑا	مہمان	حاضر	شاہ
بہار	نفی	دور	منفید
بد	نامکمل	خاص	جیت
	مردہ	دوست	آغاز
	ہلکا	زمین	آباد

ضمیمہ (ر)

مندرجہ ذیل مثبت جملوں کو منفی اسوایہ جملوں میں تبدیل کریں۔

14۔ گھور کھٹے ہیں۔	1۔ ظفر پتنگ اڑا رہا ہے۔
15۔ روزانہ ایک سیب ڈاکٹر سے بچاتا ہے۔	2۔ علی کلاس میں اول آیا۔
16۔ قطرہ قطرہ دریا بنتا ہے۔	3۔ قائد اعظم کراچی میں پیدا ہوئے۔
17۔ وقت کی پابندی اچھی عادت ہے۔	4۔ آج موسم گرم ہے۔
18۔ اس نے اوٹ کی تکمیل پکڑی۔	5۔ سلام آباد پاکستان کا صدر مقام ہے۔
19۔ دوستوں نے مری کی سیر کی۔	6۔ لاہور پاکستان کا دل ہے۔
20۔ وہ اپنے سسرال گیا۔	7۔ میرے سر میں درد ہو رہا ہے۔
21۔ ہر بہار کے بعد خزاں آتی ہے۔	8۔ وہ میرا اچھا دوست ہے۔
22۔ یہ سرنگ دو کلومیٹر لمبی ہے۔	9۔ سلم بیچ کھیل رہا ہے۔
23۔ پاکستان کی آب و ہوا گرم ہے۔	10۔ علامہ اقبال ہمارے قومی شاعر ہیں۔
24۔ برف گھل گئی ہے۔	11۔ میں روزانہ کالج جاتا ہوں۔
25۔ مجھے بھوک لگی ہے۔	12۔ پرہیز علاج سے بہتر ہے۔
	13۔ ضرورت ایجاد کی ماں ہے۔

ماڈل پیپر اردو (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 20

حصہ معروضی

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کاتے کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
1x10 = 10

- ۱۔ عمر بن عبدالعزیز ندہب کی..... تھے۔
(A) عملی تصویر (B) مجسم تصویر
(C) مکمل تصویر (D) آؤچی تصویر
- ۲۔ امیر المومنین! میں خدا کی تحریر..... کے مطابق فیصلہ چاہتا ہوں۔
(A) انجیل (B) تورات
(C) زبور (D) قرآن مجید
- ۳۔ اکبری مزاج کی کیسی تھی؟
(A) بے خوف (B) پھوہڑ
(C) عقلمند (D) لڑاکا
- ۴۔ کتنی نے کیا جھیس ہدلا؟
(A) بیچن (B) بھکارن
(C) صا جزادی (D) سیدانی
- ۵۔ ”اکبری کی حماقتیں“ کس کی تصنیف ہے؟
(A) نسیم حجازی (B) علامہ شبلی نعمانی
(C) مولوی مدیر احمد (D) ڈاکٹر حفیظ الرحمن
- ۶۔ ”پہلی فتح“ کس کی تصنیف ہے؟
(A) پطرس بخاری (B) نسیم حجازی
(C) ڈاکٹر حفیظ الرحمن (D) علامہ شبلی نعمانی
- ۷۔ ریڈیائی لہروں کے سفر کی رفتار..... فی سیکنڈ ہے۔
(A) ایک لاکھ کلومیٹر (B) دو لاکھ کلومیٹر
(C) تین لاکھ کلومیٹر (D) پانچ لاکھ کلومیٹر
- ۸۔ ٹیلی ویژن ایجاد کیا:
(A) جان ہیرڈ (B) گراہم بل
(C) مارکونی (D) میکسول
- ۹۔ ہندوستان کے کس حکمران نے ڈاک کے لیے باقاعدہ کوڑہال رکھے تھے؟
(A) اکبر بادشاہ (B) اورنگزیب عالمگیر
(C) نورالدین جہانگیر (D) شاہجہان

- ۱۰۔ موبائل ٹیلی فون کب ایجاد ہوا؟
 (A) 1982 (B) 1984
 (C) 1990 (D) 1980
- ۱۱۔ ”خدا سر ہنر رکھے اس چمن کو“ نظم لکھی ہے:
 (A) علامہ اقبال (B) حفیظ تائب
 (C) اکبر الہ آبادی (D) مجید امجد
- ۱۲۔ ”محدث“ کسے کہتے ہیں؟
 (A) جسے تمام احادیث یاد ہوں (B) جسے تمام آیات یاد ہوں
 (C) جسے تمام اشعار یاد ہوں (D) جسے تمام غزلیں یاد ہوں
- ۱۳۔ ”تحرکات“ کا مطلب ہے:
 (A) گندی چیزیں (B) صاف چیزیں
 (C) مٹی کی چیزیں (D) متبرک چیزیں
- ۱۴۔ ”پیغام رسانی“ کا مطلب ہے:
 (A) وعدہ پورا کرنا (B) پیغام
 (C) پیغام پہنچانا (D) پیغام روکنا
- ۱۵۔ ”خیمہ“ کی جمع ہے:
 (A) شمایت (B) خیام
 (C) خیمے (D) شمینی
- ۱۶۔ ”بھلیارا“ کی مونث ہے:
 (A) بھیت (B) بھٹی
 (C) بھلیارن (D) بھلیارانی
- ۱۷۔ ”آغاز“ کا متضاد ہے:
 (A) شروع (B) انجام
 (C) درمیان (D) جیت
- ۱۸۔ ”پرہیز علاج سے بہتر ہے“ کون سا جملہ ہے؟
 (A) سادہ جملہ (B) سوالیہ جملہ
 (C) انکاریہ جملہ (D) مثبت جملہ
- ۱۹۔ کیا وہ سسرال گیا؟
 (A) سادہ جملہ (B) سوالیہ جملہ
 (C) انکاریہ جملہ (D) مثبت جملہ
- ۲۰۔ مجھے بھوک نہیں لگی ہے۔
 (A) سادہ جملہ (B) سوالیہ جملہ
 (C) انکاریہ جملہ (D) مثبت جملہ

- س: ۱۔ مندرجہ ذیل عبارات میں سے کسی ایک کے سوالات کے جوابات دیں۔ /10
- (الف) ہماری تاریخ میں آپ کو کوئی ایسا واقعہ نہیں ملے گا۔ جب سالار کی شہادت سے بدول ہو کر مجاہدوں نے چھٹیا رڈ ال دیئے ہوں۔ ہم بادشاہوں اور سالاروں کے لیے نہیں لڑتے۔ ہم خدا کے لیے لڑتے ہیں۔ بادشاہوں اور سالاروں پر بھروسہ کرنے والے ان کی موت کے بعد مایوس ہو سکتے ہیں۔ لیکن ہمارا خدا ہر وقت موجود ہے۔
- سوالات: ۱۔ ہماری تاریخ کیا ہے؟
۲۔ ہم کس کے لیے لڑتے ہیں؟
۳۔ کون لوگ مایوس ہوتے ہیں؟
- (ب) جب سائنس کا دور شروع ہوا تو دوسرے شعبوں کے ساتھ ساتھ مواصلاات میں بھی بڑی ترقی ہوئی۔ گزشتہ صدی میں موٹر اور ریل ایجاد ہو گئی۔ اس کے بعد ڈاک بھی اس کے ذریعے بھیجی جانے لگی۔ انہی برسوں میں ایک ایسا آلہ ایجاد ہو گیا جس نے موٹر اور ریل کی محتاجی ختم کر دی۔ کیونکہ اس آلے کے ذریعے دور دور تک پیغام رسانی کی جانے لگی۔ وہ آلہ ٹیلی گرافی کا تھا۔ جسے ۱۸۳۸ء میں خٹلمورس نے ایجاد کیا۔
- سوالات: ۱۔ سائنس کے دور میں کس شعبے میں ترقی ہوئی؟
۲۔ کس نے موٹر اور ریل کی محتاجی ختم کی؟
۳۔ آلہ ٹیلی گرافی کب اور کس نے ایجاد کیا؟
- س: ۲۔ مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب تحریر کریں جو زیادہ سے زیادہ دو سطروں پر مشتمل ہو۔ /10
- ۱۔ اکبری نے اپنے جہیز کے کپڑوں کا ستاماس کیسے کیا؟ ۴۔ کس خبر نے بصرہ کے لوگوں کو زیادہ مشتعل کیا؟
۲۔ کتنی نے رلفن کو کیا کہہ کر واپس گھر بھیج دیا؟ ۵۔ ریڈ یو کی ایجاد میں مارکوئی نے کیا کام سرانجام دیا؟
۳۔ مسلمانوں اور غیر مسلموں کی جنگ کا کیا فرق ہے؟
- س: ۳۔ مندرجہ ذیل پانچ الفاظ کے معنی لکھیں۔ /10
- مہک، منقسم، بدعت، وارو، اعتقاد، غیور، فوقیت، خفیف، کارآمد، پیادہ
- س: ۴۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال لکھیں۔ /10
- نعت یا ایک کوہستانی سفر کے دوران میں
- س: ۵۔ مندرجہ ذیل کسی ایک جز کی نثر کریں۔ نظم اور شاعر کا نام ضرور لکھیں۔ /10
- بہار آئی کھلے گل زیب صحن بوستان ہو کر
عنادل نے چٹائی دھوم سرگرم فغاں ہو کر
بچھا فرش زمر داہتمام سبز ہزار میں
چٹلی مستانہوش باوصا غبر فشاں ہو کر
- یا
- کب ملے گالمت بیضا کو پھر اوج کمال
کب شب حالات کی ہوگی سحر خیر البشر
در پہ پہنچے کس طرح وہ بے نوا، بے بال و پر
اک نظر تائب کے حال زار پر خیر البشر
- س: ۶۔ مندرجہ ذیل کسی ایک موضوع پر مضمون لکھیں۔ /10
- علامہ اقبال یا پابندی وقت
- س: ۷۔ مندرجہ ذیل کسی ایک عنوان پر کہانی لکھیں۔ /10
- غور کا سر نیچا یا جھوٹ کا انجام
- س: ۸۔ چچا کے نام تحفے کے شکریہ کیلئے خط لکھیں۔ /10
- یا نوکری کے حصول کے لیے درخواست لکھیں۔

نصاب اسلامیات (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اہداف و مقاصد

- 1- متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کو اسلام کے بنیادی عقائد اور اسلامی تشخص پر مثبت طور پر اثر انداز ہونے والے عوامل سے روشناس کرانا
- 2- متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کے قلوب و اذہان میں رحمت للعالمین ﷺ کی حقیقی محبت اور اتباع کا جذبہ بیدار کرنا۔
- 3- متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کے لیے بنیادی اسلامی تعلیمات کے ادراک کو عام فہم بنانا اور ان کی تربیت اسلامی نفع پر کرنا۔

امتحانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم:

50	کل نمبر
	معروضی طرز
10	(i) کثیر الانتخابی سوالات
	انشائیہ طرز
12	(i) مختصر سوالات
8	(ii) آیات و احادیث کا ترجمہ
20	(iii) تفصیلی سوالات

ضروری گزشتات :

- 1- اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- 2- مستحق حضرات پر چہ جات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- 3- پرچہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپر کے مطابق ہی کی جائے تاکہ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کو پیپر سمجھنا و درجہ کرنے میں آسانی ہو۔

نصابی خاکہ

باب اول: بنیادی عقائد

باب دوم: اسلامی شخص

باب سوم: اسوۂ رسول ﷺ

باب چہارم: تعارفیہ قرآن وحدیث

مجموعہ کتاب:

اسلامیات (لازمی) 11

مئی 2015

پنجاب کونکولم اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ لاہور

باب اول بنیادی عقائد

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

- (i) اسلام کے بنیادی عقائد کا مختصر تعارف بیان کریں۔
- (ii) انسانی زندگی پر عقیدہ توحید کے اثرات بیان کریں۔
- (iii) رسالت محمدی کی امتیازی خصوصیات بیان کریں۔
- (iv) انسانی زندگی پر عقیدہ آخرت کے کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں؟

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) عقائد سے کیا مراد ہے؟
- (ii) شرک کی کتنی اقسام ہیں؟ نام لکھیں۔
- (iii) انبیاء کرام کی چار خصوصیات بیان کریں۔
- (iv) چار مشہور آسمانی کتابوں کے نام لکھیں۔
- (v) آخری آسمانی کتاب کا کیا نام ہے؟ یہ کس نبی پر نازل ہوئی؟
- (vi) رسول کسے کہتے ہیں؟
- (vii) قرآن مجید کی سورتوں اور پاروں کی تعداد بتائیں۔
- (viii) قرآن مجید کی سب سے بڑی اور سب سے چھوٹی سورت کا نام بتائیں۔
- (ix) چار مشہور فرشتوں کے نام لکھیں۔
- (x) فرشتے کون ہوتے ہیں؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- (i) اسلامی عقائد میں سب سے پہلا عقیدہ ہے: (د) آسمانی کتابوں پر ایمان
- (ii) قرآن مجید کی حفاظت کا ذمہ لیا ہے: (ب) توحید (ج) رسالت (د) آسمانی کتابوں پر ایمان
- (i) حضرت محمد ﷺ نے (ب) اللہ تعالیٰ نے (ج) فرشتوں نے (د) انسانوں نے
- (iii) حضرت عیسیٰؑ پر کتاب نازل ہوئی: (ب) قرآن مجید (ج) انجیل (د) زبور

- (iv) قرآن مجید کی زبان ہے:
- (i) اردو (ب) عربی (ج) فارسی (د) پنجابی
- (v) اللہ تعالیٰ کے پہلے نبی ہیں:
- (i) حضرت محمدؐ (ب) حضرت آدمؑ (ج) حضرت عیسیٰؑ (د) حضرت ابراہیمؑ
- (vi) حضرت موسیٰؑ پر کتاب مازل ہوئی:
- (i) قرآن مجید (ب) توریت (ج) انجیل (د) زبور
- (vii) حضرت داؤدؑ پر کتاب مازل ہوئی:
- (i) توریت (ب) انجیل (ج) زبور (د) قرآن مجید
- (viii) نبی کے معنی ہیں؟
- (i) خوشخبری دینے والا (ب) بشارت دینے والا (ج) خبر دینے والا (د) ڈرانے والا
- (ix) بعض روایات کے مطابق انبیاء کرام کی تعداد ہے:
- (i) ایک لاکھ چوبیس ہزار (ب) دو لاکھ چوبیس ہزار
- (ii) ایک لاکھ چالیس ہزار (ج) ایک لاکھ پچاس ہزار
- (x) فرشتے مخلوق ہوتے ہیں:
- (i) نوری (ب) ماری (ج) خاکی (د) انسانی

باب دوم اسلامی تشخص

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

- (i) ارکان اسلام کا مختصر تعارف بیان کریں۔
- (ii) فرد کی تعمیر سیرت اور معاشرے کی تشکیل میں نماز کیا کردار ادا کرتی ہے؟
- (iii) روزے کے فوائد بیان کریں۔
- (iv) مصارف زکوٰۃ پر نوٹ لکھیں۔
- (v) والدین کے حقوق بیان کریں۔
- (vi) اولاد کے حقوق پر نوٹ لکھیں۔
- (vii) استاد کے حقوق بیان کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) نماز کیسے کاموں سے روکتی ہے؟
- (ii) تقویٰ کا مفہوم بیان کریں۔
- (iii) زکوٰۃ کا نصاب کیا ہے؟
- (iv) منافق کی تین نشانیاں بتائیں۔
- (v) جہاد کی کتنی اقسام ہیں؟
- (vi) حقوق العباد سے کیا مراد ہے؟
- (vii) ہمسایوں کے وہ حقوق بیان کریں۔
- (viii) چار محاسن اخلاق کے نام بتائیں۔
- (ix) چار رذائل اخلاق کے نام لکھیں۔
- (x) شریعت کی اصطلاح میں جہاد سے کیا مراد ہے؟
- (xi) جہاد اور وہشت گردی میں فرق بیان کریں۔
- (xii) وہشت گردی کی تعریف بیان کریں۔
- (xiii) وہشت گردی کے معاشرے پر مرتب ہونے والے دو منفی اثرات تحریر کریں۔

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- (i) قیامت کے دن سب سے پہلے حساب لیا جائے گا:
 - (i) روزہ (ب) نماز
 - (ii) اجتماعی نماز کا ثواب، انفرادی نماز سے زیادہ ہوتا ہے:
 - (i) 10 گنا (ب) 20 گنا
 - (iii) زکوٰۃ کی شرح ہے:
 - (i) 4.5 % (ب) 5.4 %
 - (iv) قرآن مجید کس مہینے میں نازل ہوا:
 - (i) رجب المرجب (ب) شعبان المعظم
 - (v) اللہ تعالیٰ کے پہلے نبی ہیں:
 - (i) حضرت محمد ﷺ (ب) حضرت آدم
 - (vi) زکوٰۃ کے لیے سونے کا نصاب ہے:
 - (i) ساڑھے پانچ تولے (ب) دس تولے
 - (vii) دین کا ستون ہے:
 - (i) نماز (ب) روزہ
 - (viii) زکوٰۃ کے لغوی معنی ہے:
 - (i) حج (ب) زکوٰۃ

- (i) خراب کرنا (ب) پاک کرنا (ج) صدقہ کرنا (د) ضائع کرنا
 (ix) زکوٰۃ کے لیے چاندی کا نصاب ہے:
 (i) ساڑھے ماون تولے (ب) پچاس تولے (ج) تئیں تولے (د) سو تولے
 (x) روزے کو عربی زبان میں کہتے ہیں:
 (i) صوم (ب) صلوة (ج) ضبط (د) صائم

باب سوم اسوۂ رسول اکرم ﷺ

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

- (i) حضور اکرمؐ کی عورتوں پر رحمت و شفقت کے بارے میں نوٹ لکھیں۔
 (ii) حضورؐ کی بیویوں پر رحمت و شفقت کے بارے میں نوٹ تحریر کریں۔
 (iii) قرآن وحدیث کی روشنی میں اخوت کی اہمیت بیان کریں۔
 (iv) ذکر کے فوائد تحریر کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) مواخات کے کیا معنی ہیں؟
 (ii) رشتہ مواخات کن کے درمیان ہوا؟
 (iii) اخوت کا مفہوم کیا ہے؟
 (iv) ذکر کے لغوی معنی کیا ہیں؟
 (v) ذکر کی اقسام بیان کریں۔
 (vi) افضل ترین ذکر کون سا ہے؟
 (vii) اسلام سے قبل معاشرے میں عورت کا کیا مقام تھا؟
 (viii) صبر کے لغوی معنی بیان کریں۔
 (ix) طائف کے لوگوں نے آپ ﷺ سے کیا سہارا ڈکھا؟
 (x) آپ ﷺ نے طائف کے لوگوں کے لیے کیا دعا فرمائی؟

باب چہارم: تعارف قرآن وحدیث

درج ذیل سوالات کا تفصیل سے جواب دیجیے۔

- (i) قرآن مجید کی خصوصیات بیان کریں۔
- (ii) صحاح ستہ کی کتب اور ان کے مؤلفین کے نام تحریر کریں۔
- (iii) منتخب آیات کا ترجمہ تحریر کریں۔
 1. انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون (الحجر: 9)
 2. لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة (الاحزاب: 21)
 3. واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا (آل عمران: 103)
 4. ان اكرمكم عند الله اتقاكم (الحجرات: 13)
 5. ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر (العنكبوت: 45)
 6. ان الله يامر بالعدل والاحسان (النحل: 90)
 7. وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا (الحشر: 7)
 8. يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام (البقرة: 183)
- (iv) منتخب احادیث کا ترجمہ تحریر کریں۔
 1. انما الاعمال بالنيات وانما لكل لامرى مانوى (متفق علیہ)
 2. انما بعثت لاتمم مكارم حسن الاخلاق (موطا امام مالک)
 3. لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه (متفق علیہ)
 4. الجنة تحت اقدام الامهات (الجامع الكبير للسيوطی)
 5. المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده (متفق علیہ)
 6. لا یرحمہ اللہ من لا یرحم الناس (صحیح مسلم)
 7. ما عاى من اقتصد (مسند احمد)
 8. كل المسلم على المسلم حرام دمه و ماله و عرضه (مسند احمد)

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) قرآن مجید کتنی مدت میں نازل ہوا؟
- (ii) تمام آسمانی کتابوں میں کون سی تعلیمات مشترک ہیں؟
- (iii) پہلی وحی میں کس سورت کی کتنی آیات نازل ہوئیں؟
- (iv) نزول وحی کا آغاز کس جگہ سے ہوا؟

- (v) نبوت کے وقت آپؐ کی عمر مبارک کتنی تھی؟
 (vi) نزول قرآن کا کئی دور کتنے عرصے پر محیط ہے؟
 (vii) نزول قرآن کا مدنی دور کتنے عرصے پر محیط ہے؟
 (viii) صحاح ستہ میں شامل دو کتب کے نام تحریر کریں۔
 (ix) قرآن مجید کی موجودہ ترتیب کون سی ہے؟
 (x) صحاح ستہ سے کیا مراد ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- (i) قرآن مجید کے کتنے نام آیا ہے قرآن سے ماخوذ ہیں:
 (ا) 65 (ب) 75 (ج) 95 (د) 55
- (ii) حضورؐ نے حج ادا کیا:
 (ا) 8 ہجری میں (ب) 10 ہجری میں (ج) 12 ہجری میں (د) 6 ہجری میں
- (iii) قرآن مجید کی منزلیں ہیں:
 (ا) 7 (ب) 8 (ج) 6 (د) 5
- (iv) قرآن مجید میں ہے " اور جو دے تم کو ----- سولے لوا اور جس سے منع کرے منع ہو جاؤ "۔
 (ا) رسول (ب) نبی (ج) ولی (د) پیغمبر
- (v) احادیث کی صحیح ترین کتابوں کو کہتے ہیں:
 (ا) صحاح ستہ (ب) صحاح اربعہ (ج) اصول اربعہ (د) صحاح عشرہ
- (vi) امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری مؤلف ہیں:
 (ا) صحیح بخاری کے (ب) صحیح مسلم کے (ج) جامع ترمذی کے (د) سنن ابی داؤد کے
- (vii) امام مسلم بن حجاج بن مسلم قشیری مؤلف ہیں:
 (ا) صحیح بخاری کے (ب) صحیح مسلم کے (ج) سنن ابی داؤد کے (د) سنن ابی ماجہ کے
- (viii) امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ الترمذی مؤلف ہیں:
 (ا) جامع ترمذی کے (ب) سنن ابن ابی ماجہ کے (ج) سنن ابی داؤد کے (د) صحیح مسلم کے
- (ix) دین کے مکمل ہونے کی آیت کس خطبہ میں نازل ہوئی:
 (ا) خطبہ عیدین میں (ب) خطبہ جمعہ میں (ج) خطبہ حجۃ الوداع میں (د) خطبہ جنگ میں
- (x) مؤطا تالیف ہے:
 (ا) امام مالک کی (ب) امام ابو حنیفہ کی (ج) امام بخاری کی (د) امام مسلم کی

ماڈل پیپر اسلامیات (لازمی)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 50

وقت: 2-1/2 گھنٹے

حصہ معروضی

/10

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کات کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1x10 = 10

- (i) حضرت عیسیٰؑ پر کتاب نازل ہوئی: (i) قرآن مجید (ب) تورات (ج) انجیل (د) زبور
- (ii) فرشتے مخلوق ہوتے ہیں؟ (i) نوری (ب) ماری (ج) خاکی (د) انسانی
- (iii) حضرت داؤدؑ پر کتاب نازل ہوئی: (i) تورات (ب) انجیل (ج) زبور (د) قرآن مجید
- (iv) زکوٰۃ کے لغوی معنی ہیں؟ (i) خراب کرنا (ب) پاک کرنا (ج) صدقہ کرنا (د) ضائع کرنا
- (v) ذکر کی افضل ترین شکل ہے: (i) نماز (ب) روزہ (ج) حج (د) پاک بات
- (vi) عرب کے لوگ بھوک اور افلاس کی وجہ سے ----- زندہ دفن کر دیتے تھے: (i) لڑکوں کو (ب) لڑکیوں کو (ج) بیوی کو (د) والدین کو
- (vii) حضورؐ نے حج ادا کیا: (i) 8 ہجری میں (ب) 10 ہجری میں (ج) 12 ہجری میں (د) 6 ہجری میں
- (viii) امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری مؤلف ہیں: (i) صحیح بخاری کے (ب) صحیح مسلم کے (ج) جامع ترمذی کے (د) سنن ابی داؤد کے
- (ix) دین کے مکمل ہونے کی آیت کس خطبہ میں نازل ہوئی: (i) خطبہ عیدین میں (ب) خطبہ جمعہ میں (ج) خطبہ حجۃ الوداع میں (د) خطبہ جنگ میں
- (x) قرآن مجید کے کتنے نام آیا ہے قرآن سے ماخوذ ہیں: (i) 65 (ب) 75 (ج) 95 (د) 55

(2x1)

سوال: 1 مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے چھ سوالات کے مختصر جواب لکھیے۔

- (i) عطاءِ مد سے کیا مراد ہے؟
- (ii) چار مشہور اسمانی کتابوں کے نام لکھیں۔
- (iii) نماز کیسے کاموں سے روکتی ہے؟
- (iv) حقوق العباد سے کیا مراد ہے؟
- (v) جہاد اور ہشت گردی میں فرق بیان کریں۔
- (vi) چار رزائل اخلاق کے نام لکھیں۔
- (vii) ذکر کی اقسام بیان کریں؟
- (viii) پہلی وحی میں کس سورت کی کتنی آیات مازل ہوئیں؟
- (ix) منافق کی تین نشانیاں بتائیں۔
- (x) صحاح ستہ سے کیا مراد ہے؟

(2x4)

سوال: 2 مندرجہ ذیل میں سے کوئی سی چار آیات و احادیث کا ترجمہ تحریر کیجیے۔

- (i) انا نحن نزلنا الذکر وانا له لحافظون
- (ii) لقد کان لکم فی رسول اللہ اسوة حسنة
- (iii) واعتصموا بحبل اللہ جمیعا ولا تفرقوا
- (iv) ان اکرمکم عند اللہ اتقاکم
- (v) المسلم من سلم المسلمون من لسانہ و یدہ
- (vi) لا یرحمہ اللہ من لا یرحم الناس
- (vii) ما عاال من اقتصد
- (viii) کل المسلم علی المسلم حرام دمہ و مالہ و عرضہ

(10)

سوال: 3 درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- (i) رسالتِ محمدی کی امتیازی خصوصیات بیان کریں۔
- (ii) مصارفِ زکوٰۃ پر نوٹ لکھیں۔
- (iii) ذکر کے فوائد تحریر کریں۔
- (iv) صحاح ستہ کی کتب اور ان کے مؤلفین کے نام تحریر کریں۔

(10)

(10)

(10)

نصاب فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کو فنون لطیفہ کی تاریخ اور مختلف جہتوں سے آگاہ کرنا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی جمالیاتی حس کو بیدار کرنا
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی تخلیقی صلاحیتوں کو نکھارنا۔
- ۴۔ متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کو جذبات و احساسات کے ظہار کا منوثر ذریعہ فراہم کرنا

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چچاٹ کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلباء و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۳۔ پرچچاٹ کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپر کے مطابق ہی کی جائے۔

امتحانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

100	کل نمبر :
/10	معروضی طرز :
/20	انشائیہ طرز :
2x5	مختصر سوالات :
5x2	تفصیلی سوالات :
/70	پریکٹیکل :
10	کاپی نمبر :
60	عملی امتحان :

فہرست ابواب

1- وادی سندھ کی تہذیب:

۱- ہڑپہ اور موہنجوداڑو

۲- غلہ کے گودام

۳- مہریں

۴- مجسمہ سازی

۵- برتن سازی

۶- زیورات

2- چھٹا ہسٹریکل:

۱- گندھارا آرٹ کے ادوار

۲- گندھارا فن تعمیر

۳- گندھارا فن مجسمہ سازی

۴- اہتا آرٹ

3- یونانی تہذیب:

۱- یونانی فن تعمیر

۲- یونانی مجسمہ سازی

۳- یونانی برتن سازی

4- رومن تہذیب:

۱- رومن فن تعمیر

۲- رومن مجسمہ سازی

۳- رومن تصویر کشی

مجوزہ کتاب: قدیم انسان اور فن مصوری

پروفیسر ڈاکٹر مسرت حسن

پروفیسر یاسمین عرفان

پروفیسر محمودہ خالد

پروفیسر شمیمہ رشید

پولینر پبلیکیشنز، راحت مارکیٹ، اردو بازار، لاہور

باب اول: وادی سندھ کی تہذیب Ch 1 : Indus valley Civilization

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short answers.

- س ۱۔ وادی سندھ سے ملنے والے غلہ کے گوداموں پر نوٹ لکھیں۔
Q1. Write down a note on Indus Valley Grainaries?
- س ۲۔ وادی سندھ کی مہروں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
Q2. What do u know about the seals of Indus Valley ?
- س ۳۔ وادی سندھ کی مجسمہ سازی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
Q3. What do u know about the sculpture of Indus valley ?
- س ۴۔ وادی سندھ کی برتن سازی پر نوٹ لکھیں۔
Q4. Write down a note on the pottery of Indus Valley .
- س ۵۔ وادی سندھ کی تہذیب کے دو اہم مقامات کے نام لکھیں۔
Q5. Name two important sites of Indus Valley Civilization.
- س ۶۔ Terra cotta کسے کہتے ہیں؟
Q6. What is Terra Cotta?
- س ۷۔ موہنجوداڑو اور ہڑپہ کے غلہ کے گوداموں میں کیا فرق ہے؟
Q7. What is the difference between the grainaries of Mohenjo daro and Harappa?
- س ۸۔ ہڑپہ شہر کی امتیازی خصوصیت کیا ہے؟
Q8. What is the distinctive characteristic of Harappa?
- س ۹۔ وادی سندھ سے ملنے والے دو جسموں کے نام بتائیں۔
Q9. Name two statues discovered from Indus Valley.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ وادی سندھ کی تہذیب کے دو اہم مرکز ہیں:

۱۔ موہنجوداڑو اور ہڑپہ ۲۔ مری اور سوات ۳۔ کراچی اور حیدرآباد ۴۔ راولپنڈی اور اسلام آباد

1. Two important centres of Indus Valley Civilization are:

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1- Mohenjo daro & Harappa | 2- Murre & Swat |
| 3- Karachi & Hyderabad | 4- Rawalpindi & Islamabad |

۲۔ ہڑپہ کس صوبہ سے دریافت ہوا ہے؟

۱۔ پنجاب ۲۔ سندھ ۳۔ خیبر پختونخواہ ۴۔ بلوچستان

2. Harappa is discovered from which province?

- 1- Punjab 2- Sindh 3- KPK 4- Balochistan

۳۔ مونیجواڑو کس صوبہ سے دریافت ہوا ہے؟

۱۔ پنجاب ۲۔ سندھ ۳۔ خیبر پختونخواہ ۴۔ بلوچستان

3. Mohenjo daro is discovered from which province ?

1- Punjab 2- Sindh 3- KPK 4- Balochistan

۴۔ وادی سندھ کی تہذیب کا اہم حصہ کس صورت میں ملا ہے؟

۱۔ کپڑے ۲۔ مہرے ۳۔ سونا ۴۔ جیسے

4. An important part of Indus Valley Civilization is discovered in which form ?

1- clothes 2- seals 3- gold 4- sculpture

۵۔ ہڑپہ سے ملنے والے غلہ کے گوداموں کی تعداد ہے:

۱۔ پانچ ۲۔ سات ۳۔ دس ۴۔ بارہ

5. Number of grainaries discovered from Harappa is :

1- five 2- seven 3- ten 4- twelve

۶۔ مونیجواڑو کا شہر کتنے حصوں میں تقسیم تھا؟

۱۔ دو ۲۔ تین ۳۔ چار ۴۔ پانچ

6. Mohenjo daro was divided into how many parts?

1- two 2- three 3- four 4- five

۷۔ مونیجواڑو سے ملنے والے پتھر کے مجسموں کی تعداد ہے:

۱۔ دس ۲۔ گیارہ ۳۔ بارہ ۴۔ تیرہ

7. Stone statues discovered from Mohenjo daro :

1- ten 2- eleven 3- twelve 4- thirteen

۸۔ مونیجواڑو سے ملنے والے مجسمے ہیں:

۱۔ realistic ۲۔ stylized ۳۔ rough ۴۔ colourful

8. Sculpture discovered from Mohenjo daro is :

1- realistic 2- stylized 3- rough 4- colourful

۹۔ رقاصہ کا مجسمہ ملا ہے:

۱۔ مونیجواڑو سے ۲۔ ٹیکسلا سے ۳۔ ہڑپہ سے ۴۔ سوات سے

9. The statue of dancing doll is discovered from :

1- Mohenjo daro 2- Taxila 3- Harappa 4- Swat

۱۰۔ وادی سندھ کی تہذیب میں برتنوں پر کون سا رنگ کیا جاتا تھا؟

۱۔ سفید ۲۔ نیلا ۳۔ پیلا ۴۔ سرخ

10. In Indus Valley Civilization, which colour was used on pots ?

1- white 2- blue 3- yellow 4- red

۱۱۔ وادی سندھ کی خواتین شوقین تھیں:

۱۔ شکاری ۲۔ میک اپ کی ۳۔ زیورات کی ۴۔ ملبوسات کی

11. Women of Indus Valley were fond of :

1- hunting 2- make-up 3- jewellery 4- dresses

باب دوم: بدھ مذہب کا فن

Ch 2: Buddhist Art

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short answers.

س ۱۔ گندھارا فن تعمیر کے Stupas کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

Q1. What do you know about the Stupas of Gandhara Architecture?

س ۲۔ گندھارا میں مجسمہ سازی کے کتنے طریقے نظر آتے ہیں؟ ہر ایک کی دو دو مثالیں دیں۔

Q2. How many techniques of sculpture are seen in Gandhara ? Give two examples of each.

س ۳۔ اجنتا آرٹ پر نوٹ لکھیں۔

Q3. Write down a note on Ajanta art.

س ۴۔ سانچی سٹوپا پر نوٹ لکھیں۔

Q4. Write down a note on Sanchi Stupa.

س ۵۔ آئینا ٹوگرافی آف بدھا کے کیا معنی ہیں؟

Q5. What is meant by Iconography of Buddha?

س ۶۔ گندھارا آرٹ کے ستون کس نے بنوائے؟ ان کی تعمیر کے کیا مقاصد تھے؟

Q6. Who built the pillars of Gandhara art ? What were the objectives of their construction?

س ۷۔ گندھارا سے ملنے والے مشہور مجسموں کے نام لکھیں۔

Q7. Name some famous statues found from Gandhara .

س ۸۔ اجنتا آرٹ کی چار خصوصیات لکھیں۔

Q8. Write down four characteristics of Ajanta Art.

Tick () the correct answer.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

۱۔ بدھ مذہب کی پہلے سے آرٹ وجود میں آیا:

۱۔ یونانی آرٹ ۲۔ رومن آرٹ ۳۔ بدھ آرٹ ۴۔ مصری آرٹ

1. Buddhism gave birth to:

1- Greek art 2- Roman art 3- Budhist art 4- Egyptian art

۲۔ بدھ آرٹ کو حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں:

۱۔ دو ۲۔ تین ۳۔ چار ۴۔ پانچ

2. Budhist art can be divided into parts:

1- two 2. three 3. four 4. five

۳۔ بدھ آرٹ کا ایک حصہ ہے:

۱۔ یونانی آرٹ ۲۔ رومن آرٹ ۳۔ گندھارا آرٹ ۴۔ مصری آرٹ

3. A part of Buddhist art is:

1- Greek art 2- Roman art 3- Gandhara art 4- Egyptian art

۴۔ اجنتا آرٹ کو کہا جاتا ہے:

۱۔ ستونوں کا فن ۲۔ غاروں کا فن ۳۔ مندروں کا فن ۴۔ ہرام کا فن

4. Ajanta art is called:

1- art of pillars 2- cave art 3. art of temples 4- art of pyramids

۵۔ اجنتا واقع ہے:

۱۔ پاکستان میں ۲۔ بھارت میں ۳۔ یونان میں ۴۔ مصر میں

5. Ajanta is in :

3 1- Pakistan 2- India 3- Greece 4- Egypt

۶۔ گندھارا دور کی اہم تعمیرات ہیں:

۱۔ مینار ۲۔ سٹوپا ۳۔ ستون ۴۔ غار

6. Significant structures of Gandhara age are:

1- towers 2- stupas 3- pillars 4- caves

۷۔ آئیکا ٹوگرافی آف بدھ میں پیش کیے گئے:

۱۔ بدھ کے حالات زندگی ۲۔ یونانی حالات زندگی ۳۔ رومن حالات زندگی ۴۔ مصر کے حالات زندگی

7. Iconography of Buddha represents :

1- life of Budha 2- life of Greeks 3- life of Romans 4- life of Egyptians

۸۔ بادشاہوں نے کس کی یاد میں عالیشان عمارتیں تعمیر کروائیں؟

۱۔ دیوی ۲۔ دیوتا ۳۔ بدھ ۴۔ خاندان

8. Kings built grand buildings in the memory of :

1- goddess 2- god 3- Buddha 4- family

۹۔ گندھارا کے ستون بنوائے:

۱۔ مغل بادشاہوں نے ۲۔ اشوک بادشاہوں نے ۳۔ گپتا بادشاہوں نے ۴۔ انگریز بادشاہوں نے

9. Pillars of Gandhara were built by :

1. Mughal kings 2- Ashoka kings 3. Gupta kings 4. British kings

۱۰۔ سانچی سٹوپا کی وجہ شہرت ہے:

۱۔ اونچائی ۲۔ گیٹ ۳۔ ستون ۴۔ سائز

10. Sanchi stupa is known for its:

1- height 2- gates 3. pillars 4- size

باب سوئم: یونانی تہذیب

Greek Civilization

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short answers.

س۱۔ یونانی فن تعمیر کی نمایاں خصوصیات بیان کریں۔

Q1. Describe main features of Greek architecture.

س۲۔ یونانی مجسمہ سازی پر نوٹ لکھیں۔

Q2. Write down a note on Greek sculpture.

س۳۔ یونانی برتن سازی پر نوٹ لکھیں۔

Q3. Write down a note on Greek pottery/vase painting.

س۴۔ ORDER سے کیا مراد ہے؟

Q4. What is meant by ORDER?

س۵۔ یونانی فن تعمیر میں استعمال ہونے والے ستونوں کے نام لکھیں۔

Q5. Name the ORDERS used in Greek architecture.

س۶۔ یونانی مجسمہ سازی کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ نام لکھیں۔

Q6. Greek sculpture is divided into how many periods? Name them.

س۷۔ چار مشہور یونانی مجسموں کے نام تحریر کریں۔

Q7. Write down the names of four famous Greek statues.

س۸۔ Hydria سے کیا مراد ہے؟

Q8. What is meant by Hydria?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ یونانی فن تعمیر کا قدیم ترین Order تھا:

۱۔ doric ۲۔ ionic ۳۔ corinthian ۴۔ tuscan

1. Most ancient Greek order was:

- 1- doric 2- ionic 3- corinthain 4. tuscan

۲۔ یونانی لوگ فطرتاً ہی:

- ۱۔ سادہ ۲۔ جنگجو ۳۔ ترقی یافتہ ۴۔ غیر حقیقی

2. Greeks were by nature:

- 1- simple 2. warrior 3- modern 4. stylized

۳۔ فن تعمیر میں order مشتمل ہے:

- ۱۔ گنبد پر ۲۔ ستون پر ۳۔ بنیاد پر ۴۔ محراب پر

3. In Greek architecture an order is:

1. Dome 2. Plillar 3. Base 4. arch

۴۔ یونانی لوگ عبادت کرتے تھے:

- ۱۔ اللہ کی ۲۔ قدرت کی بنی چیزوں کی ۳۔ بتوں کی ۴۔ آگ کی

4. Greeks worshiped:

- 1- ALLAH 2- nature 3. sculpture 4. fire

۵۔ یونانی فن تعمیر میں استعمال ہونے والے ORDER کی اقسام:

- ۱۔ تین ۲۔ چار ۳۔ پانچ ۴۔ چھ

5. Types of Orders used in Greek architecture:

- 1- three 2- four 3- five 4- six

۶۔ یونانی مجسمہ سازی کوادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے:

- ۱۔ تین ۲۔ چار ۳۔ پانچ ۴۔ چھ

6. Greek sculpture is divided into periods:

- 1- three 2- four 3- five 4- six

۷۔ یونانی زبان میں HYDRIA کے معنی ہیں:

- ۱۔ زمین ۲۔ آسمان ۳۔ چاند ۴۔ پانی

7. HYDRIA means in Greek:

- 1- Earth 2- Sky 3- Moon 4- Water

۸۔ Statue of Zesus مشہور مجسمہ ہے:

- ۱۔ مصری آرٹ کا ۲۔ رومن آرٹ کا ۳۔ بدھ آرٹ کا ۴۔ یونانی آرٹ کا

8. Statue of Zesus is a famous statue of:

- 1- Egyptian art 2- Romen art 3- Buddist art 4- Greek art

۹۔ یونانی عمارات میں بہت اہمیت رکھتے تھے:

- ۱۔ مندر ۲۔ سٹوپا ۳۔ مسجد ۴۔ مینار

9. Had a great place in Greek buildings:

- 1- temples 2- stupas 3- masjids 4- towers

۱۰۔ یونانی آرٹ کے اظہار کا قیمتی ذریعہ تھی:

۱۔ دیواروں پر تصویر کشی ۲۔ برتنوں پر تصویر کشی ۳۔ کپڑوں پر تصویر کشی ۴۔ بیناروں پر تصویر کشی

10. A valuable source of expressing Greek art was :

1- wall painting 2- vase painting 3- fabric painting 4- temple painting

باب چہارم: رومن تہذیب

CH 4: Roman Civilization

درج ذیل سوالات کے مختصر سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in short answers.

س۱۔ رومن فن تعمیر کی نمایاں خصوصیات بیان کریں۔

Q1. Describe main features of Roman architecture.

س۲۔ رومن مجسمہ سازی پر نوٹ لکھیں۔

Q2. Write down a note on Roman Sculpture.

س۳۔ رومن مندر Pantheon پر نوٹ لکھیں۔

Q3. Write down a note on Roman Tempal Pantheon.

س۴۔ رومن تصویر کشی پر نوٹ لکھیں۔

Q4. Write down a note on Roman painting.

س۵۔ رومن فن تعمیر میں کتنی قسم کے ستون استعمال کیے گئے؟ نام لکھیں۔

Q5. How many orders were used in Roman architecture? Name them.

س۶۔ Pillar of Victory سے کیا مراد ہے؟

Q6. What is meant by the Pillar of Victory?

س۷۔ ریلیف سے کیا مراد ہے؟ رومن لوگوں کے ریلیف ورک کی دو مثالیں دیں۔

Q7. What is meant by relief? Give two examples of Roman Relief work.

س۸۔ رومیوں کی اہم مجسمہ سازی کیا تھی؟ ان میں سے دو کے نام بتائیں۔

Q8. What was the main sculpture of Romans? Name two of them.

س۹۔ رومن لوگوں کا اہم کارنامہ کیا ہے؟

Q9. What is the important achievement of Romans?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ رومن دور میں بنائے گئے ستون کی اقسام ہیں:

۱۔ دو ۲۔ تین ۳۔ چار ۴۔ پانچ

1- Types of pillars used in Romen period are:

1- two 2- three 3- four 4- five

۲۔ رومن لوگوں کا دل پسند order تھا:

۱۔ Dorici ۲۔ Tuscan ۳۔ Corinthian ۴۔ Ionic

2. Favorite order of Romans was :

1- Doric 2- Tuscan 3- Corinthian 4- Ionic

۳۔ رومن دور کا سب سے مشہور مندر ہے:

۱۔ Temple of Garni ۲۔ Temple of Vesta ۳۔ Pantheon ۴۔ Maison Carree

3. Most famous Romen temple is:

1- Temple of Garni 2- Temple of Vesta 3- Pantheon 4- Maison Carree

۴۔ Pillar of Victory کی اونچائی ہے:

۱۔ 122 feet ۲۔ 132 feet ۳۔ 142 feet ۴۔ 152 feet

4. Height of the Pillar of Victory :

1- 122 feet 2- 132 feet 3- 142 feet 4- 152 feet

۵۔ رومن ریلیف ورک میں عکاسی کی گئی:

۱۔ جنگی مناظر کی ۲۔ قدرتی مناظر کی ۳۔ عبادت گاہوں کی ۴۔ گھروں کی

5. Romen Relief work represented:

1- war scenes 2- landscapes 3- worship places 4- houses

۶۔ انگریزی حروف تہجی کو متعارف کرایا:

۱۔ یونانیوں نے ۲۔ مصریوں نے ۳۔ رومیوں نے ۴۔ ہندوؤں نے

6- Alphabets in English were introduced by:

1- Greeks 2- Egyptians 3- Romans 4- Hindus

۷۔ رومن مجسمہ سازی تھی:

۱۔ stylized ۲۔ colourful ۳۔ realistic ۴۔ none of these

7. Romen sculpture was:

1- stylized 2- colourfu 3- realistic 4- none of these

۸۔ Temple of Humanity کہا جاتا ہے:

۱۔ Temple of Garni ۲۔ Temple of Vesta ۳۔ Pantheon ۴۔ Maison Carree

8. Temple of Humanity is called to :

- 1- Temple of Garni 2- Temple of Vesta 3- Pantheon 4- Maison Carree

۹۔ رومن فن تعمیر میں گھروں کے فرش بنائے جاتے تھے:

- ۱۔ سنگ مرمر سے ۲۔ اینٹوں سے ۳۔ گارے سے ۴۔ لکڑی سے

9 In Romen architecture , floors of housed were made of:

- 1- marble 2- bricks 3- mud 4- wood

۱۰۔ رومن تصاویر عام طور پر سجاوٹ کے لیے بنائی جاتی تھیں:

- ۱۔ مندروں کی ۲۔ ستونوں کی ۳۔ گھروں کی دیواروں کی ۴۔ پلوں کی

10. Romen Paintings were usually made for decorating :

- 1- temples 2- pillars 3- walls of houses 4- bridges

نصاب پریکٹیکل فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

۱۔ ٹیکسٹائل ڈیزائن بنانا

1. Textile Designs

۲۔ ٹیکسٹائل ڈیزائن کو مختلف اشیاء پر بنانا۔

2. Textile Design on different things

۳۔ سٹیل لائف (in different medium (water colour, oil colour & pastles)

(پھل اور سبزیاں رکھ کر سٹیل لائف بنانا)

3. Still life in different mediums (water colour, oil colour & pastles).

۴۔ قدرتی منظر (in different medium (water colour, oil colour & pastles)

4. Land scape in different mediums (water colour, oil colour & pastles).

ماڈل پیپر فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

Time: 2 hours

Marks: 30

وقت: دو گھنٹے

کل نمبر: 30

حصہ معروضی

نمبر: 10

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
1x10 = 10

Note: Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Tick () the correct one. Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

۱۔ بدھ آرٹ کا ایک حصہ ہے:

(A)۔ یونانی آرٹ (B)۔ رومن آرٹ (C)۔ گندھارا آرٹ (D)۔ مصری آرٹ

1. A part of Buddhist art is:

(A)۔ Greek art (B)۔ Roman art (C)۔ Gandhara art (D)۔ Egyptian art

۲۔ آئیکا نوگرافی آف بدھ میں پیش کیے گئے:

(A)۔ بدھ کے حالات زندگی (B)۔ یونانی حالات زندگی (C)۔ رومن حالات زندگی (D)۔ مصر کے حالات زندگی

2. Iconography of Buddha represents :

(A)۔ life of Budha (B)۔ life of Greeks (C)۔ life of Romans (D)۔ life of Egyptians

۳۔ گندھارا کے ستون بنوائے:

(A)۔ مغل بادشاہوں نے (B)۔ اشوک بادشاہوں نے (C)۔ گپتا بادشاہوں نے (D)۔ انگریز بادشاہوں نے

3. Pillars of Gandhara were constructed by :

(A)۔ Mughal kings (B)۔ Ashoka kings (C)۔ Gupta kings (D)۔ British kings

۴۔ یونانی زبان میں HYDRIA کے معنی ہیں:

(A)۔ زمین (B)۔ آسمان (C)۔ چاند (D)۔ پانی

4 HYDRIA means in Greek:

(A)۔ Earth (B)۔ Sky (C)۔ Moon (D)۔ Water

۵۔ یونانی فن تعمیر کا قدیم ترین Order تھا:

(A)۔ doric (B)۔ ionic (C)۔ corinthian (D)۔ tuscan

5. Most ancient Greek order was:

(A) - doric (B) - ionic (C) - corinthain (D) - tuscan

۶۔ یونانی لوگ فطرتاً ہی:

(A) - سادہ (B) - جنگجو (C) - ترقی یافتہ (D) - غیر حقیقی

6. Greeks were by nature:

(A) - simple (B) - warrior (C) - modern (D) - stylized

۷۔ یونانی آرٹ کے اظہار کا قیمت ذریعہ تھی:

(A) - دیواروں پر تصویر کشی (B) - برتنوں پر تصویر کشی (C) - کپڑوں پر تصویر کشی (D) - پیناروں پر تصویر کشی

7. A valubale source of expressing Greek art was :

(A) - wall painting (B) - vase painting (C) - fabric painting (D) - temple painting

۸۔ رومن دور میں بنائے گئے ستون کی اقسام ہیں:

(A) - دو (B) - تین (C) - چار (D) - پانچ

8- Types of pillars used in Romen period are:

(A) - two (B) - three (C) - four (D) - five

۹۔ Pillar of Victory کی اونچائی ہے:

(A) 122 feet (B) 132 feet (C) 142 feet (D) 152 feet

9. Height of the Pillar of Victory :

(A) - 122 feet (B) - 132feet (C) - 142feet (D) -152 feet

۱۰۔ رومن تصاویر عام طور پر سجاوٹ کے لیے بنائی جاتی تھیں:

(A) - مندروں کی (B) - ستونوں کی (C) - گھروں کی دیواروں کی (D) - پلوں کی

10. Romen Paintings were usually made for decorating :

(A) - temples (B) - pillars (C) - walls of houses (D) - bridges

حصہ ثانیہ

Total marks: 30

کل نمبر: 20

Time : 1-1/2 hours

وقت : 1-1/2 گھنٹے

5x2=10

درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات دیجیے۔

Answer any five of the following short questions.

۱۔ آئیکاٹوگرافی آف بدھا کے کیا معنی ہیں؟

Q1. What is meant by Iconography of Buddha?

- س ۲۔ گندھارا آرٹ کے ستون کس نے بنوائے؟ ان کی تعمیر کے کیا مقاصد تھے؟
- Q2. Who built the pillars of Gandhara art ? What were the objectives of their construction?
- س ۳۔ اجنتا آرٹ کی چار خصوصیات لکھیں۔
- Q3. Write down four characteristics of Ajanta Art.
- س ۴۔ یونانی فن تعمیر میں استعمال ہونے والے ستونوں کے نام لکھیں۔
- Q4. Name the in ORDERS used in Greek architecture.
- س ۵۔ یونانی مجسمہ سازی کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ نام لکھیں۔
- Q5. Greek sculpture is divided into how many periods? Name them.
- س ۶۔ Hydria سے کیا مراد ہے؟
- Q6. What is meant by Hydria?
- س ۷۔ گندھارا سے ملنے والے مشہور مجسموں کے نام لکھیں۔
- Q7. Name some famous statues found from Gandhara .
- س ۸۔ اجنتا آرٹ کی چار خصوصیات لکھیں۔
- Q8. Write down four characteristics of Ajanta Art.
- س ۹۔ گندھارا میں مجسمہ سازی کے کتنے طریقے نظر آتے ہیں؟ ہر ایک کی تین تین مثالیں دیں۔
- Q9. How many techniques of sculpture are seen in Gandhara ? Give three examples of each.
- س ۱۰۔ یونانی مجسمہ سازی پر نوٹ لکھیں۔
- Q10. Write down a note on Greek sculpture.
- س ۱۱۔ رومن فن تعمیر کی نمایاں خصوصیات بیان کریں۔
- Q11. Describe main features of Romen architecture.
- س ۱۲۔ رومن مندر Pantheon پر نوٹ لکھیں۔
- Q12. Write down a note on Romen Tempal Pantheon.

ماڈل پیپر پر ٹیکنیکل فائن آرٹ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

وقت: تین گھنٹے

کل نمبر: 70

عملی امتحان: 60

آرٹ ورک نمائش: 10

س ۱۔ سٹل لائف بنائیں (in different medium)

یا

س ۲۔ قدرتی منظر بنائیں (in different medium)

Q1. Draw a still life and paint it

OR

Q2. Draw a land scape and paint it

نصاب صحت و جسمانی تعلیم (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو جسمانی سرگرمیوں کی اہمیت سے روشناس کرانا۔
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی جسمانی صلاحیتوں کو اجاگر کرنا۔
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی معاشرے کے صحت مند شہری بننے میں معاونت کرنا۔

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر گنگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چرجات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۳۔ پرچجات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپرز کے مطابق ہی کی جائے۔

امتحانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم

کل نمبر :	100
معروضی طرز:	/10
انشائیہ طرز :	/20
مختصر سوالات :	2x5
تفصیلی سوالات :	5x2
پریکٹیکل:	/70
کاپی نمبر:	10
یو نیفارم نمبر:	10
عملی امتحان:	10x5

فہرست ابواب

باب اول : کھیلوں کی افادیت

Ch 1: Benifts of Games.

باب دوم : منظم کھیلیں (ہاکی، بیڈمنٹن)

Ch 2: The Organized Games (Hockey , Badminton)

باب سوم : آٹھلیٹکس (جیولن تھرو ، 100x4 میٹر ریلے ریس)

Ch 3: Athletics (The Javelin Throw , 100x4 m Raley Race)

باب چہارم : انسانی جسم اور اس کی کارکردگی (نظام انہضام)

Ch 4: Human Body & its Efficiency (The Digestive System)

باب پنجم : خوراک اور غذا

Ch 5: Food & Nutrition

باب ششم : ابتدائی طبی امداد

Ch 6: First Aid

مجوزہ کتابیں:

۱۔ صحت و جسمانی تعلیم (11-12)، اکنڈمیک سال 2013-2014

پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور

۲۔ ہیلتھ اینڈ فزیکل ایجوکیشن - انٹر میڈیٹ (پارٹ-II)

باب اول : کھیلوں کی افادیت

Ch 1: Benefits of Games

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

- س ۱۔ کھیل کی تعریف کریں۔
- Q1. Define GAMES.
- س ۲۔ کھیلوں کی افادیت بیان کریں۔
- Q2. Describe the benefits of games.
- س ۳۔ اچھے کھلاڑی کے اوصاف تحریر کریں۔
- Q3. Write down the qualities of a good player.
- درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

- س ۱۔ کھیل سے کیا مراد ہے؟
- Q1. What is meant by GAME?
- س ۲۔ سپورٹس مین شپ سے کیا مراد ہے؟
- Q2. What is meant by sportsmanship?
- س ۳۔ اچھے کھلاڑی کے کوئی سے دو اوصاف تحریر کریں۔
- Q3. Write down any two qualities of a good player.
- س ۴۔ کھیلوں کے دو فوائد بیان کریں۔
- Q4. Describe two benefits of games.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

- ۱۔ کھیل ایسی سرگرمی ہے جو اختیار کی جاتی ہے:
- ۱۔ مجبوری سے ۲۔ خوشی سے ۳۔ دولت کے لیے ۴۔ شہرت کے لیے

1. Games are activities which are adopted by:

- 1- compulsion 2- happiness 3- for money 4- for fame

۲۔ کھیل میں حصہ لینے سے انسان کو نجات ملتی ہے:

- ۱۔ کام سے ۲۔ تعلیم سے ۳۔ وقتی تفکرات سے ۴۔ امن سے

2. By taking part in games a person gets relief from:

- 1- work 2- education 3- stress 4- peace

۳۔ کھلاڑی سرفراہوتا ہے:

- ۱۔ سیاست کا ۲۔ تجارت کا ۳۔ امن کا ۴۔ ملک کا

3. Player is an ambassador of :

- 1- politics 2- trade 3- peace 4- country

۴۔ کھیلوں میں حصہ لینے سے حاصل ہوتی ہے:

- ۱۔ سیاسی تربیت ۲۔ اخلاقی تربیت ۳۔ زرعی تربیت ۴۔ صنعتی تربیت

4. By taking part in games we get:

- 1- political training 2- moral training
3- agricultural training 4- industrial training

۵۔ کھلاڑیوں جیسے جذبات کا اظہار کرنے کو کہتے ہیں:

- ۱۔ لیڈرشپ ۲۔ ممبرشپ ۳۔ سپورٹس مین شپ ۴۔ پراکٹر شپ

5. Behaving like a sportsman is known as :

- 1- leadership 2- membership
3- sportsmanship 4- proctorship

باب دوم: منظم کھیلیں (ہاکی، بیڈمنٹن)

Ch 2: Organized Games (Hockey , Badminton)

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

س۱۔ ہاکی گراؤنڈ کا خاکہ بنائیں اور پینکٹس لکھیں۔

Q1. Draw a sketch of Hockey Field and mark its dimensions.

س۲۔ بیڈمنٹن کورٹ کا خاکہ بنائیں اور پینکٹس لکھیں۔

Q2. Draw a sketch of Badminton Court and mark its dimensions.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

- س ۱۔ ہاکی کی ٹیم میں کتنے کھلاڑی شامل ہوتے ہیں؟
 Q1. A Hockey team is composed of how many players?
 س ۲۔ ہاکی کے کھلاڑیوں کی حفاظت کے پیش نظر ان کے لیے کن گارڈز کا استعمال لازمی ہے؟
 Q2. Hockey players should use which guards for their safety?
 س ۳۔ ریکیٹ پر نوٹ لکھیں۔
 Q3. Write a note on racket.
 س ۴۔ سروں کے دوفاؤنڈز لکھیں۔
 Q4. Write down two fouls of service in Badminton.
 س ۵۔ فری ہٹ سے کیا مراد ہے؟
 Q5. What is meant by Free Hit ?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

- ۱۔ ہاکی گراؤنڈ کی شکل ہوتی ہے:
 ۱۔ مربع ۲۔ بیضوی ۳۔ گول ۴۔ مستطیل
1. The shape of Hockey Field is:
 1- square 2- oval 3- round 4- rectangle
- ۲۔ ہاکی گراؤنڈ کی لمبائی ہوتی ہے:
 ۱۔ 90.40 میٹر ۲۔ 95.40 میٹر ۳۔ 91.40 میٹر ۴۔ 100.40 میٹر
2. The length of Hockey Field is:
 1- 90.40 m 2- 95.40 m 3- 91.40 m 4 - 100.40 m
- ۳۔ ہاکی گراؤنڈ کی چوڑائی ہوتی ہے:
 ۱۔ 55 میٹر ۲۔ 60 میٹر ۳۔ 65 میٹر ۴۔ 68 میٹر
3. The width of Hockey Field is:
 1- 55 m 2- 60m 3- 65 m 4- 68 m
- ۴۔ بیڈمنٹن کے کورٹ کی لمبائی ہوتی ہے:
 ۱۔ 12.40 میٹر ۲۔ 13.40 میٹر ۳۔ 14.40 میٹر ۴۔ 14.30 میٹر
4. The length of Badminton court is:
 1- 12.40 m 2- 13.40 m 3- 14.40 metre 4- 14.30 m
- ۵۔ بیڈمنٹن ریکیٹ کی زیادہ سے زیادہ لمبائی ہے:
 ۱۔ 60 سینٹی میٹر ۲۔ 68 سینٹی میٹر ۳۔ 50 سینٹی میٹر ۴۔ 58 سینٹی میٹر

5. The maximum length of Badminton racket is:

- 1- 60 cm 2- 68 cm 3- 50 cm 4- 58 cm

باب سوم: ایتھلیٹکس (جیولن تھرو، 100x4 میٹر کی دوڑ)

Ch 3: Athletics (The Javelin Throw, 100x4 m Relay Race)

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ جیولن تھرو کے ٹیکٹر کا خاکہ بنا لیں اور پیمائش لکھیں۔

Q1. Draw a sketch of Javelin throwing sector and mark its dimensions.

س ۲۔ نیزے کی ساخت بیان کریں۔

Q2. Explain the specification of Javelin.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

س ۱۔ جیولن کتنے حصوں پر مشتمل ہوتا ہے؟ نام لکھیں۔

Q1. The Javelin consists of how many parts? Write their names.

س ۲۔ جیولن پھینکنے کے کوئی سے دو فاولز تحریر کریں۔

Q2. Write down any two fouls of Javelin throw.

س ۳۔ 400 میٹر دوڑ کے دو فاولز لکھیں۔

Q3. Write down any two fouls of 400m Relay Race.

س ۴۔ 400 میٹر دوڑ کے مقابلے کے کوئی سے دو قوانین بیان کریں۔

Q4. Write down any two laws of 400m Relay Race.

س ۵۔ 100x4 میٹر ریس میں بیٹن تبدیل کرنے کے طریقوں کے نام لکھیں۔

Q5. Name the techniques of changing baton in 100x4m race.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

س ۱۔ جیولن کی لمبائی مردوں کے لیے ہوتی ہے:

۱۔ 2.60 to 2.70 میٹر ۲۔ 2.80 to 2.70 میٹر ۳۔ 2.80 to 2.75 میٹر ۴۔ 2.80 to 2.45 میٹر

1. The length of Javelin for men is:

1- 2.60m to 2.70m 2- 2.70 to 2.80m 3- 2.75m to 2.80m 4- 2.45m to 2.80m

۲۔ جیلن کی لمبائی عورتوں کے لیے ہوتی ہے:

۱۔ 2.30 to 2.20 میٹر ۲۔ 2.30 to 2.25 میٹر ۳۔ 2.30 to 2.28 میٹر ۴۔ 2.45 to 2.40 میٹر

2. The length of Javelin for women is:

1- 2.20 to 2.30m 2- 2.25 to 2.30m 3- 2.28 to 2.30m 4- 2.40 to 2.45m

۳۔ جیلن کا وزن مردوں کے لیے ہوتا ہے:

۱۔ 800 گرام ۲۔ 700 گرام ۳۔ 600 گرام ۴۔ 500 گرام

3. The weight of Javelin for men is:

1- 800g 2- 700g 3- 600g 4- 500g

۴۔ 400 میٹر دوڑ ہے:

۱۔ میڈیم فاسٹ ریس ۲۔ سپرٹ ریس ۳۔ لانگ ریس ۴۔ ہرڈل ریس

4. 400 metre race is:

1- medium fast race 2- sprint race 3- long race 4- hurdle race

۵۔ 400 میٹر ریس میں ٹریک کی شکل ہوتی ہے:

۱۔ بالکل گول ۲۔ مربع ۳۔ مستطیل ۴۔ بیضی

5. The shape of track in 400m race is:

1- round 2- square 3- rectangle 4- oval

باب چہارم : انسانی جسم اور اس کی کارکردگی (نظام انہضام)

Ch 4: The Human Body & its Efficiency. (Digestive System)

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ نظام انہضام سے کیا مراد ہے؟ اس میں حصہ لینے والے اعضاء کے نام لکھیں۔

Q.1 What is Digestive System? Name its organs.

س ۲۔ خوراک ہضم ہونے کے مدارج بیان کریں۔

Q2. Describe the stages of food digestion.

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

- س ۱۔ نظام انہضام سے کیا مراد ہے؟
 Q1. What is Digestive System?
 س ۲۔ زبان پر نوٹ لکھیں۔
 Q2. Write down a note on Tongue.
 س ۳۔ معدے پر نوٹ لکھیں۔
 Q3. Write down a note on Stomach.
 س ۴۔ نظام انہضام میں جگر کیا کردار ادا کرتا ہے؟
 Q4. What is the role of Liver in Digestive System?
 س ۵۔ خوراک ہضم ہونے کے کوئی سے دو مدارج بیان کریں۔
 Q5. Describe any two stages of food digestion.

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

- ۱۔ ہضم شدہ خوراک خون میں شامل ہو کر جسم کو کیا پہنچاتی ہے؟
 ۱۔ جسامت ۲۔ سجاوٹ ۳۔ حرارت ۴۔ بصارت
 Q1. What does digested food provide our body after dissolving in the blood?
 1- audacity 2- decoration 3- warmth 4- sight
 ۲۔ وہ نظام جس کے تحت خوراک ہضم ہو کر جزو بدن بن جاتی ہے :
 ۱۔ نظام تنفس ۲۔ نظام انہضام ۳۔ نظام اعصاب ۴۔ نظام عضلات
 Q2. The system which helps food to digest and become a part of body :
 1- Respiratory system 2- Digestive system
 3- Nervous System 4- Muscular System
 ۳۔ خوراک کا ذائقہ چکھنے میں مدد دیتے ہیں :
 ۱۔ Teeth ۲۔ Taste buds ۳۔ Hair ۴۔ Nails
 Q3. Help in tasting the food :
 1- Teeth 2- Taste buds
 3- Hair 4- Nails
 ۴۔ نظام انہضام میں حصہ لینے والے اعضاء کی تعداد ہے :
 ۱۔ 8 ۲۔ 9 ۳۔ 10 ۴۔ 13
 Q4. Number of organs in Digestive system:
 1- 8 2- 9 3- 10 4- 13
 ۵۔ نظام انہضام کے آخری حصے کو کہتے ہیں :

۱۔ معدہ ۲۔ مقعد ۳۔ چھوٹی آنت ۴۔ جگر

Q5. Last part of Digestive system is called:

1-stomach. 2- rectum 3- small intestine 4- liver

باب پنجم خوراک اور غذا

Ch 5: Food & Nutrition

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ غذا سے کیا مراد ہے؟ اس کے اجزاء کے نام لکھیں۔

Q1. What is meant by Food ? Write the names of its components.

س ۲۔ متوازن غذا سے کیا مراد ہے؟ اس کے تین اوصاف بیان کریں۔

Q2. What is meant by Balanced Diet? Describe three characteristics of Balanced Diet.

مختصر جواب دیجیے۔

Give short answers.

س ۱۔ نشاستہ دار غذاؤں کے دو فائدے لکھیں۔

Q1. Write down two benefits of Carbohydrates.

س ۲۔ لحمیات حاصل کرنے کے کتنے ذرائع ہیں؟ نام لکھیں۔

Q2. How many means of getting proteins? Name them.

س ۳۔ وٹامن کی اقسام کے نام لکھیں۔

Q3. Name the types of Vitamins.

س ۴۔ انسانی جسم کے لیے پانی کے دو فائدے لکھیں۔

Q4. Write down two benefits of water for human body.

س ۵۔ غذا کا تعین کرتے وقت کن باتوں کو مد نظر رکھنا چاہیے؟

Q5. Which points should be kept in mind while determining the quantity of food?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

س ۱۔ غذا ایسی کھانی چاہیے جس میں زیادہ:

۱۔ چکنائی ہو ۲۔ غذائیت ہو ۳۔ پانی ہو ۴۔ نمک ہو

1. We should eat the food which has more:

- 1- Fats 2- Nutrition 3- Water 4- Salt

۲۔ خوراک کے بنیادی اجزاء ہیں:

- ۱۔ 6 ۲۔ 7 ۳۔ 8 ۴۔ 9

2. Basic components of food are:

- 1- 6 2- 7 3- 8 4- 9

۳۔ ایک آدمی کو روزانہ پانی کی ضرورت ہوتی ہے:

- ۱۔ 1.5 لٹر ۲۔ 2.5 لٹر ۳۔ 3.5 لٹر ۴۔ 4.5 لٹر

3. An adult's daily requirement of water is:

- 1- 1.5 liters 2- 2.5 liters 3- 3.5 liters 4- 4.5 liters

۴۔ کس وٹامن کی کمی سے ہڈیوں کے ٹیڑھے پن کا مرض لاحق ہو جاتا ہے؟

- ۱۔ وٹامن اے ۲۔ وٹامن بی ۳۔ وٹامن سی ۴۔ وٹامن ڈی

4. Rickets is caused by the deficiency of which vitamin?

- 1- Vitamin A 2- Vitamin B 3- Vitamin C 4- Vitamin D

۵۔ علم غذائیت میں حرارت ماپنے کا پیمانہ کھلاتا ہے۔

- ۱۔ انچ ۲۔ کلوگرام ۳۔ حرارہ ۴۔ لٹر

5. In Nutrition unit of measuring energy is called:

- 1- inch 2- kilogram 3- calorie 4- liter

باب ششم : ابتدائی طبی امداد

Ch 6: FIRST AID

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

Answer the following questions in detail.

س ۱۔ ابتدائی طبی امداد سے کیا مراد ہے؟ طبی امداد دینے والے شخص کی تین ذمہ داریاں بیان کریں۔

Q1. What is meant by First Aid? Describe three responsibilities of First-aid.

س ۲۔ مصنوعی تنفس سے کیا مراد ہے؟ مصنوعی تنفس دینے کے طریقوں کے نام لکھیں۔

Q2. What is meant by artificial Respiration? List the methods of artificial respiration.

مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers.

- س ۱۔ سانپ کے ڈسے ہوئے شخص کے لیے دو حفاظتی اقدامات تحریر کریں۔
- Q1. Write down two first aid measures after a snake bite.
- س ۲۔ بجلی کے کرنٹ سے بچنے کے لیے دو حفاظتی اقدامات لکھیں۔
- Q2. Write down two ways to avoid electrical shocks.
- س ۳۔ ABC سے کیا مراد ہے؟
- Q3. What is meant by ABC?
- س ۴۔ مصنوعی تنفس دینے کے دو طریقوں کے نام لکھیں۔
- Q4. Name two methods of artificial respiration.
- س ۵۔ ابتدائی طبی امداد سے کیا مراد ہے؟
- Q5. What is meant by First Aid?

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

Tick () the correct answer.

۱۔ ابتدائی طبی امداد کیا جانے کے لیے دی جاتی ہے؟

- ۱۔ شہرت ۲۔ دولت ۳۔ زندگی ۴۔ عزت

1. First Aid is provided to save:

- 1- fame 2- wealth 3- life 4- honor

۲۔ بجلی کا جھٹکا لگنے والے شخص کو ہاتھ لگانا چاہیے:

- ۱۔ جوتے اتار کر ۲۔ مین سوچ بند کر کے ۳۔ جوتے پہن کر ۴۔ لکڑی کے تختے پر کھڑے ہو کر

2. Touch the person receiving electric shock after :

- 1- putting off shoes 2- turning off the main switch
3- putting on shoes 4- standing on a wooden block.

۳۔ جلے ہوئے حصے کو فوراً ڈال دینا چاہیے:

- ۱۔ گرم پانی میں ۲۔ ٹھنڈے پانی میں ۳۔ گرم دودھ میں ۴۔ سکواکس میں

3. Put the burnt area immediately in :

- 1- hot water 2- cold water 3- hot milk 4- squash

۴۔ کسی حادثہ یا بیماری کے سبب رکی ہوئی سانس کو دوبارہ بحال کرنا کہلاتا ہے:

- ۱۔ درآمد تنفس ۲۔ برآمد تنفس ۳۔ مصنوعی تنفس ۴۔ نظام تنفس

4. The process of restoring someone's breathing after an accident or illness is called:

- 1- inspiration 2- expiration 3- artificial respiration 4- respiratory system

۵۔ ابتدائی طبی امداد کے تین اہم طریقے کہلاتے ہیں:

BBC۔۴

GHI۔۳

DEF۔۲

ABC۔۱

5. Three important methods of First Aid are called:

1- ABC

2- DEF

3- GHI

4- BBC

نصاب پریکٹیکل صحت و جسمانی تعلیم (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - il)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

۱۔ بیڈمنٹن: (برائے طالبات)

سروس، ڈراپ، سمش

1. Badminton (for boys) :

service , drop, smash

۲۔ ہاکی:

فری ہٹ، ہٹ این / پش این، کارز، ڈریبلنگ، بال ٹیٹس کرنا، پنلٹی کارز، گول، سکو پنگ، بال روکنا

2. Hockey (for girls):

free hit, hit-in, push-in, corner, drilling, pushing the ball, penalty corner, goal,

scooping, stopping the ball.

۳۔ سپرنت دوڑوں کے سٹارٹ:

100 میٹر، 200 میٹر، 400 میٹر

3. Starts of sprint runnings/ races:

100 m, 200 m, 400 m

۴۔ سٹارٹ کے مراحل:

آن یور مارکس، سیٹ، فائر

4. Stages of start:

On your marks , Set , Fire.

۵۔ جیولن تھرو:

ہولڈ کرنا، تھرو کرنا

5. Javellin Throw:

Holding , Throwing.

۶۔ جسم کی مختلف ورزشیں:

پنڈ شیڈ، ہیڈ شیڈ، فرنٹ رول، بیک رول، کارٹ ویل

6. Different Exercises of Body :

Hand Stand , Head Stand , Front Roll , Back Roll , Cart Wheel.

ماڈل پیپر صحت و جسمانی تعلیم (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر 30

وقت: دو گھنٹے

حصہ معروضی

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کارٹی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کاٹ کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔
 $1 \times 10 = 10$

Note: Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Tick () the correct one. Cutting or ticking more than one answer will result in zero marks in that question.

- 1- کھیل ایسی سرگرمی ہے جو اختیار کی جاتی ہے:
 ۱- مجبوری سے ۲- اپنی خوشی سے ۳- دولت کے لیے ۴- شہرت کے لیے
1. Games are activities which are adopted by:
 1- compulsion 2- happiness 3- for money 4- for fame
 2- ہاکی گراؤنڈ کی شکل ہوتی ہے:
 ۱- مربع ۲- بیضوی ۳- گول ۴- مستطیل
2. The shape of Hockey Field is:
 1- square 2- oval 3- circle 4- rectangle
 3- 400 میٹر دوڑ ہے:
 ۱- میڈیم فاسٹ ریس ۲- سپر سٹ ریس ۳- لانگ ریس ۴- ہرڈل ریس
3. 400m race is:
 1- medium fast race 2- sprint race 3- long race 4- hurdle race
 4- وہ نظام جس کے تحت خوراک ہضم ہو کر جزو بدن بن جاتی ہے:
 ۱- نظام تنفس ۲- نظام انہضام ۳- نظام اعصاب ۴- نظام عضلات
4. The system which helps food to digest and become a part of body:
 1- Respiratory system 2- Digestive system
 3- Nervous System 4- Muscular System

5۔ نظام انہضام کے آخری حصے کو کہتے ہیں :

- ۱۔ معدہ ۲۔ مقعد ۳۔ چھوٹی آنت ۴۔ جگر

5. Last part of Digestive system is called:

- 1- stomach. 2- rectum 3- small intestine 4- liver

6۔ خوراک کے بنیادی اجزاء ہیں:

- ۱۔ ۶ ۲۔ ۷ ۳۔ ۸ ۴۔ ۹

6. Basic components of food are:

- 1- 6 2- 7 3- 8 4- 9

7۔ جلے ہوئے حصے کو فوراً ڈال دینا چاہیے:

- ۱۔ گرم پانی میں ۲۔ ٹھنڈے پانی میں ۳۔ گرم دودھ میں ۴۔ سکوائش میں

7. Put the burnt area immediately in:

- 1- hot water 2- cold water 3- hot milk 4- squash

8۔ جیولن کی لمبائی عورتوں کے لیے ہوتی ہے:

- ۱۔ ۲.۲۰ تا ۲.۳۰ میٹر ۲۔ ۲.۳۰ تا ۲.۲۵ میٹر ۳۔ ۲.۳۰ تا ۲.۲۸ میٹر ۴۔ ۲.۴۰ تا ۲.۴۵ میٹر

8. The length of Javellin for women is:

- 1- 2.20 to 2.30m 2- 2.25 to 2.30m
3- 2.28 to 2.30m 4- 2.40 to 2.45m

9۔ غذا ایسی کھانی چاہیے جس میں زیادہ:

- ۱۔ چکنائی ہو ۲۔ غذائیت ہو ۳۔ پانی ہو ۴۔ نمک ہو

9. We should eat the food which has more:

- 1- Fats 2- Nutrition 3- Water 4- Salt

10۔ ابتدائی طبی امداد کیا بچانے کے لیے دی جاتی ہے:

- ۱۔ شہرت ۲۔ دولت ۳۔ زندگی ۴۔ عزت

10. First Aid is provided to save:

- 1- fame 2- wealth 3- life 4- honor

حصہ انتہائی

$$2 \times 5 = 10$$

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

Give short answers of any five of the following questions.

س۔ اچھے کھلاڑی کے کوئی سے دو اوصاف تحریر کریں۔

Q1. Write down any two qualities of a good player

س ۲۔ کھیلوں کے دو فوائد بیان کریں۔

Q2. Describe two benefits of games.

س ۳۔ فری ہٹ سے کیا مراد ہے؟

Q5. What is meant by Free Hit ?

س ۴۔ جیولن کتنے حصوں پر مشتمل ہوتا ہے؟ نام لکھیں۔

Q4. The Javelin consists of how many parts? Write their names.

س ۵۔ نظام انہضام میں جگر کیا کردار ادا کرتا ہے؟

Q5. What is the roll of Liver in Digestive System?

س ۶۔ خوراک ہضم ہونے کے کوئی سے دو مدارج بیان کریں۔

Q6. Describe any any two stages of food digestion.

س ۷۔ نشا سترہ دار غذاؤں کے دو فوائد لکھیں۔

Q7. Write down two benefits of Carbohydrates.

س ۸۔ بجلی کے کرنٹ سے بچنے کے لیے دو حفاظتی اقدامات لکھیں۔

Q8. Write down two ways to avoid electrical shocks.

5x2=10

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کا تفصیل سے جواب دیجئے۔

Answer any two of the following questions in detail.

س ۱۔ کھیل کی تعریف کریں۔

Q1. Define Games.

س ۲۔ نظام انہضام سے کیا مراد ہے؟ اس میں حصہ لینے والے اعضاء کے نام لکھیں۔

Q2. What is Digestive System? Name its organs.

س ۳۔ ابتدائی طبی امداد سے کیا مراد ہے؟ طبی امداد دینے والے شخص کی تین ذمہ داریاں بیان کریں۔

Q3. What is meant by First Aid? Describe three responsibilities of First-aid.

س ۴۔ ہاکی گراؤنڈ کا خاکہ بنائیں اور پینکٹس لکھیں۔

Q4. Draw a sketch of Hockey Field and mark its dimensions.

ماڈل پیپر پریکٹیکل فزیکل ایجوکیشن (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر 70

وقت: 2 گھنٹے

10

کاپی نمبر:

10

یونیفارم نمبر:

50

عملی امتحان نمبر:

10x5=50

مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے جواب دیجئے۔

- س ۱۔ بیڈمنٹن میں سروں کر کے دکھائیں۔
- س ۲۔ 100 میٹر ریس کا شارٹ کر کے دکھائیں۔
- س ۳۔ جیولن تھرو میں تھرو کر کے دکھائیں۔
- س ۴۔ جیولن تھرو میں گرفت کر کے دکھائیں۔
- س ۵۔ ہینڈسٹینڈ کر کے دکھائیں۔
- س ۶۔ بازوؤں کی چارورزشیں کر کے دکھائیں۔
- س ۷۔ فرنٹ رول کر کے دکھائیں۔

نصاب ڈریس میکنگ اینڈ ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

اہداف و مقاصد:

- ۱۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو کثافی سلائی کی اہمیت سے روشناس کرانا
- ۲۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کو کثافی اور سلائی میں عملی مہارت مہیا کرنا
- ۳۔ متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی معاشرے کے کارآمد شہری بننے میں معاونت کرنا۔

ضروری گزارشات :

- ۱۔ اساتذہ کرام متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مختصر مگر جامع جوابات تحریر کروائیں۔
- ۲۔ ممتحن حضرات پر چہ جات کی ترتیب اور مارکنگ کے دوران متاثرہ سماعت طلبا و طالبات کی اہلیت اور یادداشت کو مد نظر رکھیں۔
- ۳۔ پرچہ جات کی ترتیب دیے گئے نصاب اور ماڈل پیپرز کے مطابق ہی کی جائے۔

استثانی پرچہ میں نمبروں کی تقسیم کا خاکہ

100	کل نمبر :
10	1. معروضی طرز :
20	2. انشائیہ طرز :
	مختصر سوالات : 2x5
	تفصیلی سوال : 1x10
70	3. پریکٹیکل :
	عملی کام (کاپی) نمبر : 10
	عملی امتحان : 60

فہرست ابواب

باب اول:	بشرٹ
باب دوم:	جینٹس سوٹ
باب سوم:	نیکر، پاڈی ڈراز
باب چہارم:	چوڑی پاجامہ اور شلوار
باب پنجم:	مکول کوئی
باب ششم:	شمیز

مجوزہ کتابیں:

- ۱۔ کٹائی سلائی (برائے سرٹیکٹ کلاسز)
مصنفین: مسز نجمہ سید، مسز رضیہ سلطانہ، مس پروین بھٹی
پبلشر: نوید عالم (نوید پبلی کیشنز، 63 شاہراہ قائد اعظم، لاہور
سٹاکسٹس: علی بک ہاؤس، اردو بازار لاہور
ایڈیشن: 1987
- ۲۔ ڈرافٹنگ بک (برائے طالبات)
سرٹیکٹ، ڈپلو ماکلاسز
مصنفہ: صفیہ جان
پبلشر: نوید پبلی کیشنز، 63 شاہراہ قائد اعظم، لاہور

باب اول : بوشرٹ

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ لڑکے کی بوشرٹ کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ لڑکے کی بوشرٹ کا پترن کاٹیں۔
- س ۳۔ مشین کو تیل دینے کا طریقہ بیان کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ کٹائی اور سلائی کے لیے ضروری اشیاء کے نام لکھیں۔
- س ۲۔ بوشرٹ کا گھیرا کتنی قسم کا ہوتا ہے؟
- س ۳۔ بوشرٹ میں کس قسم کے کارگائے جاتے ہیں؟
- س ۴۔ بوشرٹ کے بازو کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ شینڈرڈ سائز کی مردانہ بوشرٹ کا سائز :
98cm -(D) 96cm-(C) 94cm(B) 92cm-(A)
- ۲۔ شینڈرڈ سائز بوشرٹ کی کراس بیک ہوگی:
25cm -(D) 24cm-(C) 23cm(B) 22cm-(A)
- ۳۔ مشین کے مختلف پوزوں کے پچ کھولنے کے لیے پچ کس استعمال کرنا چاہیے:
(A)۔ چھوٹا (B)۔ بڑا (C)۔ درمیانہ (D)۔ پچ کے سائز کے مطابق
- ۴۔ کٹائی کے لیے قیمتی استعمال کرنی چاہیے:
(A)۔ چھوٹی (B)۔ بڑی (C)۔ تیز (D)۔ کند

باب دوم: جینٹس سوٹ

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ مردانہ قمیص کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ مردانہ قمیص کا پٹرن کانٹیں۔
- س ۳۔ کالر اور کلف کے مختلف سائز کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۴۔ سلائی مشین کی دیکھ بھال کیسے کی جاتی ہے؟

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ کاج بنانے اور پٹن لگانے کا طریقہ بیان کریں۔
- س ۲۔ کاج کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
- س ۳۔ تیرہ یا کراس بیک کے سائز لینے کا طریقہ بیان کریں۔
- س ۴۔ مردانہ نقد میں مارل سائز کیا ہوتا ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

- ۱۔ مردانہ نقد میں مارل سائز:
 - (A) 5 فٹ (B) 7 فٹ (C) 5 فٹ 6 انچ (D) 5 فٹ 10 انچ
- ۲۔ مشین کی خوراک ہے:
 - (A) دھاگہ (B) کپڑا (C) تیل (D) مٹی
- ۳۔ زیادہ استعمال ہونے والی مشین کی ہفتہ میں صفائی کرنی چاہیے:
 - (A) ہر روز (B) 3 دفعہ (C) 2 دفعہ (D) 1 دفعہ
- ۴۔ مردانہ مشینڈ رڈ سائز کراس بیک کتنی ہوتی ہے:
 - (A) 42cm (B) 44cm (C) 46cm (D) 48cm

باب سوم: نیکر ، ہاڈی ڈراز

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ ہاڈی ڈراز کا ڈرافٹ بنائیں اور پترن کاٹیں۔
- س ۲۔ نیکر کا ڈرافٹ بنائیں اور پترن کاٹیں۔
- س ۳۔ مشین ٹاٹکا کیوں چھوڑتی ہے؟
- س ۴۔ مشین کا دھاگا کیوں ٹوٹتا ہے؟

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ نیکر میں فلائی کہاں لگاتے ہیں؟
- س ۲۔ ہاڈی ڈراز میں گلے میں کون سا کالر لگاتے ہیں؟
- س ۳۔ دھبلہ کیوں لگایا جاتا ہے؟
- س ۴۔ مشین کے بننے کا ٹاٹکا ڈھیلا کیوں آتا ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

۱۔ دھبلہ میں کپڑا استعمال کرتے ہیں:

(A)۔ سادہ (B)۔ اریب (C)۔ چوکور (D)۔ کوئی سا

۲۔ دھبلہ کس میں استعمال ہوتا ہے؟

(A)۔ کوٹ (B)۔ ویسٹ کوٹ (C)۔ نیکر (D)۔ بوشرٹ

۳۔ ایک سال کے بچے کے ہاڈی ڈراز کا سائز:

(A)۔ 44cm (B)۔ 45cm (C)۔ 46cm (D)۔ 47cm

۴۔ مشین کی سوئی بہت اونچی لگی ہوئی:

(A)۔ دھاگا ٹوٹتا ہے (B)۔ سوئی ٹوٹتی ہے

(C)۔ مشین ٹاٹکا چھوڑتی ہے (D)۔ کپڑا اکٹھا ہوتا ہے

باب چہارم: چوڑی پاجامہ اور شلوار

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ شلوار کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ شلوار کا پترن کاٹیں۔
- س ۳۔ تھیلا بنانے کے لیے کٹڑا لینے کا کیا طریقہ ہے؟
- س ۴۔ سکیر کٹ پاجامے کے کٹڑا لینے کا کیا طریقہ بیان کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ شلواریں کتنی قسم کی ہوتی ہیں؟
- س ۲۔ چوڑی دار پاجامے کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟
- س ۳۔ نیک فیڈ اور بین میں فرق بتائیں۔
- س ۴۔ انورٹڈ پلیٹ سے کیا مراد ہے؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

۱۔ سکیر کٹ پاجامے کا کٹڑا کیسا لیا جاتا ہے؟

- (A)۔ چوکور (B)۔ ٹکون (C)۔ سیدھا (D)۔ گول

۲۔ مردانہ قمیص کی جیبوں میں کون سے پلیٹ استعمال ہوتے ہیں؟

- (A)۔ انورٹڈ پلیٹ (B)۔ باکس پلیٹ (C)۔ پن ٹکس (D)۔ کراس پن ٹکس

۳۔ چوڑی دار پاجامے کے پائینچے کی چوڑائی کتنی ہوتی ہے؟

- (A)۔ 5.5cm (B)۔ 6.5cm (C)۔ 7.5cm (D)۔ 8.5cm

۴۔ ہیلٹ والی شلوار کون پہنتا ہے؟

- (A)۔ لڑکے (B)۔ عورتیں (C)۔ مرد (D)۔ بوڑھے

باب پنجم: گول کوٹی

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ گول کوٹی کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ گول کوٹی کا پترن کانٹیں۔
- س ۳۔ رفوٹا نکلے پر نوٹ لکھیں۔
- س ۴۔ مشین کی سوئی کیوں ٹوٹتی ہے؟

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ گول کوٹی کیسے کپڑے سے بنائی جاتی ہے؟
- س ۲۔ گول کوٹی میں اسٹر کہاں لگاتے ہیں؟
- س ۳۔ لباس کا انتخاب کس لحاظ سے کرنا چاہیے؟
- س ۴۔ کبل ٹانگا کسے کہتے ہیں؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

۱۔ گول کوٹی کے گلے کا سائز :

- (A) 6- (B) 7- (C) 8- (D) 9- (E) 10-

۲۔ گول کوٹی کی سلائی میں کون سا ٹانگا استعمال ہوتا ہے؟

- (A) بجھانے (B) بچہ (C) کاج (D) مار کے

۳۔ کبل ٹانگے کو اور کیا کہا جاتا ہے؟

- (A) رفوٹا (B) چنٹ (C) بچہ ٹانگا (D) سادہ کاج ٹانگا

۴۔ شیڈرڈ سائز گول کوٹی کی نیچے سے گولائی ہوتی ہے:

- (A) 5.5cm- (B) 7.5cm- (C) 6.5cm- (D) 8.5cm-

باب ششم : شیمز

درج ذیل سوالات کے تفصیل سے جواب دیجیے۔

- س ۱۔ شیمز کا ڈرافٹ بنائیں۔
- س ۲۔ شیمز کا پترن کاٹیں۔
- س ۳۔ سلامتی کے دوران کپڑے کے اکٹھا ہونے کی وجوہات بیان کریں۔

درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔

- س ۱۔ شیمز کا کیا مطلب ہے؟
- س ۲۔ شیمز کون سے کپڑے کی استعمال کرتے ہیں؟
- س ۳۔ شیمز کیوں استعمال ہوتی ہے؟
- س ۴۔ پن نکس پلیٹ کی کتنی اقسام ہوتی ہیں؟

درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔

۱۔ شیمزیں کتنی قسم کی ہوتی ہیں؟

- 1-(A) 2-(B) 3-(C) 4-(D)

۲۔ کس کپڑے کی شیمز بہتر رہتی ہے؟

- (A) لونی (B) سوئی (C) ریشمی (D) کسی بھی

۳۔ شیمز میں پلیٹس کی لمبائی ہوتی ہے تقریباً:

- (A) 23cm (B) 20cm (C) 25cm (D) 26cm

۴۔ پن نکس پلیٹس کی اقسام ہوتی ہیں:

- (A) 2 (B) 4 (C) 3 (D) 5

نصاب پریکٹیکل ڈریس میکنگ اور ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

س ۱۔ قمیص کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q1.Draft & cut patterns and sewing of Shirt.

س ۲۔ بوشرٹ کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q2.Draft & cut patterns and sewing of Bush-Shirt .

س ۳۔ جینٹس سوٹ کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q3. Draft & cut patterns and sewing of Gents Suit.

س ۴۔ ہاڈی ڈراز کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q4. Draft & cut patterns and sewing of Body Draws.

س ۵۔ چوڑی پاجاموں کے ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (تھیلا کٹ، سکیئر کٹ، سادہ)

Q5. Draft & cut patterns and sewing of Churi Pajamas.

س ۶۔ شلواروں کے ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔ (گڈی کٹ، بیلیٹ والی، دو کندوں والی)

Q6.Draft & cut patterns and sewing of Shalwars.

س ۷۔ شمیمز کا ڈرافٹ بنائیں، پترن کاٹیں اور سلائی کریں۔

Q7.Draft & cut patterns and sewing of Shameez.

ماڈل پیپر ڈریس میکنگ اور ڈریس ڈیزائننگ (اختیاری)

(انٹرمیڈیٹ پارٹ - II)

برائے متاثرہ سماعت طلباء و طالبات

کل نمبر: 30

وقت: دو گھنٹے

حصہ معروضی

/10

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب پر () کا نشان لگائیے۔ ایک سے زیادہ جوابات پر نشان لگانے یا کات کر لکھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1x10

۱۔ سٹینڈرڈ سائز کی مردانہ پوشش کا سائز :

92cm - (A) 94cm - (B) 96cm - (C) 98cm - (D)

۲۔ مشین کی خوراک ہے:

(A) - دھاگہ (B) - کپڑا (C) - تیل (D) - مٹی

۳۔ دھبہ میں کپڑا استعمال کرتے ہیں:

(A) - سادہ (B) - اریب (C) - چوکور (D) - کوئی سا

۴۔ ایک سال کے بچے کے پاؤں کی دراز کا سائز:

44cm - (A) 45cm - (B) 46cm - (C) 47cm - (D)

۵۔ مشین کی سوئی بہت اونچی لگی ہو تو:

(A) - دھاگا ٹوٹتا ہے (B) - سوئی ٹوٹتی ہے
(C) - مشین ٹاٹکا چھوڑتی ہے (D) - کپڑا اکٹھا ہوتا ہے

۶۔ سکیر کٹ پا جامے کا ٹکڑا کیسا لیا جاتا ہے؟

(A) - چوکور (B) - ٹکون (C) - سیدھا (D) - گول

۷۔ چوڑی دار پا جامے کے پائینچے کی چوڑائی کتنی ہوتی ہے؟

5.5cm - (A) 6.5cm - (B) 7.5cm - (C) 8.5cm - (D)

۸۔ کس کپڑے کی شیز بہتر رہتی ہے؟

(A) - لاٹنی (B) - سوئی (C) - ریشمی (D) - کسی بھی